

ЯЗЫК И ПРОСТРАНСТВО: ПРОБЛЕМЫ ОНТОЛОГИИ И ЭПИСТЕМОЛОГИИ : МОНОГРАФИЯ /

А.Э. ЛЕВИЦКИЙ, С.И. ПОТАПЕНКО, Л.И. БЕЛЕХОВА И ДР.;
ПОД РЕД. А.Э. ЛЕВИЦКОГО, С.И. ПОТАПЕНКО. –

НЕЖИН : ИЗД-ВО НГУ ИМЕНИ НИКОЛАЯ ГОГОЛЯ, 2011. – 483 с.

Проблема соотношения языка и мышления связана с исследованием одной из важнейших категорий человеческого бытия – пространства, а также с изучением средств его выражения в языке. Логико-философская, естественно-научная и психологическая сущность категории «пространство», проявляясь в строе отдельного языка, образуют соответствующую языковую понятийную категорию. Категоризация пространства является результатом взаимодействия объективного мира с человеческим сознанием, отражающим реальную действительность в понятиях, которые трансформируются в языковые знаки.

Вопросы, связанные с языковым выражением пространства, привлекают внимание многих ученых (М.М. Бахтин, Г.А. Золотова, А.В. Бондарко, М.В. Дудорова, А.П. Певзнер, Ю.М. Лотман, В.Н. Топоров и др.). Постоянное увеличение числа подобных работ говорит о непреходящем интересе к исследованию пространства с разных сторон: в текстовом и антропоцентрическом аспектах как функционально-грамматической категории или концепта, как самостоятельной семантической области и как фрагмента языковой (наивной) картины мира. В связи с этим можно говорить об актуальности рецензируемой монографии, которая представляет собой коллективный труд ученых разных стран, занимающихся проблемами номинации пространства, взаимоотношения языка и пространства в онтологическом и эпистемологическом аспектах.

В монографии пространство предстает как одно из измерений человеческого бытия в физическом и в духовном плане. Исследуются категориальные ориентации, стереотипы, компетенции, стратегии, тактики и ходы номинативно-коммуникативной деятельности индивидов или целых этнических группировок с целью выявления специфики отдельных пространств, картин мира и типов языковых личностей, обобщения результатов языкового, речевого и коммуни-

кативного материала, выявления особенностей взаимодействия языка и речи, языка и мышления, языка и культуры, моделирования проявления этнокультурных типов языковой личности в различных типах и видах дискурса.

В предисловии, написанном доктором филологических наук, профессором А.Э. Левицким, говорится о перспективности исследований, которые ориентированы на изучение механизмов вербализации человеком знаний о мире и особенностей передачи информации в процессе общения, дается определение пространства, называются разные типы пространственных конфигураций языковых образований, определяется важность анализа номинации основных составляющих пространства, а также отношений между его частями.

Структура монография включает три главы. В первой главе представлена онтология пространственных образований, описывается вербализация действительности в ракурсе ориентационного пространства, характеризуются: номинация физических пространств (ориентирование и перспективизация) на материале английского, польского, русского и украинского языков; «вертикаль», «вмещенность» и «глубина» в английской пространственной картине мира; глобализация как основа формирования топонимического пространства; типология интеграционных пространств в аспекте контент-анализа.

Вторая глава посвящена функционированию номинативных единиц в пространстве языка и культуры. В ней рассматривается частеречное пространство языка, номинативное пространство «игровой вид спорта» (на материале английского языка), функционально-семантическое пространство «ирреальное неживое» (на материале английского и украинского языков), идиоматическое пространство «homo socialis» (на материале английского языка), лингвокультурное пространство художественной прозы (на материале произведений Р. Киплингa).

В третьей главе собран материал, касающийся текста и дискурса как пространственных образований. Исследуется образное и паремийное пространство американской поэзии, символическое пространство американских готических рассказов, институциональное коммуникативное пространство Германии (в аспекте экономической культуры), итальянское дискурсивное пространство телевизионного ток-шоу.

Таким образом, на материале разных языков (русского, английского, украинского, польского, итальянского) рассматриваются различные типы пространства (ориентационное, физическое, топонимическое, интеграционное, частеречное, номинативное, функционально-семантическое, идиоматическое, лингвокультурное, образное, паремийное, символическое, институциональное коммуникативное, дискурсивное) в системе языка, в пространственной картине мира, в поэзии и художественной прозе, а также в рамках телевизионного ток-шоу. Это позволяет судить о разносторонности монографии, о широте охвата проблем онтологии и эпистемологии в аспекте взаимодействия языка и пространства – от максимально теоретических до прикладных вопросов.

Научные статьи, включенные в монографию, имеют логическую рубрикацию, деление на смысловые части, а также выводы, что позволяет четко видеть структуру работы и более полно представить специфику изучаемого вопроса. Объемные списки литературы, которыми снабжены статьи, говорят об актуальности рассматриваемых проблем и интересе к ним ученых, создают возможность получить, при желании, более полную информацию по интересующей теме.

Лингвистические вопросы онтологии и эпистемологии пространства актуальны для современного языкознания, их исследование имеет теоретический и практический аспекты. Теоретическая значимость рецензируемой монографии заключается в возможности дальнейшей разработки проблем пространственной лингвистики,

определения национальной специфики выражения категоризации пространства, раскрытия системности парадигматических и синтагматических отношений средств вербализации пространственных конфигураций, создания соответствующего понятийного аппарата, осмысления на более глубоком концептуальном уровне процессов пространственного взаимодействия различных культур, субкультур, этносов и цивилизаций, углубления научных представлений о сущности категории пространства и способах его языковой репрезентации.

Практическая значимость монографии видится в том, что выводы и полученные результаты могут быть использованы при разработке соответствующих курсов по теоретической грамматике, лексикологии, общему языкознанию, лингвистике текста, при чтении спецкурсов и спецсеминаров по пространственной лингвистике и семантике, при обучении практике устной и письменной речи, при написании практических пособий, а также курсовых и дипломных работ. Поэтому рецензируемая работа может быть рекомендована преподавателям, аспирантам, магистрантам и студентам-филологам.

Монография «Язык и пространство: проблемы онтологии и эпистемологии» позволяет сопоставить различные концепции и взгляды, отражающие сущностные характеристики пространства как текстовой категории, выработать собственную точку зрения на проблему взаимодействия языка и пространства. А.Ф. Лосев отмечал, что «пространство вовсе не есть пустая и черная дыра, оно везде разное, везде имеет разную кривизну и, так сказать, свою специфическую физиономию». Чтобы убедиться в этом, стоит обратиться к рецензируемой монографии.

*кандидат филологических наук
доцент кафедры общего и русского
языкознания БГПУ
Г.А. Камлевич*