

КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗМЕНЕН

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Тапка»



Проректор по учебной работе БГПУ
А.В. Маковчик
2020 г.

Регистрационный № УД-3/2-30 / уч.

КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА И ТЕКСТОЛОГИЯ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине
для специальности
1-02 03 02 Русский язык и литература

2020 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования (ОСВО) 1-02 03 02 – 2013 и учебного плана для специальности 1-02 03 02 Русский язык и литература.

СОСТАВИТЕЛИ:

Кампшвич Г.А., доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент.

Соловьева Н.В., доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент.

Трутько В.В., доцент кафедры языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат филологических наук, доцент.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра славянских языков учреждения образования «Минский государственный лингвистический университет»;

Супрун-Белевич Л.Р., доцент кафедры русского языка Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой языкознания и лингводидактики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 10 от 20.04.2020 г.);

Заведующий кафедрой

 Д.В. Дятко

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 5 от 16.06.2020 г.)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует

Методист учебно-методического отдела

 С.А. Стародуб

Директор библиотеки

 Н.П. Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа разработана в соответствии с требованиями образовательного стандарта по специальности 1-02 03 02 Русский язык и литература.

Актуальность учебной дисциплины «Коммуникативная лингвистика и текстология» состоит в том, что она является частью системы коммуникативно-лингвистического образования студентов, формируя обязательные для педагогической деятельности коммуникативные знания, умения и навыки. Содержательно, методически и логически учебная дисциплина «Коммуникативная лингвистика и текстология» предполагает тесную **связь** с такими лингвистическими дисциплинами, как «Риторика», «Стилистика», «Культура речи», «Филологический анализ текста», «Современный русский литературный язык».

Основная **цель** учебной дисциплины – дать представление о понятийном аппарате и актуальных вопросах современной коммуникативной лингвистики, о ее компонентах: введение в теорию коммуникации, коммуникативная грамматика и текстология.

Достижение поставленной цели требует решения следующих **задач**:

- сформировать научное представление об основных тенденциях и процессах, относящихся к современной речевой коммуникации, коммуникативной грамматике и текстолингвистике;

- обеспечить теоретическое знание о речевом акте, механизмах распространения информационных потоков в социуме; формировании вербального дискурса в рамках межличностного и институционального взаимодействия;

- ознакомить студентов с закономерностями структурной, семантической и коммуникативной организации текста, с комплексным описанием текста в лингвистическом, прагматическом и когнитивном аспектах;

- сформировать умение анализировать различные типы коммуникативных событий; продуцировать целеобусловленные (в рамках профессиональной деятельности) коммуникативные акты;

- способствовать выработке коммуникативных навыков, а также навыков лингвистического анализа текста и дискурса.

Решению указанных задач способствует **структура** учебной дисциплины, которая включает три основных раздела: введение в теорию коммуникации, коммуникативная грамматика, лингвистика текста.

Согласно образовательному стандарту высшего образования изучение учебной дисциплины «Коммуникативная лингвистика и текстология» должно обеспечить формирование у студентов академических, социально-личностных и профессиональных компетенций.

Требования к освоению учебной дисциплины.

Требования к академическим компетенциям

Студент должен:

АК-5. Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью).

АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.

АК-9. Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

АК-9. Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

Требования к социально-личностным компетенциям

Студент должен:

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-4. Владеть навыками здоровьесбережения.

Требования к профессиональным компетенциям

Студент должен быть способен:

ПК-1. Эффективно реализовывать обучающую деятельность.

ПК-2. Управлять учебно-познавательной, научно-исследовательской деятельностью обучающихся.

ПК-3. Организовывать и проводить учебные занятия различных видов и форм.

ПК-4. Организовывать самостоятельную работу обучающихся.

ПК-11. Развивать учебные возможности и способности обучающихся на основе системной педагогической диагностики.

ПК-12. Развивать навыки самостоятельной работы обучающихся с учебной, справочной, научной литературой и др. источниками информации.

ПК-13. Организовывать и проводить коррекционно-педагогическую деятельность с обучающимися.

ПК-14. Предупреждать и преодолевать неуспеваемость обучающихся.

ПК-15. Формулировать образовательные и воспитательные цели.

ПК-16. Оценивать учебные достижения обучающихся, а также уровни их воспитанности и развития.

ПК-17. Осуществлять профессиональное самообразование и самовоспитание с целью совершенствования профессиональной деятельности.

ПК-18. Организовывать целостный образовательный процесс с учетом современных образовательных технологий и педагогических инноваций.

ПК-19. Анализировать и оценивать педагогические явления и события прошлого в свете современного научного знания».

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- предмет, задачи, методы, понятийный аппарат дисциплины; принципы коммуникативного подхода к изучению языка и текста;

- основные положения и концепции в области теории коммуникации, коммуникативной грамматики и лингвистики текста;

- основные направления, принципы и понятия функционально-коммуникативного подхода в грамматике;

- специфику структурной, смысловой и коммуникативной организации текста как объекта лингвистического изучения (основные признаки, категории, уровни и единицы текста, его типологию, методы и приемы анализа текстов разных типов);

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- характеризовать коммуникативные процессы в современном русском языке;

- практически осуществлять все стадии коммуникативного процесса; анализировать и формировать коммуникативно-речевые ситуации в профессиональной деятельности учителя;

- выявлять и анализировать соответствия между «глубинными» и «поверхностными» синтаксическими структурами;

- выявлять особенности коммуникативной организации текстов образовательного дискурс-пространства и других видов текстов;

- классифицировать тексты в соответствии с различными критериями, устанавливать закономерное соотношение между планом содержания и планом выражения в рамках текста как речевого произведения;

- применять полученные знания в практической деятельности, характеризовать изучаемый текст с точки зрения специфики его семантической, структурной и композиционно-речевой организации.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **владеть**:

- терминологией и понятийным аппаратом учебной дисциплины;
- основными методами и приемами анализа и организации актов речевой коммуникации; стратегиями и тактиками вербального взаимодействия;
- навыками использования электронных баз данных лексико-грамматических конструкций русского языка, а также словарей нового типа;
- навыками установления и описания основных лингвистических характеристик текста;
- современными методами и приемами анализа текстов (и их компонентов) разной функционально-стилевой принадлежности.

Для освоения данной учебной дисциплины предусмотрены следующие **формы работы**: лекции, практические занятия, управляемая самостоятельная работа студентов, самостоятельное изучение материала. На лекциях излагается теоретическая информация в рамках учебной дисциплины. Основная цель практических занятий заключается в закреплении на конкретном материале содержания лекций и выработке у студентов навыков самостоятельного анализа коммуникативных ситуаций, стратегий, тактик, собственно языковых явлений, а также навыков анализа текстов разных типов с лингвистической точки зрения. Работа с коммуникативными событиями педагогического дискурса-пространства позволит сформировать у студентов умение видеть и анализировать речевые ситуации, выбирать нужную речевую тактику и стратегию, а также приобрести навыки организации педагогического диалога.

Самостоятельная управляемая работа студентов ориентирована на три уровня сложности и предполагает конспектирование первоисточников, составление терминологического словаря, плана ответа, опорных схем и таблиц, написание рефератов, выполнение проектов, создание портфолио и т.д. Самостоятельная работа студентов подразумевает изучение основной и дополнительной литературы по дисциплине, конспектирование первоисточников, написание рефератов по актуальным и дискуссионным вопросам дисциплины, подготовку компьютерных презентаций и проектов, выполнение письменных домашних заданий по составлению или анализу текста и т.д.

Учебная дисциплина «Коммуникативная лингвистика и текстология» предполагает активное применение современных образовательных технологий: лекций с использованием компьютерных презентаций; лекционных и практических занятий с использованием интерактивных форм обучения; анализ учебных текстовых ситуаций и проблемных ситуаций образовательного коммуникативного пространства и т.д.

Промежуточный **контроль знаний** может осуществляться посредством устных и письменных опросов, коллоквиумов, выполнения заданий (в том числе тестовых на базе СДО Moodle), контрольных работ по темам, выступления с докладом и т.д. Формы контроля – зачет и экзамен – предполагают ответы на теоретические вопросы и выполнение практического задания.

Согласно типовым учебным планам на изучение учебной дисциплины всего отводится 272 часа. Аудиторных – 118 часов, из которых 60 часов лекционных и 58 – практических). На самостоятельную работу отведено 118 часов.

Распределение часов по семестрам.

се- местр	всего часов	ауди- торные	лекции	практи- ческие	СУРС		самост. работа	форма контроля
					лк	пр		
5	96	48	20	20	4	4	48	зачет
6	60	30	14	12	2	2	30	зачет
7	116	40	18	16	2	4	40	экзамен (36 ч.)

Разделы (темы), по которым проводятся рейтинговые контрольные работы.

7-ой семестр: темы 3.2.1–3.2.5 – рейтинговая контрольная работа №1; темы 3.4.1–3.4.3 – рейтинговая контрольная работа №2; темы 3.5.1–3.5.2 – рейтинговая контрольная работа №3.

Для студентов заочной формы получения образования всего отводится 272 часа. Аудиторных – 18 часов, из них 14 часов – лекционные и 4 часа – практические занятия. Самостоятельная работа – 218 часов.

Распределение часов по семестрам для заочной формы получения образования.

7-ой семестр: лекции – 6 часов, практические занятия – 2 часа

Форма контроля – зачет.

9-й семестр: лекции – 4 часа

10-й семестр: лекции – 4 часа, практические занятия – 2 часа.

Форма контроля – экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ КОММУНИКАЦИИ

1.1. Теория коммуникации как наука

Роль коммуникации в современном информационном обществе. Предмет и объект теории коммуникации. Основные задачи теории коммуникации. Направления коммуникативных исследований в отечественной и зарубежной науке. Лингвистические и экстралингвистические факторы коммуникации. Соотношение понятий «общение» и «коммуникация». Понятия коммуникации и коммуникативной ситуации в современной лингвистике. Информационная и семиотическая теории коммуникации. Когнитивный и интерпретативный подходы к коммуникации. Межличностный, институциональный, межкультурный типы коммуникации: содержание понятий, критерии выделения, общая характеристика.

1.2. «Языковая личность» и коммуникативная личность

Понятие «языковая личность» и его значение для теории коммуникации и коммуникативной лингвистики (Ю.Н. Караулов) Проблема описания языковой личности в лингвистике. Типы языковых личностей. Критерии выделения и описания коммуникативной личности. Мотивационный, когнитивный и функциональный параметры характеристики. Модели и типы коммуникативной личности. Индивидуальное и институциональное в языковой личности коммуникатора.

1.3. Сущность и структура коммуникативного процесса

Базовые условия коммуникации. Формы коммуникации: особые системы кодирования. Средства коммуникации: фундаментальные и вторичные. Основные структурные модели коммуникации в концепциях ученых XX – XXI вв. и их общая характеристика. Линейные (механистические) модели коммуникации. Нелинейные (деятельностные) модели коммуникации. Функциональная модель речевой коммуникации (Р.О. Якобсон).

1.4. Язык коммуникации

Семиотика языка: синтактика, семантика, прагматика. Развитие структуры кодов. Семиотические принципы коммуникативной деятельности. Специфика вербальной коммуникации. Устные формы вербальной коммуникации. Письменные формы вербальной коммуникации.

1.5. Структура коммуникативной ситуации

Компоненты коммуникативной ситуации. Автор (инициатор коммуникативного процесса) как компонент коммуникативной ситуации. Адресат как компонент коммуникативной ситуации. Понятие образа адресата. Понятие аудитории коммуникации. Лингвистические критерии адресации. Подходы к пониманию фактора адресата в коммуникативной лингвистике. Сообщение (текст) как компонент коммуникативной ситуации. Семантический и прагматические аспекты сообщения (информации). Языковой код как компонент коммуникативной ситуации. Процесс кодирования и декодирования информации.

Классификация коммуникативных барьеров. Типы коммуникативных барьеров. Методы оценки и преодоления коммуникативных барьеров.

1.6. Основные положения теории речевых актов

Понятие речевого акта. Соотношение терминов «речевой акт» и «коммуникативный акт». Речевой акт: принцип выбора. Логико-синтаксическая репрезентация речевого действия в речевом акте. Основные характеристики речевого акта (М. Хэллидей). Прагматический и синтаксический подходы к речевым актам.

Базовые аспекты анализа речевого акта: выделение локутивного компонента; иллокутивной функции высказывания и пропозиции в содержании высказывания; перлокутивности речевого акта. (Дж. Остин). Соотношение по признакам интенциональности и конвенциональности. Классификация иллокутивных актов (Дж. Сёрль). Классы речевых актов (репрезентативы, директивы, комиссивы, экспрессивы, декларации). Условия успешности речевых актов. Косвенные речевые акты.

1.7. Речевое воздействие в лингвистике: стратегии и тактики

Понятие воздействия в лингвистике. Типология речевого воздействия (О. Иссерс). Методы исследования и критерии выявления речевого воздействия.

Понятия стратегии и тактики в речевой коммуникации. Компоненты речевой стратегии. Типология речевых стратегий. Семантический тип речевых стратегий. Прагматический тип речевых стратегий. Диалоговый тип речевых стратегий. Риторический тип речевых стратегий.

Основные речевые стратегии учебной коммуникации.

Речевые тактики: коммуникативные цели, признаки, критерии разграничения, правила и условия успешности. Речевая тактика и коммуникативные ходы. Языковые показатели речевых тактик.

Типология актов согласованной речевой коммуникации. Стратегии создания речевого комфорта. Речевые стратегии конфликта и факторы, влияющие на их выбор.

Проблема манипулятивного воздействия в лингвистике. Средства распознавания речевой манипуляции. Выделение лингвистических факторов в описании манипулятивного поведения коммуникантов.

1.8. Коммуникативно-прагматический подход в профессиональной (педагогической) деятельности

Институциональность как основа педагогического общения. Речевая коммуникация в сфере педагогически значимых ситуаций. Особенности стратегического поля педагогического диалога. Формы речевого поведения коммуникантов в педагогическом дискурсе. Факторы, влияющие на выбор коммуникативных стратегий. Коммуникативные сбои и неудачи.

Коммуникативный стиль педагога (КСП). Коммуникативный педагогический стиль и его дискурсивная реализация. КСП как один из факторов формирования коммуникативных компетенций учащихся.

Направления и принципы (схемы) анализа коммуникативных актов (КА) (В.Б. Кашкин). Функциональный анализ КА. Семиотический анализ КА. Прагматический анализ КА. Личностный анализ КА. Принципы оценки реализации коммуникативных актов и коммуникативной деятельности в целом.

2. КОММУНИКАТИВНАЯ ГРАММАТИКА

2.1 Формально-описательный и функционально-коммуникативный подходы к анализу фактов языка

Функционально-коммуникативная грамматика в ее соотношении с речепорождением и речевосприятием. «Пассивная» и «активная» грамматика. Идеи генеративной лингвистики. Смысл и язык с позиции коммуникативного (семантического) синтаксиса.

Функциональная грамматика: понятие функционально-семантической категории и функционально-семантического поля. Теория функционально-коммуникативного синтаксиса. Функционально-коммуникативная грамматика.

2.2 Коммуникативная значимость разноуровневых единиц языка

Роль синтаксических структур в коммуникативной организации речи. Понятие «глубинной» и «поверхностной» структуры. Диктум и модус высказывания. Пропозиция как инвариант коммуникативной парадигмы предложения.

Структура пропозиции. Предикат, актаны, сирконстанты. Типы предикатов. Семантические и синтаксические валентности предикатов. Ролевая (падежная) грамматика.

Грамматикализация глубинных синтаксических структур. Синтаксическая функция с позиций коммуникативного синтаксиса. Синтаксема как минимальная синтаксическая единица. Семантическая взаимосвязь субъекта и предиката.

Типология синтаксем в зависимости от синтаксической функции. Свободные, обусловленные и связанные синтаксемы. Принцип организации «Синтаксического словаря» Г.А. Золотовой. Предложно-падежные синтаксемы в русском языке.

«Грамматика конструкций». Понятие «конструкция» в лингвистике. Лингвистические идеи Ч. Филлмора как основа для формирования и развития «Грамматики конструкций». Идиоматичность конструкций.

Базы данных грамматических конструкций русского языка. Система ФреймБанк – интерактивный каталог лексико-грамматических конструкций русского языка. Принципы организации системы ФреймБанк. Информационные возможности системы ФреймБанк.

2.3 Модус высказывания

Категория модальности и ее связь с другими языковыми категориями. Ирреальная (объективная) модальность и оценочная (субъективная) модальность. Виды языковой оценки. Модальность и эвиденциальность.

Типы модальных значений. Объективно-модальные значения: возможность и необходимость. Субъективно-модальные значения: эпистемическая оценка, интенсивность. Способы грамматикализации модальных значений в русском языке.

Фоносемантика. История фоносемантических исследований. Современная фоносемантика. Исследования А. П. Журавлёва. Практическое применение фоносемантических исследований.

3. ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА

3.1. Лингвистика текста как наука

Лингвистика текста как отдельная научная дисциплина. Предмет, объект, цель, задачи текстолингвистики. Причины выделения лингвистики текста в самостоятельную

научную дисциплину. Междисциплинарный характер лингвистики текста, связь с другими науками. Основные направления и тенденции современной текстолингвистики. Дискуссионные вопросы теории текста.

Лингвистика текста в историческом аспекте. Предыстория лингвистики текста. Становление и развитие теории текста в лингвистике. Представление о тексте в XIX – середине XX века (И.А. Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф. Фортунатов, Ф. де Соссюр, И. Най, В.Я. Пропп, А.М. Пешковский, И.А. Фигуровский, Н.С. Поспелов, З. Харрис и др.). Вопросы теории текста во 2-й половине XX века (М.М. Бахтин, Н.Ю. Шведова, Т.Г. Винокур, Е.В. Падучева, С.И. Гиндин, И.Р. Гальперин, В.Г. Гак, Ю.М. Лотман, З.Я. Тураева, К.А. Филиппов и др.). Текст в зарубежной филологии второй половины XX века (В. Хайнеманн, К. Бринкер, Кл. Леви-Стросс, Р. Барт, Ю. Кристева, П. Хартманн, Т.А. ван Дейк, В. Дресслер и др.). Современное состояние и перспективы развития лингвистики текста.

3.2. Лингвистика текста в онтологическом аспекте

Проблема дефиниции текста. Различные подходы к определению текста. Текст в широком и узком понимании. Проблема знакового статуса текста. План содержания и план выражения текста. Многоаспектность изучения текста. Границы текста и демаркаторы. Основные функции текста в работах разных исследователей (К. Бюлер, Дж. Серль, Ю.М. Лотман).

Дискурс как основная категория лингвистики текста. Школы изучения дискурса. Определения и характеристики дискурса. Дискурсивность как свойство текста. Понятие *концепт*. Типология и структура концепта. Семантическое пространство текста и его анализ: концептуальное – денотативное – эмотивное пространство.

Основные признаки текста. Экстралингвистические параметры текста (денотативность, референтность, ситуативность, включенность в глобальный контекст, интертекстуальность, социологичность, антропоцентричность). Системные и структурно-семантические признаки текста (информативность, структурность, регулятивность, интегративность, целостность, связность, завершенность, стилистическое единство и др.). Критерии текстуальности (по Р.-А. Богранду и В. Дресслеру).

Внутренняя структура текста. План содержания. Текст и внутритекстовые связи (эксплицитные и имплицитные). Смысловая, коммуникативная и структурная целостность текста. Глобальная связность (когерентность) и локальная связность (когезия).

Уровни и единицы текста. Членимость текста. Основные уровни текста в различных аспектах. Единицы семантико-структурного уровня членения текста. Вербальные и невербальные средства передачи значения. Высказывание как единица текста. Модели тема-рематических цепочек. Цепная и параллельная связь. Понятие межфразового единства. Фрагмент-блок как единица текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.

Текстовые категории. Проблема количества и типологии категорий текста. Основные категории текста. Основные категории текста. Информативность. Интегративность. Автосемантия. Когезия. Корегентность. Ретроспекция и проспекция. Модальность. Континуум. Темпоральность. Локальность. Хронотоп. Диалогичность. Событие. Взаимообусловленность содержательных и формальных структурных категорий.

Специфика организации текста. Средства связности текста: лексические (повторы, синонимы, антонимы, паронимы и т.д.); фонетические (интонация, средства звукописи); морфологические (видовременная связь глаголов, форм лица, наклонения, союзы и т.д.); синтаксические (порядок слов, синтаксический параллелизм и т.д.); стили-

стические (тропы, фигуры). Основные средства межфразовой связи. Способы создания целостности текста: тематическое единство (вертикальный контекст), заглавие, кольцевая композиция и др. Стиль текста. Речевые жанры.

Внешние связи текста. Текст в разноаспектном описании: онтологический, коммуникативный, прагматический, когнитивный аспекты. Современные подходы к изучению диалога и диалогичности. М.М. Бахтин о диалогичности текста. Интертекстуальность и цитация. Текст – контекст – подтекст. Текст – интертекст – гипертекст.

3.3. Типология текстов

Проблема типологии текстов. Критерии и параметры типологии текстов. Лингвистические и паралингвистические классификации. Функционально-стилевая типология. Классификация текстов Г.Я. Солганика. Нарративные и описательные тексты. Гетерогенные (поликодовые, креолизованные) и гомогенные тексты. Неклассические типы текстов: проблемы восприятия и изучения.

Текст и функционально-смысловые типы речи. Функционально-смысловые типы речи как способы передачи информации. Взаимосвязь типов речевых ситуаций, коммуникативной задачи, типа текста и функционально-смысловых типов речи. Описание, повествование, рассуждение. Структура основных функционально-смысловых типов речи. Преимущественные типы речи для текстов разных жанров и стилей

Специфика текстов разных типов. Типология текстов В.Г. Адмони. Типы текстов по Н.С. Болотновой. Типология художественных текстов В.П. Белянина. Специфика креолизованного текста. Характеристика текстов сети Интернет. Интерактивный текст.

3.4. Проблемы интерпретации текста

Текст как объект интерпретации. Понимание и интерпретация. Различные аспекты восприятия текста (с позиции языка-речи, как форма коммуникации, как единица культуры, как средство обучения и дидактический материал). Когнитивный анализ текста: концепт и концептосфера. Национально-культурная специфика построения дискурса.

Текст в аспекте антропоцентрической парадигмы. Языковая личность как категория языкового миромоделирования. Автор как ключевая фигура текста. Проявление авторской индивидуальности (идиолект, идиостиль). Модальность текста и образ автора. Понятие субъективной и объективной модальности. Средства создания модальности. Модальность в научных, публицистических и художественных текстах.

Связи и отношения в тексте. Парадигматические отношения в тематическом поле текста: синонимия, антонимия, эквонимия, конверсивность, деривация. Синтагматические отношения как сочетаемость (грамматический уровень) и повторяемость (лексический уровень). Гипонимические и гиперонимические отношения в тексте. Межуровневые связи в тексте. Анализ линейных и вертикальных связей текста..

Категория информативности в тексте. Виды информации в тексте. Содержательно-концептуальная информация и содержательно-фактуальная информация в разных текстах. Интенсивный и экстенсивный способы повышения информативности текста. Содержательно-подтекстовая информация в тексте, языковые средства ее выражения. и способы выявления. Ситуативная и ассоциативная подтекстовая информация.

Категория когезии. Категория континуума. Коммуникативная и структурная целостность текста. Виды и формы когезии. Грамматические, лексические, логические средства когезии. Категория континуума. Реальное, индивидуальное, перцептуальное и

концептуальное пространство и время. Континуум и дисконтинуум. Прямые и косвенные средства выражения континуума. Художественное пространство и время.

Ретроспекция и проспекция в тексте. Ретроспекция как указание на прошлое в пределах текста. Проспекция как указание на будущее в пределах текста. Соотношение проспекции и содержательно-фактуальной, содержательно-концептуальной информации. Средства выражения и проявления категорий ретроспекции и проспекции. Субъективно-читательская и объективно-авторская ретроспекция. Ретроспекция в текстах разных стилей.

Автосемантия. Зависимость и относительная независимость отрезков текста по отношению к содержанию всего текста или его части. Автосемантия в пределах простого и сложного предложений. Сентенции и авторские отступления как независимые элементы единиц текста. Автосемантия в текстах различных жанров и стилей..

3.5. Лингвистика текста в методологическом и методическом аспектах

Методы и приемы анализа текста. Общенаучные методы. Общефилологические и частные методы языкознания. Виды анализа текста. Основные приемы и схемы анализа текста.

Текст как средство обучения и дидактический материал. Текст как единица и средство обучения. Нормы текстообразования. Формирование текстовой компетенции. Текстцентрическая концепция обучения русскому языку. Текст как дидактический материал. Принципы отбора текстов для изучения. Виды комментирования текста: историко-страноведческое, лингвистическое, стилистическое, лингвокультуроведческое. Типы заданий к тексту: предтекстовые, притекстовые, послетекстовые. Виды упражнений по работе с текстом.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

учебной дисциплины «Коммуникативная лингвистика и текстология» (для студентов дневной формы получения образования)

Номер раздела,	Название раздела, темы, занятия, перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Самостоятельная работа	Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	практические (семинарские) занятия	управляемая самостоятельная работа студентов					
				Лекции	Прак. зан.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ КОММУНИКАЦИИ	20	20	4	4	48			
1.1.	Теория коммуникации как наука	4	2			6			
1.1.1	Роль коммуникации в современном информационном обществе. 1. Предмет и объект теории коммуникации. 2. Основные задачи теории коммуникации. 3. Направления коммуникативных исследований в отечественной и зарубежной науке. 4. Лингвистические и экстралингвистические факторы коммуникации. 5. Соотношение понятий «общение» и «коммуникация».	4				4	Компьютерная презентация	[3] [6]	Проверка конспекта
1.1.2	Понятия коммуникации и коммуникативной ситуации в современной лингвистике. 1. Информационная и семиотическая теории коммуникации. 2. Когнитивный и интерпретативный подходы к коммуникации.		2			2	Раздаточный материал (компьютерные распечатки: схемы).	[3] [6]	Устный опрос. Реферат.

	3. Межличностный, институциональный, межкультурный типы коммуникации: содержание понятий, критерии выделения, общая характеристика.								
1.2	«Языковая личность» и коммуникативная личность		2	2		4			
1.2.1	Понятие «языковая личность» и его значение для теории коммуникации и коммуникативной лингвистики. 1. Проблема описания языковой личности в лингвистике. 2. Типы языковых личностей.			2		2	Компьютерная презентация	[3] [6]	Проверка письменных заданий (тезисов, схем)
1.2.2	Критерии выделения и описания коммуникативной личности. 1. Мотивационный, когнитивный и функциональный параметры характеристики. 2. Модели и типы коммуникативной личности. 3. Индивидуальное и институциональное в языковой личности коммуникатора.		2			2	Раздаточный материал (компьютерные распечатки: схемы, ксерокопии).	[3] [6]	Устный опрос.
1.3.	Сущность и структура коммуникативного процесса	2			2	4			
1.3.1	Базовые условия коммуникации. 1. Формы коммуникации: особые системы кодирования. 2. Средства коммуникации: фундаментальные и вторичные.				2		Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Видео- и аудиоматериалы.		Проверка выполнения тестовых заданий.
1.3.2	Основные структурные модели коммуникации в концепциях ученых XX–XXI вв. и их общая характеристика. 1. Линейные (механистические) модели коммуникации. 2. Нелинейные (деятельностные) модели коммуникации. 3. Функциональная модель речевой ком-	2				4	Компьютерная презентация	[3] [6]	Проверка конспекта (плана лекции)

	муникации (Р.О. Якобсон).								
1.4.	Язык коммуникации	2			2	4			
1.4.1	Семиотика языка: синтактика, семантика, прагматика. 1. Развитие структуры кодов. 2. Семиотические принципы коммуникативной деятельности.	2				4	Компьютерная презентация	[3]	Проверка конспекта (плана лекции)
1.4.2	Специфика вербальной коммуникации. 1. Устные формы вербальной коммуникации. 2. Письменные формы вербальной коммуникации.				2		Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Видео- и аудиоматериалы.	[3] [6]	Устный опрос. Проверка письменных заданий
1.5.	Структура коммуникативной ситуации	2	2			4			
1.5.1	Компоненты коммуникативной ситуации. 1. Автор (инициатор коммуникативного процесса) как компонент коммуникативной ситуации. 2. Адресат как компонент коммуникативной ситуации. Понятие образа адресата. Понятие аудитории коммуникации. Лингвистические критерии адресации. Подходы к пониманию фактора адресата в коммуникативной лингвистике. 3. Сообщение (текст) как компонент коммуникативной ситуации. Семантический и прагматические аспекты сообщения (информации). 4. Языковой код как компонент коммуникативной ситуации. Процесс кодирования и декодирования информации.	2				2	Компьютерная презентация	[3] [5] [6]	Проверка конспекта (тезисов учебного материала лекции)
1.5.2	Классификация коммуникативных барьеров. 1. Типы коммуникативных барьеров. 2. Методы оценки и преодоления коммуникативных барьеров.		2			2	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Видео- и аудиоматериалы.	[3] [5] [6]	Устный опрос. Проверка письменных заданий.

1.6.	Основные положения теории речевых актов	2	2			4			
1.6.1	Понятие речевого акта. 1. Соотношение терминов «речевой акт» и «коммуникативный акт». 2. Речевой акт: принцип выбора. 3. Логико-синтаксическая репрезентация речевого действия в речевом акте. 4. Основные характеристики речевого акта (М. Хэллидей). 5. Прагматический и синтаксический подходы к речевым актам.	2				2	Компьютерная презентация	[3] [6]	Проверка конспекта лекции.
1.6.2	Базовые аспекты анализа речевого акта. 1. Выделение локутивного компонента; иллокутивной функции высказывания и пропозиции в содержании высказывания; перлокутивности речевого акта. (Дж. Остин). 2. Соотношение по признакам интенциональности и конвенциональности. 3. Классификация иллокутивных актов (Дж. Сёрль). 4. Классы речевых актов (репрезентативы, директивы, комиссивы, экспрессивы, декларации). 5. Условия успешности речевых актов. Косвенные речевые акты.		2			2	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии).	[3] [6]	Проверка тестовых заданий. Рефераты.
1.7.	Речевое воздействие в лингвистике: стратегии и тактики	2	4	2		8			
1.7.1	Понятие воздействия в лингвистике. 1. Типология речевого воздействия (О. Иссерс). 2. Методы исследования и критерии выявления речевого воздействия.			2		2	Компьютерная презентация	[3] [5]	Проверка конспектов первоисточников.
1.7.2	Понятия стратегии и тактики в речевой	2				2	Компьютерная презентация	[3]	Проверка

	<p>коммуникации.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Компоненты речевой стратегии. 2. Типология речевых стратегий. 3. Семантический тип речевых стратегий. 4. Прагматический тип речевых стратегий. 5. Диалоговый тип речевых стратегий. 6. Риторический тип речевых стратегий. 7. Основные речевые стратегии учебной коммуникации. 8. Речевые тактики: коммуникативные цели, признаки, критерии разграничения, правила и условия успешности. 9. Речевая тактика и коммуникативные ходы. 10. Языковые показатели речевых тактик. 							[5] [6] [8]	конспекта лекции (плана)
1.7.3	<p>Типология актов согласованной речевой коммуникации.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стратегии создания речевого комфорта. 2. Речевые стратегии конфликта и факторы, влияющие на их выбор. 		2			2	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Видео- и аудиоматериалы.	[3] [5] [6] [8]	Проверка письменных заданий. Моделирование ситуаций.
1.7.4	<p>Проблема манипулятивного воздействия в лингвистике.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Средства распознавания речевой манипуляции. 2. Выделение лингвистических факторов в описании манипулятивного поведения коммуникантов. 		2			2	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Видео- и аудиоматериалы.	[3] [5] [6] [8]	Проверка письменных заданий. Моделирование ситуаций.
1.8	Коммуникативно-прагматический подход в профессиональной (педагогической) деятельности.	6	8			14			
1.8.1	<p>Институциональность как основа педагогического общения. Речевая коммуникация в сфере педагогически значимых ситуаций.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности стратегического поля педагогического диалога. 	6				4	Компьютерная презентация	[3] [5] [6] [8]	Проверка конспектов лекций. Составление плана лекции.

	2. Формы речевого поведения коммуникантов в педагогическом дискурсе. 3. Факторы, влияющие на выбор коммуникативных стратегий. 4. Коммуникативные сбои и неудачи.								Защита своей презентации.
1.8.2	Коммуникативный стиль педагога (КСП). 1. Коммуникативный педагогический стиль и его дискурсивная реализация. 2. КСП как один из факторов формирования коммуникативных компетенций учащихся.		4			4	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Тексты для анализа.	[3] [5] [6] [8]	Защита заданий по моделированию и коррекции ситуаций
1.8.3	Направления и принципы (схемы) анализа коммуникативных актов (КА): 1. Функциональный анализ КА. 2. Семиотический анализ КА. 3. Прагматический анализ КА. 4. Личностный анализ КА. 5. Принципы оценки реализации коммуникативных актов и коммуникативной деятельности в целом.		4			6	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Тексты для анализа.	[5] [6] [8]	Проверка выполненных письменных вариантов анализа КА.
	Всего в 5 семестре:	20	20	4	4	48	Зачет		
2	КОММУНИКАТИВНАЯ ГРАММАТИКА	14	12	2	2	30			
2.1	Формально-описательный и функционально-коммуникативный подходы к анализу фактов языка	2	2			6			
2.1.1	Функционально-коммуникативная грамматика в ее соотношении с речепорождением и речевосприятием 1. «Пассивная» и «активная» грамматика. 2. Идеи генеративной лингвистики. 3. Смысл и язык с позиции коммуникативного (семантического) синтаксиса.	2				2	Компьютерная презентация	[4] [7]	Проверка конспекта
2.1.2	Основные теории функционально-коммуникативной грамматики в современ-		2			4	Раздаточный материал Тексты для анализа	[4] [7]	Проверка письменного

	ной русистике 1. Функциональная грамматика. 2. Теория функционально-коммуникативного синтаксиса. 3. Функционально-коммуникативная грамматика.								задания
2.2	Коммуникативная значимость разноразрядных единиц языка	8	8	2	2	16			
2.2.1	Роль синтаксических структур в коммуникативной организации речи 1. Понятие «глубинной» и «поверхностной» структуры. 2. Диктум и модус высказывания. 3. Пропозиция как инвариант коммуникативной парадигмы предложения.	4				4	Компьютерная презентация	[2] (о) [4] [7]	Проверка конспекта
2.2.2	Структура пропозиции 1. Предикат, актанты, сирконстанты. 2. Семантические и синтаксические валентности предикатов. 3. Ролевая (падежная) грамматика.		4			4	Раздаточный материал Тексты для анализа Интерактивные задания	[2] (о) [4] [7]	Устный опрос. Проверка письменных заданий
2.2.3	Грамматикализация глубинных синтаксических структур 1. Синтаксическая функция с позиций коммуникативного синтаксиса. 2. Синтаксема как минимальная синтаксическая единица. 3. Семантическая взаимосвязь субъекта и предиката.	4				4	Компьютерная презентация	[2] (о) [4] [7]	Ответы на вопросы интерактивной лекции
2.2.4	Типология синтаксем в зависимости от синтаксической функции 1. Свободные, обусловленные и связанные синтаксемы. 2. Принцип организации «Синтаксического словаря» Г.А. Золотовой. 3. Предложно-падежные синтаксемы в		4			4	Раздаточный материал Тексты для анализа Интерактивные задания	[2] (о) [4] [7]	Устный опрос Проверка письменных заданий

	русском языке.								
2.2.5	«Грамматика конструкций» 1. Понятие «конструкция» в лингвистике. 2. Лингвистические идеи Ч. Филлмора как основа для формирования и развития «грамматики конструкций». 3. Идиоматичность конструкций			2			Раздаточный материал	[2] (о) [4] [7]	Реферат
2.2.6	Базы данных грамматических конструкций русского языка 1. Система ФреймБанк – интерактивный каталог лексико-грамматических конструкций русского языка. 2. Принципы организации системы Фрейм-Банк. 3. Информационные возможности системы ФреймБанк.				2		Раздаточный материал Электронная БД	[2] (о) [4] [7]	Проверка письменных заданий
2.3	Модус высказывания	4	2			8			
2.3.1	Категория модальности и ее связь с другими языковыми категориями 1. Ирреальная и оценочная модальность. 2. Виды языковой оценки. 3. Модальность и эвиденциальность	2				2	Компьютерная презентация	[2] (о) [4] [7]	Ответы на вопросы интерактивной лекции
2.3.2	Типы модальных значений 1. Объективно-модальные значения. 2. Субъективно-модальные значения 3. Способы грамматикализации модальных значений в русском языке.		2			4	Раздаточный материал Тексты для анализа	[2] (о) [4] [7]	Устный опрос. Проверка письменных заданий
2.3.3	Фоносемантика 1. История фоносемантических исследований. 2. Современная фоносемантика. Исследования А. П. Журавлёва. 3. Практическое применение фоносемантических исследований.	2				2	Компьютерная презентация	[2] (о) [4] [7]	Ответы на вопросы интерактивной лекции
Всего в 6 семестре:		14	12	2	2	30	Зачет		

3.	ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА	18	16	2	4	40			
3.1	Лингвистика текста как наука	2	2			4			
3.1.1	Лингвистика текста как отдельная научная дисциплина 1. Предмет, объект, цель, задачи текстолингвистики. Причины выделения лингвистики текста в самостоятельную научную дисциплину. 2. Междисциплинарный характер лингвистики текста, связь с другими науками. 3. Основные направления и тенденции современной текстолингвистики. 4. Дискуссионные вопросы теории текста.	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [2] (д) [9] [10]	Проверка конспекта
3.1.2	Лингвистика текста в историческом аспекте 1. Предыстория лингвистики текста. 2. Становление и развитие теории текста в лингвистике. 3. Представление о тексте в XIX – середине XX века (И.А. Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф. Фортунатов, Ф. де Соссюр, И. Най, В.Я. Пропп, А.М. Пешковский, И.А. Фигуровский, Н.С. Поспелов, З. Харрис и др.). 4. Вопросы теории текста во 2-й половине XX века (М.М. Бахтин, Н.Ю. Шведова, Т.Г. Винокур, Е.В. Падучева, С.И. Гиндин, И.Р. Гальперин, В.Г. Гак, Ю.М. Лотман, З.Я. Тураева, К.А. Филиппов и др.). 5. Текст в зарубежной филологии второй половины XX века (В. Хайнеманн, К. Бринкер, Кл. Леви-Стросс, Р. Барт, Ю. Кристева, П. Хартманн, З. Шмидт, Т.А. ван Дейк, В. Дресслер и др.). 6. Современное состояние и перспективы		2			2	Раздаточный материал	[1] (о) [9] [10]	Устный опрос, реферат

	развития лингвистики текста.								
3.2.	Лингвистика текста в онтологическом аспекте	6	4	2		12			
3.2.1	<p>Проблема дефиниции текста</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различные подходы к определению текста. Текст в широком и узком понимании. 2. Проблема знакового статуса текста. План содержания и план выражения. 3. Многоаспектность изучения текста. Границы текста и демаркаторы. 4. Основные функции текста в работах разных исследователей (К. Бюлер, Д. Серль, Ю.М. Лотман). 5. Дискурс как основная категория лингвистики текста. Школы изучения дискурса. Определения и характеристики дискурса. Дискурсивность как свойство текста. 6. Понятие <i>концепт</i>. Типология и структура концепта. 7. Семантическое пространство текста и его анализ: концептуальное – денотативное – эмотивное пространство. 	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [2] (д) [9] [10]	Проверка конспекта
3.2.2	<p>Основные признаки текста</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Экстралингвистические параметры текста (денотативность, референтность, ситуативность, включенность в глобальный контекст, интертекстуальность, социологичность, антропоцентричность). 3. Системные и структурно-семантические признаки текста (информативность, структурность, регулятивность, интегративность, целостность, связность, завершенность, стилистическое единство и др.). 4. Критерии текстуальности (по Р.-А. Богранду и В. Дресслеру). 	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [1] (д) [2] (д) [9] [10]	Проверка конспекта

	5. Внутренняя структура текста. План содержания. Текст и внутритекстовые связи (эксплицитные и имплицитные) 6. Смысловая, коммуникативная и структурная целостность текста. Глобальная связность (когерентность) и локальная связность (когезия)								
3.2.3	Уровни и единицы текста 1. Членимость текста. Основные уровни текста в различных аспектах. 2. Единицы семантико-структурного уровня членения текста. 3. Вербальные и невербальные средства передачи значения. 4. Высказывание как единица текста. Модели тема-рематических цепочек. Цепная и параллельная связь. 5. Понятие межфразового единства. 6. Фрагмент-блок как единица текста. 7. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.		2			2	Тексты для анализа	[1] (о) [2] (д) [9] [10]	Устный опрос, анализ текста
3.2.4	Текстовые категории 1. Проблема количества и типологии категорий текста. 2. Основные категории текста. Информативность. Интегративность. Автосемантия. Когезия. Корегентность. Ретроспекция и проспекция. Модальность. Континуум. Темпоральность. Локальность. Хронотоп. Диалогичность. 3. Взаимообусловленность содержательных и формальных структурных категорий			2		2	Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. – 4-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 520 с.	[1] (о) [1] (д) [2] (д) [9] [10]	Проверка конспекта первоисточника
3.2.5	Специфика организации текста 1. Средства связности текста: лексические (повторы, синонимы, антонимы, паронимы		2			2	Теория текста : учеб. пособие / Ю.Н. Земская [и др.]. – 2-е изд. – М. : Флинта :	[1] (о) [1] (д) [2] (д)	Устный опрос, рейтинговая кон-

	и т.д.); фонетические (интонация, средства звукописи); морфологические (видовременная связь глаголов, форм лица, наклонения, союзы и т.д.); синтаксические (порядок слов, синтаксический параллелизм и т.д.); стилистические (тропы, фигуры). 2. Основные средства межфразовой связи. 3. Способы создания целостности текста: тематическое единство (вертикальный контекст), заглавие, кольцевая композиция и др. 4. Стилль текста. Речевые жанры.						Наука, 2010. – 132 с. Тексты для анализа	[9] [10]	трольная ра- бота №1
3.2.6	Внешние связи текста 1. Текст в разноаспектном описании: онтологический, коммуникативный, прагматический, когнитивный аспекты 2. Современные подходы к изучению диалога и диалогичности. М.М. Бахтин о диалогичности текста 3. Интертекстуальность и цитация. Текст – контекст – подтекст. Текст – интертекст – гипертекст	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [9] [10]	Проверка конспекта
3.3	Типология текстов	2	2			2	6		
3.3.1	Проблема типологии текстов 1. Критерии и параметры типологии текстов. Лингвистические и паралингвистические классификации. 2. Функционально-стилевая типология текстов. 3. Классификация текстов Г.Я. Солганика. 4. Нарративные и описательные тексты. 5. Гетерогенные (поликодовые, креолизованные) и гомогенные тексты. 6. Неклассические типы текстов: проблемы восприятия и изучения.	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [1] (д) [9] [10]	Проверка конспекта

3.3.2	Текст и функционально-смысловые типы речи 1. Функционально-смысловые типы речи как способы передачи информации 2. Взаимосвязь типов речевых ситуаций, коммуникативной задачи, типа текста и функционально-смысловых типов речи 3. Описание, повествование, рассуждение. Структура основных функционально-смысловых типов речи 4. Преимущественные типы речи для текстов разных жанров и стилей		2			2	Теория текста : учеб. пособие / Ю.Н. Земская [и др.]. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2010. – 132 с. Тексты для анализа	[1] (о) [1] (д) [9] [10]	Устный опрос, анализ текста
3.3.3	Специфика текстов разных типов 1. Типология текстов В.Г. Адмони. 2. Типы текстов по Н.С. Болотновой. 3. Типология художественных текстов В.П. Белянина. 4. Специфика креолизованного текста. 5. Характеристика текстов сети Интернет. 6. Интерактивный текст.				2	2	Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. – 4-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 520 с.	[1] (о) [1] (д) [9] [10]	Проверка конспекта первоисточника, реферат
3.4	Проблемы интерпретации текста	6	6		2	14			
3.4.1	Текст как объект интерпретации 1. Понимание и интерпретация. 2. Различные аспекты восприятия текста (с позиции языка-речи, как форма коммуникации, как единица культуры, как средство обучения и дидактический материал). 3. Когнитивный анализ текста: концепт и концептосфера. 4. Национально-культурная специфика построения дискурса.	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [1] (д) [2] (д) [9] [10]	Проверка конспекта
3.4.2	Текст в аспекте антропоцентрической парадигмы 1. Языковая личность как категория языкового миромоделирования.	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [1] (д) [2] (д) [9]	Проверка конспекта

	<p>2. Автор как ключевая фигура текста. Проявление авторской индивидуальности (идиолект, идиостиль)</p> <p>3. Модальность текста и образ автора. Понятие субъективной и объективной модальности. Средства создания модальности.</p> <p>4. Модальность в научных, публицистических и художественных текстах</p>							[10]	
3.4.3	<p>Связи и отношения в тексте</p> <p>1. Парадигматические отношения в тематическом поле текста: синонимия, антонимия, эквонимия, конверсивность, деривация</p> <p>2. Синтагматические отношения как сочетаемость (грамматический уровень) и повторяемость (лексический уровень)</p> <p>3. Гипонимические и гиперонимические отношения в тексте.</p> <p>4. Межуровневые связи в тексте.</p> <p>5. Анализ линейных и вертикальных связей текста.</p>		2			2	Тексты для анализа	[1] (о) [1] (д) [9] [10]	Устный опрос, анализ текста, рейтинговая контрольная работа №2
3.4.4	<p>Категория информативности в тексте</p> <p>1. Виды информации в тексте</p> <p>2. Содержательно-концептуальная информация и содержательно-фактуальная информация в разных текстах</p> <p>3. Интенсивный и экстенсивный способы повышения информативности текста</p> <p>4. Содержательно-подтекстовая информация в тексте, языковые средства ее выражения и способы выявления.</p> <p>5. Ситуативная и ассоциативная подтекстовая информация</p>		2			2	Тексты для анализа	[1] (о) [2] (д) [9] [10]	Устный опрос, анализ текста
3.4.5	Категория когезии. Категория континуума	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о)	Проверка

	<p>1. Коммуникативная и структурная целостность текста</p> <p>2. Виды и формы когезии</p> <p>3. Грамматические, лексические, логические средства когезии.</p> <p>4. Категория континуума. Реальное, индивидуальное, перцептуальное и концептуальное пространство и время</p> <p>5. Континуум и дисконтинуум</p> <p>6. Прямые и косвенные средства выражения континуума</p> <p>7. Художественное пространство и время</p>							<p>[1] (д)</p> <p>[2] (д)</p> <p>[9]</p>	конспекта
3.4.6	<p>Ретроспекция и проспекция в тексте</p> <p>1. Ретроспекция как указание на прошлое в пределах текста. Проспекция как указание на будущее в пределах текста.</p> <p>2. Соотношение проспекции и содержательно-фактуальной, содержательно-концептуальной информации</p> <p>3. Средства выражения и проявления ретроспекции и проспекции</p> <p>4. Субъективно-читательская и объективно-авторская ретроспекция.</p> <p>5. Ретроспекция в текстах разных стилей.</p>		2			2	Тексты для анализа	<p>[1] (о)</p> <p>[1] (д)</p> <p>[2] (д)</p> <p>[9]</p>	Устный опрос, анализ текста
3.4.7	<p>Автосемантия</p> <p>1. Зависимость и относительная независимость отрезков текста по отношению к содержанию всего текста или его части</p> <p>2. Автосемантия в пределах простого и сложного предложений</p> <p>3. Сентенции и авторские отступления как независимые элементы единиц текста</p> <p>4. Автосемантия в текстах различных жанров и стилей</p>				2	2	Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И.Р. Гальперин. – 5-е изд., стереотип. – М. : КомКнига, 2007. – 144 с.	<p>[1] (о)</p> <p>[1] (д)</p> <p>[2] (д)</p> <p>[9]</p>	Проверка конспекта первоисточника

3.5	Лингвистика текста в методологическом и методическом аспектах	2	2			4			
3.5.1	Методы и приемы анализа текста 1. Общенаучные методы 2. Общефилологические и частные методы языкознания 3. Виды анализа текста 4. Основные приемы и схемы анализа текста	2				2	Компьютерная презентация	[1] (о) [1] (д) [9] [10]	Проверка конспекта
3.5.2	Текст как средство обучения и дидактический материал 1. Текст как единица и средство обучения. 2. Нормы текстообразования. Формирование текстовой компетенции. 3. Текстцентрическая концепция обучения русскому языку. 4. Текст как дидактический материал. Принципы отбора текстов для изучения. 5. Виды комментирования текста: историко-страноведческое, лингвистическое, стилистическое, лингвокультуроведческое. 6. Типы заданий к тексту: предтекстовые, притекстовые, послетекстовые. 7. Виды упражнений по работе с текстом.		2			2	Раздаточный материал (конспекты уроков)	[1] (о) [1] (д) [9]	Устный опрос, рейтинговая контрольная работа №3
Всего в 7 семестре		18	16	2	4	40	Экзамен		
Всего часов		52	48	8	10	118			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

учебной дисциплины «Коммуникативная лингвистика и текстология» (для студентов заочной формы получения образования)

Номер раздела,	Название раздела, темы, занятия, перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Самостоятельная работа	Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	практические (семинарские) занятия	управляемая самостоятельная работа студентов					
				Лекции	Прак. зан.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ КОММУНИКАЦИИ	6	4			88			
1.1	Теория коммуникации как наука 1. Роль коммуникации в современном информационном обществе. 2. Понятия коммуникации и коммуникативной ситуации в современной лингвистике.	1				10	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [3] [6]	Проверка конспекта
1.2	«Языковая личность» и коммуникативная личность 1. Понятие «языковая личность» и его значение для теории коммуникации и коммуникативной лингвистики. 2. Критерии выделения и описания коммуникативной личности.	1				10	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [3] [6]	Проверка конспекта. Составление плана
1.3.	Сущность и структура коммуникативного процесса 1. Базовые условия коммуникации. 2. Основные структурные модели коммуникации в концепциях ученых XX–XXI вв. и их общая характеристика.	1				10	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [3] [6]	Проверка конспекта

1.4.	Язык коммуникации 1. Семиотика языка: синтактика, семантика, прагматика. 2. Специфика вербальной коммуникации.	1				10	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [3] [6]	Проверка конспекта. Составление плана
1.5.	Структура коммуникативной ситуации 1. Компоненты коммуникативной ситуации. 2. Классификация коммуникативных барьеров.	1				10	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [3] [6]	Проверка конспекта
1.6.	Основные положения теории речевых актов 1. Понятие речевого акта. 2. Базовые аспекты анализа речевого акта.	1				10	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [3] [6]	Проверка конспекта. Составление плана
1.7.	Речевое воздействие в лингвистике: стратегии и тактики 1. Понятие воздействия в лингвистике. 2. Понятия стратегии и тактики в речевой коммуникации. 3. Типология актов согласованной речевой коммуникации. 4. Проблема манипулятивного воздействия в лингвистике.		1			14	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Видео- и аудиоматериалы	[1] (о) [3] [6]	Проверка письменных заданий. Моделирование ситуаций
1.8	Коммуникативно-прагматический подход в профессиональной (педагогической) деятельности 1. Институциональность как основа педагогического общения. Речевая коммуникация в сфере педагогически значимых ситуаций. 2. Коммуникативный стиль педагога (КСП). 3. Направления и принципы (схемы) анализа коммуникативных актов (КА).		1			14	Раздаточный материал (компьютерные распечатки, ксерокопии). Тесты для анализа	[1] (о) [3] [6]	Защита заданий по моделированию и коррекции ситуации
Всего в 7 семестре:		6	2			88	Зачет		

2	КОММУНИКАТИВНАЯ ГРАММАТИКА	4			40			
2.1	Формально-описательный и функционально-коммуникативный подходы к анализу фактов языка 1. Функционально-коммуникативная грамматика в ее соотношении с речепорождением и речевосприятием. 2. Основные теории функционально-коммуникативной грамматики в современной русистике.	2			20	Компьютерная презентация. Лекционный материал в СДО Moodle [2] (о)	[1] (о) [2] (о) [4] [7]	Ответы на вопросы интерактивной лекции
2.2	Коммуникативная значимость разноуровневых единиц языка 1. Роль синтаксических структур в коммуникативной организации речи. 2. Структура пропозиции. 3. Грамматикализация глубинных синтаксических структур. 4. Типология синтаксем в зависимости от синтаксической функции. 5. «Грамматика конструкций». 6. Базы данных грамматических конструкций русского языка.	2			20	Компьютерная презентация. Лекционный материал в СДО Moodle [2] (о)	[1] (о) [2] (о) [4] [7]	Ответы на вопросы интерактивной лекции
	Всего в 9 семестре:	4			40			
3.	ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА	4	2		90			
3.1	Лингвистика текста как наука 1. Лингвистика текста как отдельная научная дисциплина. 2. Лингвистика текста в историческом аспекте.	1			18	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [9] [10]	Проверка конспекта. Составление опорных схем
3.2.	Лингвистика текста в онтологическом аспекте 1. Проблема дефиниции текста. 2. Основные признаки текста.	1			18	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [1] (д) [2] (д) [9]	Проверка конспекта, портфолио

	3. Уровни и единицы текста. 4. Текстовые категории. 5. Специфика организации текста. 6. Внешние связи текста.							[10]	
3.3	Типология текстов 1. Проблема типологии текстов. 2. Текст и функционально-смысловые типы речи. 3. Специфика текстов разных типов.	1				18	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [1] (д) [2] (д) [9] [10]	Проверка портфолио
3.4	Проблемы интерпретации текста 1. Текст как объект интерпретации. 2. Текст в аспекте антропоцентрической парадигмы. 3. Связи и отношения в тексте. 4. Категория информативности в тексте. 5. Категория когезии. Категория континуума. 6. Ретроспекция и проспекция в тексте. 7. Автосемантия.	1				18	Компьютерная презентация. Лекционный материал в репозитории БГПУ [1] (о)	[1] (о) [1] (д) [2] (д) [9] [10]	Проверка портфолио
3.5	Лингвистика текста в методологическом и методическом аспектах 1. Методы и приемы анализа текста. 2. Текст как средство обучения и дидактический материал.		2			18	Раздаточный материал. Тексты для анализа	[1] (о) [1] (д) [9] [10]	Проверка конспекта урока
Всего в 10 семестре		4	2			90	Экзамен		
Всего часов		14	4			218			

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Камлевич, Г. А. Коммуникативная лингвистика и текстология [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / сост. : Г. А. Камлевич, Н. В. Соловьёва, В. В. Трутенько // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/handle/doc/37119>. – Дата доступа: 18.05.2020.
2. Коммуникативная лингвистика и текстология [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / сост. Н. В. Соловьёва // Белорус. гос. пед. ун-т. – Режим доступа: <https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=2863>. – Дата доступа: 20.05.2020.

Дополнительная литература

1. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста : учеб. пособие / Н. С. Болотнова. – 4-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 520 с.
2. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования : монография / И. Р. Гальперин. – 5-е изд., стер. – М. : КомКнига, 2007. – 144 с.
3. Зарецкая, Е. Н. Риторика: теория и практика речевой коммуникации : монография / Е. Н. Зарецкая. – М. : Проспект, 2018. – 472 с.
4. Золотова, Г. А. Синтаксический словарь. Репертуар элементарных единиц русского синтаксиса / Г. А. Золотова. – 3-е изд. – М. : Едиториал УРСС, 2006. – 440 с.
5. Иссерс, О. С. Речевое воздействие : учеб. пособие / О. С. Иссерс. – 5-е изд., стер. – М. : Флинта, 2020. – 240 с.
6. Кашкин, В. Б. Введение в теорию коммуникации : учеб. пособие / В. Б. Кашкин. – М. : Флинта, 2013. – 224 с.
7. Лингвистика конструкций / Е. В. Рахилина [и др.] ; отв. ред. Е. В. Рахилина. – М. : Азбуковник, 2010. – 584 с.
8. Оксенчук, А. Е. Учебная коммуникация: основные речевые стратегии : учеб.-метод. пособие / А. Е. Оксенчук. – Витебск : Витеб. гос. ун-т, 2008. – 75 с.
9. Теория текста : учеб. пособие / Ю. Н. Земская [и др.]. – 2-е изд. : М. : Флинта : Наука, 2010. – 132 с.
10. Чернявская, В. Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса : учеб. пособие / В. Е. Чернявская. – 4-е изд., стер. – М. : Флинта, 2016. – 201 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В процессе изучения учебной дисциплины «Коммуникативная лингвистика и текстология» большое внимание уделяется организации самостоятельной работы студентов, предусматривающей как изучение теоретических вопросов, так и выполнение практических заданий. Самостоятельная работа студентов является важной формой образовательного процесса и должна стать его основой. Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, обучение с учетом потребностей и возможностей каждой отдельной личности. Самостоятельное изучение отдельных тем призвано способствовать развитию навыков критического осмысления теоретических проблем современной коммуникативной лингвистики, а также выработке умений анализировать, прогнозировать и формировать речевую ситуацию с применением различных конструктивно-исследовательских методов.

Самостоятельная работа студентов реализуется как в процессе аудиторных занятий (на лекциях, практических занятиях), так и на консультациях, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: подготовка докладов и сообщений по актуальным проблемам современной лингвистики, написание рефератов, выполнение проектов; изучение научных статей и монографий; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и лингвистической компетенции; выполнение обучающих и контрольных тестов и т.д.

Основными **задачами** самостоятельной работы студентов являются:

- закрепление и углубление знаний и умений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий;
- объективное оценивание собственных учебных достижений;
- формирование умения студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- подготовка студентов к занятиям, к промежуточному и итоговому контролю;
- формирование культуры умственного труда, умения работать с учебной, методической и научной литературой, с информационными ресурсами, а также развитие самостоятельности в поиске и приобретении знаний и умений;
- использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности;
- формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

Самостоятельная работа должна проводиться в объеме, предусмотренном учебным планом, носить систематический и непрерывный характер и поэтапно контролироваться преподавателем.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Тема 1.2.1 Понятие «Языковая личность» и его значение для теории коммуникации и коммуникативной лингвистики – 2 часа (лекционные)

Задание:

- 1) **1 уровень сложности:** прочитайте лекционный материал по данной теме и составьте план ответа;
- 2) **2 уровень сложности:** дайте характеристику себе как коммуникативной и языковой личности, а также подобную характеристику члену микросоциума (учебной группы);
- 3) **3 уровень сложности:** подготовьте проект «Языковая личность: взгляды различных ученых и/или лингвистических школ».

Тема 1.3.1 Базовые условия коммуникации – 2 часа (практические)

Задание:

- 1) **1 уровень сложности:** прочитайте главу IX «Мотивация профессиональной речи» из книги Е.Н. Зарецкой «Риторика: теория и практика речевой коммуникации» [3] и составьте по ней план ответа;
- 2) **2 уровень сложности:** законспектируйте главу IX «Мотивация профессиональной речи» из книги Е.Н. Зарецкой «Риторика: теория и практика речевой коммуникации» [стр. 89–103] [3].
- 3) **3 уровень сложности:** подготовьте проект «Базовые условия коммуникации в педагогическом дискурсе».

Тема 1.4.2 Специфика вербальной коммуникации – 2 часа (практические)

Задание:

- 1) **1 уровень сложности:** представьте в реферативной форме обзор современной и зарубежной литературы, в том числе российских и белорусских диссертационных исследований по теме;
- 2) **2 уровень сложности:** подготовьте презентацию-обзор научных теорий по теме;
- 3) **3 уровень сложности:** подготовьте проект «Вербальная и невербальная коммуникация: приоритет или паритет» на основе реальных коммуникативных ситуаций.

Тема 1.7.1 Понятие воздействия в лингвистике – 2 часа (лекционные)

Задание:

- 1) **1 уровень сложности:** прочитайте главы I, II книги О.С. Иссерс «Речевое воздействие» [5] и составьте по ним план ответа;
- 2) **2 уровень сложности:** законспектируйте главы I, II книги О.С. Иссерс «Речевое воздействие» [5];
- 3) **3 уровень сложности:** подготовьте проект «Речевое воздействие: манипуляции или моделирование».

Тема 2.2.5 Грамматика конструкций – 2 часа (лекционные)

Задание:

- 1) **1 модуль сложности:** составьте конспект лекции, используя источник: Лингвистика конструкций / отв. ред. Е. В. Рахилина. – М. : Азбуковник, 2010. – 584 с. [7];

- 2) **2 модуль сложности:** подготовьте реферат на тему «Чарльз Филлмор: путь к созданию “Грамматики конструкций”»;
- 3) **3 модуль сложности:** подготовьте доклад на одну из предложенных тем:
1. Глагольные конструкции уровня и ограничения на глагол
 2. Типология эталонных уровней: части тела и другие части
 3. Анекдот как конструкция.

Тема 2.2.6 Базы данных грамматических конструкций русского языка – 2 часа (практические)

Задание:

- 1) **1 модуль сложности:** составьте краткое описание информационных ресурсов, где размещены электронные базы данных грамматических конструкций русского языка: ruscorpora.ru, framebank.ru и др.;
- 2) **2 модуль сложности:** письменно ответьте на вопрос:
Какие типы грамматической и лексической информации представляет система FrameBank?
- 3) **3 модуль сложности:** опишите семантическую структуру одного из ключевых глаголов по данным ЭБД «ФреймБанк» (marker.framebank.ru/verbs.php), отразив: 1) активные и пассивные валентности глагола, 2) семантические роли актантов и 3) способы их грамматического выражения.

Тема 3.2.4 Текстовые категории – 2 часа (лекционные)

Задание:

- 1) **1 модуль сложности:** законспектируйте раздел 3.2 «Понятие о текстовой категории. Виды текстовых категорий» из книги Н.С. Болотновой «Филологический анализ текста» (стр. 158–163) [1];
- 2) **2 модуль сложности:** законспектируйте главу III «Текстовые категории» из книги Н.С. Болотновой «Филологический анализ текста» (стр. 158–187) [1];
- 3) **3 уровень сложности:**
- а) законспектируйте главу III «Текстовые категории» из книги Н.С. Болотновой «Филологический анализ текста» (стр. 158–187) [1];
 - б) составьте терминологический словарь «Категории текста», включающий определения основных категорий текста (информативность, модальность, автосемантия, континуум, темпоральность, ретроспекция, проспекция, локальность, когезия, интеграция, диалогичность, событие).

Тема 3.3.3 Специфика текстов разных типов – 2 часа (практические)

Задание:

- 1) **1 модуль сложности:** прочитайте раздел 4.6. «Типы художественных текстов» из книги Н.С. Болотновой «Филологический анализ текста» (стр.205–207) [1], составьте по нему план ответа;
- 2) **2 модуль сложности:** подготовьте реферат по одной из предложенных тем:
1. Типология художественных текстов В.Г. Адмони
 2. Психолингвистические аспекты художественного текста
 3. Типология художественных текстов В.П. Белянина
 4. Специфика единиц и связей в поликодовом тексте
 5. Средства обеспечения связности и целостности креолизованного текста
 6. «Динамические» тексты сети Интернет

7. Понятие сетевой литературы
8. Специфика интернет-общения
9. Проблема целостности интерактивного текста.

3) **3 уровень сложности:** подготовьте проект «Типология текстов в работах различных авторов».

Тема 3.4.7 Автосемантия – 2 часа (практические)

Задание:

1) **1 уровень сложности:** прочитайте главу VI «Автосемантия отрезков текста» из книги И.Р. Гальперина «Текст как объект лингвистического исследования» (стр. 98–105) [2] и составьте по ней план ответа;

2) **2 уровень сложности:** законспектируйте главу VI «Автосемантия отрезков текста» из книги И.Р. Гальперина «Текст как объект лингвистического исследования» (стр. 98–105) [2] и составьте по конспекту опорную схему;

3) **3 уровень сложности:** подготовьте проект «Автосемантия: взгляд различных ученых».

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

V СЕМЕСТР

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов	Задание	Форма Выполнения
1.1	Теория коммуникации как наука	6	Подготовить презентацию на тему «Направления и результаты коммуникативных исследований в отечественной и зарубежной науке».	Презентация
1.2	«Языковая личность» и коммуникативная личность	4	Подготовить реферат на тему «Критерии выделения и описания коммуникативной личности».	Реферат
1.3	Сущность и структура коммуникативного процесса	4	Подготовить доклад об основных структурных моделях коммуникации в концепциях ученых XX – XXI вв.	Доклад
1.4	Язык коммуникации	4	Подготовить реферат по теме: «Семиотические принципы коммуникации», презентацию по теме: «Специфика вербальной коммуникации».	Реферат; презентация
1.5	Структура коммуникативной ситуации	4	Подготовить материал для портфолио, касающийся причин возникновения и типов коммуникативных барьеров	Конспект или проект
1.6	Основные положения теории речевых актов	4	Подготовить доклад (с мультимедийным сопровождением) об основных принципах и аспектах анализа речевого акта; таблицу «Типы речевых актов»	Доклад, презентация, таблица

1.7	Речевое воздействие в лингвистике: стратегии и тактики	8	Подготовить реферат по теме «Понятие воздействия в лингвистике. Типология актов согласованной речевой коммуникации». Подготовить диалог «Манипуляции в общении».	Реферат, диалог
1.8	Коммуникативно-прагматический подход в профессиональной (педагогической) деятельности.	14	Подготовить доклады: «Институциональность – основа педагогического общения»; «Коммуникативный стиль педагога». Подготовить материал для портфолио, касающийся коммуникации в сфере решения педагогически значимых ситуаций.	Доклады, проект

VI СЕМЕСТР

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов	Задание	Форма выполнения
2.1.1	Функционально-коммуникативная грамматика в ее соотношении с речепорождением и речевосприятием	2	Подготовить доклад о лингвистических концепциях, предшествовавших появлению ФКГ (Н.Хомский, Ч.Филлмор)	Доклад
2.1.2	Основные теории функционально-коммуникативной грамматики в современной русистике	4	Проанализировать структуру ФСП (по выбору студента)	Письменное задание
2.2.1	Роль синтаксических структур в коммуникативной организации речи	4	Составить типологию событийных пропозиций	Конспект, таблица
2.2.2	Структура пропозиции	4	Проанализировать структуру пропозиций различных типов	Письменное задание
2.2.3	Грамматикализация глубинных синтаксических структур	4	Проанализировать различные типы поверхностных синтаксических структур	Реферат
2.2.4	Типология синтаксем в зависимости от синтаксической функции	4	Проанализировать функционирование различных типов синтаксем в тексте	Письменное задание
2.3.1	Категория модальности и ее связь с другими языковыми категориями	2	Проанализировать возможности для выражения эвиденциальных значений в современном русском языке	Доклад
2.3.2	Типы модальных значений	4	Проанализировать способы грамматикализации модальных значений в тексте	Письменное задание
2.3.3	Фоносемантика	2	Проанализировать фоносемантические особенности лексемы (по выбору студента)	Доклад

VII СЕМЕСТР

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов	Задание	Форма выполнения
3.1	Лингвистика текста как наука	4	Написать реферат на тему «Становление и развитие теории текста в лингвистике»	Реферат
3.2	Лингвистика текста в онтологическом аспекте	12	Подготовиться к рейтинговой контрольной работе №1; подготовить материалы для портфолио на тему «Специфика организации текста»	Рейтинговая контрольная работа №1; портфолио
3.3	Типология текстов	6	Подготовить материалы для портфолио по вопросам: «Проблема типологии текстов в работах разных авторов», «Текст и функционально-смысловые типы речи»	Конспект, презентация или проект
3.4	Проблемы интерпретации текста	14	Подготовиться к рейтинговой контрольной работе №2; составить опорную схему «Основные текстовые категории» и портфолио по теме	Рейтинговая контрольная работа №2; опорная схема, портфолио
3.5	Лингвистика текста в методологическом и методическом аспектах	4	Разработать фрагмент урока по работе с текстом	Конспект урока

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Диагностика результатов учебной деятельности является обязательным элементом образовательного процесса и представляет собой совокупность приемов контроля и оценки, которые направлены на решение задач оптимизации учебного процесса, а также путей их достижения.

Основные цели диагностики: 1) оптимизировать процесс обучения; 2) определить результаты деятельности участника педагогического процесса и качество образования; 3) свести к минимуму ошибки, которые могут быть допущены в процессе обучения.

При изучении учебной дисциплины «Коммуникативная лингвистика и текстология» можно использовать такие средства диагностики результатов учебной деятельности, как:

1) **самостоятельная работа**, которая позволяет объективно оценить знания, умение и навыки студентов, определить степень усвоения определенных тем и целых разделов изучаемого курса;

2) **устный опрос**, предполагающий изложение студентом изученного материала и позволяющий определить, насколько точно и уместно будущий учитель-словесник использует в речи слова и их формы, употребляет в предложении синонимические словосочетания, с исторических позиций объясняет явления и факты русского языка, уме-

ло использует общие понятия лингвистики для осмысления конкретных форм и языковых конструкций;

3) **комбинированный опрос**, который позволяет определить уровень знаний нескольких студентов одновременно;

4) **тестирование** (в том числе посредством СДО Moodle), которое является одной из форм текущего контроля и позволяет быстро и оперативно проверить знания студентов;

5) **коллоквиум**, представляющий собой промежуточный мини-экзамен, позволяющий оценить текущий уровень знаний студентов;

б) **зачет и экзамен**, являющиеся формами итогового контроля.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

10 (десять) баллов, зачтено:

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учебной дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;

точное использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении профессиональных задач;

полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по изучаемой учебной дисциплине;

умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;

творческая самостоятельная работа на занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры выполнения заданий.

9 (девять) баллов, зачтено:

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

точное использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении профессиональных задач;

полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку;

систематическая, активная самостоятельная работа на занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры выполнения заданий.

8 (восемь) баллов, зачтено:

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине (в объеме учебной программы);

использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении профессиональных задач;

усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку;

активная самостоятельная работа на занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры выполнения заданий.

7 (семь) баллов, зачтено:

систематизированные и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение (под руководством преподавателя и без него) использовать его в постановке и решении профессиональных задач;

усвоение основной и части дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине (под руководством преподавателя и без него) и давать им аналитическую оценку;

самостоятельная работа на занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры выполнения заданий.

6 (шесть) баллов, зачтено:

достаточно полные и систематизированные знания по основным разделам в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы (под руководством преподавателя);

владение инструментарием учебной дисциплины, умение под руководством преподавателя использовать его в решении профессиональных задач;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;

активная самостоятельная работа на занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры выполнения заданий.

5 (пять) баллов, зачтено:

достаточные знания по основным разделам в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы (под руководством преподавателя);

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач (под руководством преподавателя);

частичное усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение (под руководством преподавателя) ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им сравнительную оценку;

самостоятельная работа на занятиях, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры выполнения заданий.

4 (четыре) балла, зачтено:

достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования;

частичное усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

частичное использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;

частичное владение инструментарием учебной дисциплины;

умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;

умение (под руководством преподавателя) ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им оценку;

работа под руководством преподавателя на занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

3 (три) балла, не зачтено:

недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования;

знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками;

слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;

неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой учебной дисциплины;

пассивность на занятиях, низкий уровень культуры выполнения заданий.

2 (два) балла, не зачтено:

фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта высшего образования;

знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок;

пассивность на занятиях, неявка на занятия без уважительной причины, низкий уровень культуры исполнения заданий.

1 (один) балл, не зачтено:

отсутствие знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта высшего образования, отказ от ответа.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА И ТЕКСТОЛОГИЯ»
С ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
«Современный русский литературный язык», «Риторика», «Стилистика», «Культура речи», «Филологический анализ текста»	Кафедра языкознания и лингводидактики	Предложений об изменении учебной программы нет, поскольку она была согласована на стадии подготовки программы	Считать программу согласованной с дисциплинами на стадии ее подготовки (протокол № 10 от 20.04. 2020 г.)