

**Лариса Федоровна Мурашко** – белорусский композитор, педагог. Родилась в г. Минске 17 мая 1951 г. В 1975 г. окончила Белорусскую государственную консерваторию, в которой и стала преподавать с 1977 г. С 1997 г. – доцент Белорусской академии музыки.

Творчество Л.Мурашко тесно связано с белорусским национальным фольклором, с национальной тематикой. Её музыка пронизана белорусскими национальными интонациями, находящими своё новое звучание в условиях современного музыкального языка. К наиболее ярким произведениям данного плана можно отнести Концерт для фортепиано с оркестром, кантату «Замчышча», хоровой цикл «Жалейка» и хор «А хто там ідзе» (оба произведения на слова Я.Купалы), сюиту «Метаморфозы» для цимбал и фортепиано.

Основное место в творчестве Л.Мурашко занимают произведения камерно-инструментальных жанров. Среди них: Струнный квартет, сюита «Штрых» для цимбалов и фортепиано, Квартет для деревянных инструментов; разнообразные произведения для фортепиано (цикл пьес «Казка», сюита «Каляровыя сны», сонаты, токката, прелюдии и фуги) и многое другое.

В своих произведениях вокальной музыки Л.Мурашко обращается к творчеству белорусских поэтов М.Богдановича, Я.Купалы, В.Короткевича, В.Некляева, Л.Прончака и др. Она является автором-составителем двух песенных сборников на слова Л.Путырского.

Особое место в творчестве композитора принадлежит музыке для детей. Л.Мурашко тонко чувствует мир детских переживаний и раскрывает его в своих пьесах для различных инструментов (фортепиано, контрабас, цимбалы). Эти произведения наполнены образами детских сказок, в которых царит мир сердечности и чистоты, радости и добра. Л.Мурашко написана музыка к таким детским драматическим спектаклям, как «День рождения кота Леопольда», «Иван-царевич и серый волк», «Чортаў скарб».

Произведения Л.Мурашко широко представлены в современной программе по музыке. Так, в 1 классе учащиеся слушают четыре её пьесы: «Грустная песня осеннего леса» и «Веселый дождик» (1 четверть), «Вальс первых снежинок» (2 четверть), «Игра ручейка» (3 четверть), а также разучивают песню «Шчупак» (4 четверть). Во 2 классе знакомятся с пьесой «Марш каляровых салдацікаў».

**В. В. Ковалив,**

*кандидат педагогических наук, доцент,  
член Белорусского союза музыкальных деятелей*