

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА ПЕДАГОГИКИ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЦЕССА

С.В. Снапковская

Утверждение новой цивилизационной концепции – от общества доминирования до общества партнерства – привело к изменениям основных ориентиров образовательного процесса. В данном контексте наибольшую значимость приобретает создание гуманистического педагогического пространства, что естественным образом связано с принятием, сохранением и включением общечеловеческих и национальных традиций и ценностей в сферу образования и воспитания. Национальные ценности образования, как и общечеловеческие, находятся в перманентном движении, а также под влиянием определенной общественной формации, социально-экономических и культурных условий и факторов развития страны. Достижения духовной и материальной культуры, литературы и искусства, науки и техники, производства путем отражения их уровня развития в содержании школьного и вузовского образования приобретают значимость образовательных национальных ценностей и активно влияют на формирование ответственности и патриотизма подрастающих поколений. Одним из основных условий этого функционирования образовательных ценностей необходимо признать безусловную гуманистическую направленность и демократическую сущность, с одной стороны, и полное разграничение с любыми антигуманными проявлениями – с другой.

Специфическим качеством национальных образовательных ценностей является то, что в своих лучших образцах они представляют общечеловеческие ценности образования (например, основы классно-урочной системы, введенные в братских школах Западной Беларуси и Украины в XVI в., нашли свое научное обоснование и развитие в «Большой дидактике» Я.А. Коменского XVII в. и стали достижением всемирной теории и практики учения). В качестве характерных особенностей национальных ценностей в образовании можно обозначить следующие: наличие исторических корней в белорусской народной педагогике; взаимообусловленная связь с духовными и материальными культурными ценностями; способность к обновлению в процессе исторического развития, при сохранении ответственности на основе этнопедагогических традиций.

Анализ отечественных национальных ценностей позволяет определить историко-педагогические основания их классификации:

1 Исторически обусловленные традиции белорусского народа в образовании и воспитании, которые выдержали проверку временем и теперь составляют источник актуальной педагогической теории и практики.

2 Национально-культурные ценности (важнейшие вехи отечественной истории, народная культура, язык и историко-культурное наследие, конфессии), изучение которых предусмотрено учебными планами и программами средней и высшей школы.

3. Этнографические памятники славянской старины.

4. Педагогическое наследие белорусских просветителей, мыслителей и педагогов, их идеи, теории и концепции получившие отображение в трудах научного, учебного и публицистического жанра и повлиявшие на развитие образования и педагогической мысли (К. Туровский, С. Будный, Ф. Скорина, К. Лыщинский, Тётка, Я. Колас, С. Палуян, М. Богданович, В. Ластовский).

5. Креативно-инновационный всемирный педагогический опыт, учебно-воспитательная система, которые сложились в отдельных учебных учреждениях или в индивидуальной деятельности педагогов-практиков (школа Сократа, Вальдорфская школа, Павлышская школа В.А. Сухомлинского, школы-коммуны П.Н. Лепешинского и А.С. Макаренко, «педагогика сотрудничества», современная этношкола и др.).

6. Творческий потенциал инновационной деятельности учителя, его профессионально-ценностные качества (широта общекультурного и исторического кругозора, глубина эрудиции, гуманистический и демократический стиль отношений с учениками, родителями, высокий уровень профессионально-педагогической подготовки, искренность, доброта, принципиальность, справедливость, уважение личности и т.д.).

Механизм реализации общечеловеческих и национальных традиций и ценностей в сфере образования и воспитания сохраняется в педагогическом самосознании конкретного педагога, где аккумулируется жизненный и профессиональный опыт. Реформирование педагогического мышления по гуманистическому пути требует времени, знания гуманистических традиций отечественного наставничества, опоры на потребность педагога в преобразовании личного опыта, бережливого подхода к личности, развития позитивных интенций, методов, приемов личностноориентированной педагогики.

Одной из основных причин обозначенной проблемы является противоречивость между декларируемой гуманистической педагогической идеологией и жестко операционно-технологическим характером массовой практики обучения. Стереотипные, клишированные способы действия в традиционно неизменных педагогических ситуациях рождаются ментальной инерцией учителей, многие из которых родом из официальной педагогики советского времени.

Другой причиной можно считать возникшую в 70-е годы тенденцию «преобразования педагогики в конкретную науку», которая заставила многих исследователей отойти от специфики предмета гуманитарной науки в стремлении технологизировать педагогический процесс и способствовала тому, что системный, кибернетический, информационный и другие подходы довольно часто стали рассматриваться как универсальная «методология практики». Взав во внимание методiku этих подходов, принципиально связанную с упрощением, систематизацией и формализацией процесса, легко объяснить ригидность многих систем педагогических технологий, рожденных на основе этих подходов, и их привлекательность для массового наставничества из-за простоты усвоения и реализации.

Гуманизация образования как основная цель последней реформы школы положительно воспринимается большинством педагогов страны. Однако в системе координат гуманистической парадигмы педагогики многие остаются на позициях отчисления, имея только внешние приметы этого явления: «потепление» атмосферы в школе, сглаживание конфликтов и т.д. – как какая-то «корнегизация» образования, увеличение числа гуманитарных предметов в учебном плане; это значит фактическая подмена понятия «гуманизация» понятием «гуманитаризация». «Воспитание», «обучение», «развитие», «образование», «демократизация и гуманизация педагогического процесса» понимаются его участниками по-разному. Такое разночтение не содействует выработке педагогической (антропологической) концепции в каждой конкретной школе. Важнейшей задачей субъектов образования сегодня является совместная разработка понятийного аппарата (на уровне «смысла»).

Сохранению разрыва между гуманистическими лозунгами и практикой образования содействуют процессы стандартизации образования и аттестации педагогических кадров, которые заставляют в определенное время продемонстрировать достижения учениками конкретно фиксированного итога, а также психологическая инерция учителя. Психологический компонент традиционного представления о профессиональной компетентности педагога включает в себя в качестве личностных предпосылок или «приобретений» педагогической деятельности в числе многих и такие характеристики, как: убежденность, целостность, непримиримость к проявлениям моральной редукции. Эти качества необходимо гармонизировать как профессионально-значимые психологические характеристики педагога-гуманиста.

Первоначальный анализ причин существующего несоответствия между гуманистической технологией педагогической риторики и характером массовой образовательной практики позволил сделать вывод о замедленном протекании процесса интериоризации национальных ценностей, составляющих ядро педагогической культуры, у значительной части наставничества. Трудности в процессе рождения новых гуманистических принципов практической педагогической деятельности связаны с личностью конкретного педагога. Преодоление их складывается из глубинного переосмысления учителям своей профессиональной траектории, ее «идеологии», выявления возможностей новых взглядов на традиционные ситуации, самоанализа – другими словами, актуализации жизненного и профессионального опыта педагога, его установки на самореализацию нации и личности в качестве субъекта культуры.

Воспитание педагога нового типа, способного создавать гуманное педагогическое пространство, требует соответствующих условий. Основное из них – обновление содержания образования. Не столько в смысле включения новых проблем в соответствии с требованиями времени, сколько в преобразовании структуры и логики этого содержания. Оно должно быть не «дополнено», а «насыщено», «проникнуто» знанием культурного опыта, а также философскими и социологическими знаниями. Содержание должно носить диалогический характер, пробуждать интерес, стимулировать к поиску ответа, к самоопределению в пространстве полифонии позиций. При этом важно не дать ответ на вопрос, а инструмент его поиска. Любая информация о подходах, теориях, технологиях должна быть «контекстной», т. е. раскрываться в контексте научно-педагогической парадигмы, действующей в условиях современной цивилизации и культуры.

Важным компонентом подготовки должен стать субъективный опыт педагогов (переживания, смыслотворчество). Важно актуализировать и генерировать проблемы, сформулировать их на стратегическом уровне призвана обновленная методика взаимодействия субъектов образовательного процесса. Методика обучения должна обеспечить условия, когда педагог попадает в необходимость критически осмыслить свой опыт, «дискредитировать» свою деятельность с тем, чтобы потом, формулируя свое педагогическое кредо, добыть опыт самостоятельного конструирования педагогической ситуации и технологии на новом ценностном гуманистическом фундаменте.

Гуманизация образовательного процесса, включающая в этот процесс общечеловеческие и национальные ценности, находится в перманентной связи с наследием всемирной и отечественной педагогики. Дальнейшая разработка идей и методов развития новых педагогических технологий с гуманистической ориентацией невозможна без творческого осмысления позитивных уроков и достижений прошлого. Возникновение таких технологий в значительной степени определяется общественными условиями и тенденциями развития педагогического менталитета, характерного для конкретно-исторического контекста культуры. В педагогической науке и практике можно выделить три этапа наиболее активного и результативного осуществления гуманистических идей в образовании: первый этап – начало 20-х гг., второй – конец 50-х – нач. 60-х гг., третий – вторая половина 80-х гг., четвёртый этап – 90-е годы. В это время изменения в общественной жизни страны закономерно влекли за собой и преобразование в педагогической парадигме. Гуманистическая ориентация обозначенных периодов выступала как ведущая тенденция в развитии альтернативного направления научно-исследовательской педагогической мысли того времени. Общечеловеческие цели и педагогическое творчество энтузиастов-новаторов совпали в своих стремлениях. Несмотря на то, что тенденции к гуманизации педагогической сферы имели не всегда адекватные соотношения с идеологическими установками указанных выше хронологических периодов, они стали соответствующим стимулом творческих школьных инноваций. Ведущая гуманистическая тенденция педагогики, сфокусированная на субъекте, приобретает свою значимость и для разработок стратегического характера. Она найдет свое дальнейшее развитие в новых педагогических моделях, которые позволят личности ученика интенсивно и не спеша самоактуализироваться и саморегулироваться в условиях современного историко-культурного процесса.

Таким образом, наиболее перспективный путь гуманизации педагогического процесса – создание образовательного пространства, пригодного для рефлексии и опыта творческого осмысления и интерпретаций исторических положений гуманистической парадигмы педагогики и осмысления историко-педагогического опыта, где могут кристаллизовываться соответствующие идеалы, ценности, смыслы, в свою очередь, преобразовываясь в личностные регулятивы педагогической деятельности, источники самосовершенствования.

Важнейшей аксиологической функцией гуманистического образования является ориентация на овладение культурно-исторической традицией своего народа. Причинно-следственные связи мирового и отечественного историко-педагогического опыта служат необходимым основанием формирования личностного взгляда. Данный процесс, основанный на рефлексии к мировой педагогической культуре, развивает чувство внутренней свободы, самостоятельности мыслей и действий субъектов историко-культурного процесса.

Гуманизация образования ориентирует не на утилитарно-познавательную деятельность, а на морально развивающую, она не передаёт профессиональные навыки напрямую, а действует опосредованно, поэтапно, подводя к выбору и предлагает прямолинейной социальной ориентации, но помогает найти свою нишу в гражданском обществе.

Список использованных источников

1. Бордовская, Н.В. Педагогика / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб – Санкт-Петербург: Питер, 2006.
2. Сластенин, В.А. Педагогическая деятельность как творческий процесс / В.А. Сластенин, С.Г. Перевалов // Педагогическое образование и наука. – 2005. – № 1. – С. 25 – 34.
3. Снапкоўская С.В. Гісторыя адукацыі і педагогічнай думкі: вучэб.-метад. дапам./ С.В. Снапкоўская. – Мінск: БДПУ, 2006.
4. Снапкоўская, С.В. Основы культуралогіі: канспект лекцый / С.В.Снапкоўская, В.А. Вараб'ёва, В.М. Іучанка, Н.І. Здановіч – Мінск: Асар, 2008.
5. Снапкоўская, С.В. У славым полі гуманізацыі: да праблемы станаўлення культуралагічнай персаналіі /С.В.Снапкоўская // Весці БДПУ. Сяр. 2. Гісторыя. Філасофія. Паліталогія. Сацыялогія. Эканоміка. Культуралогія. – 2008. – № 1. – С.95-97.