

Методыка работы над арфаграфічным правілам

Кураленя А.С.

Размежаванне паняццяў «граматыка» і «арфаграфія»

- «Граматыка менш за ўсё цікавіцца правапісам».
- «Правапіс у сваёй значнай частцы **апіраецца** на граматычную тэорыю»
- У пачатковых класах яны вывучаюцца у непарыўнай сувязі.

Работа над арфаграфічным правілам

Правіла – гэта **вывад** з
назірання над канкрэтным
моўным матэрыялам,
абагульнены навукова і
непасрэдна накіраваны на
практыку маўлення і пісьма.

Работа над арфаграфічным правілам

Разуменне
вучнямі моўнага
матэрыялу, з
якога выводзіцца
правіла

Навучанне
прымяненню
правіла

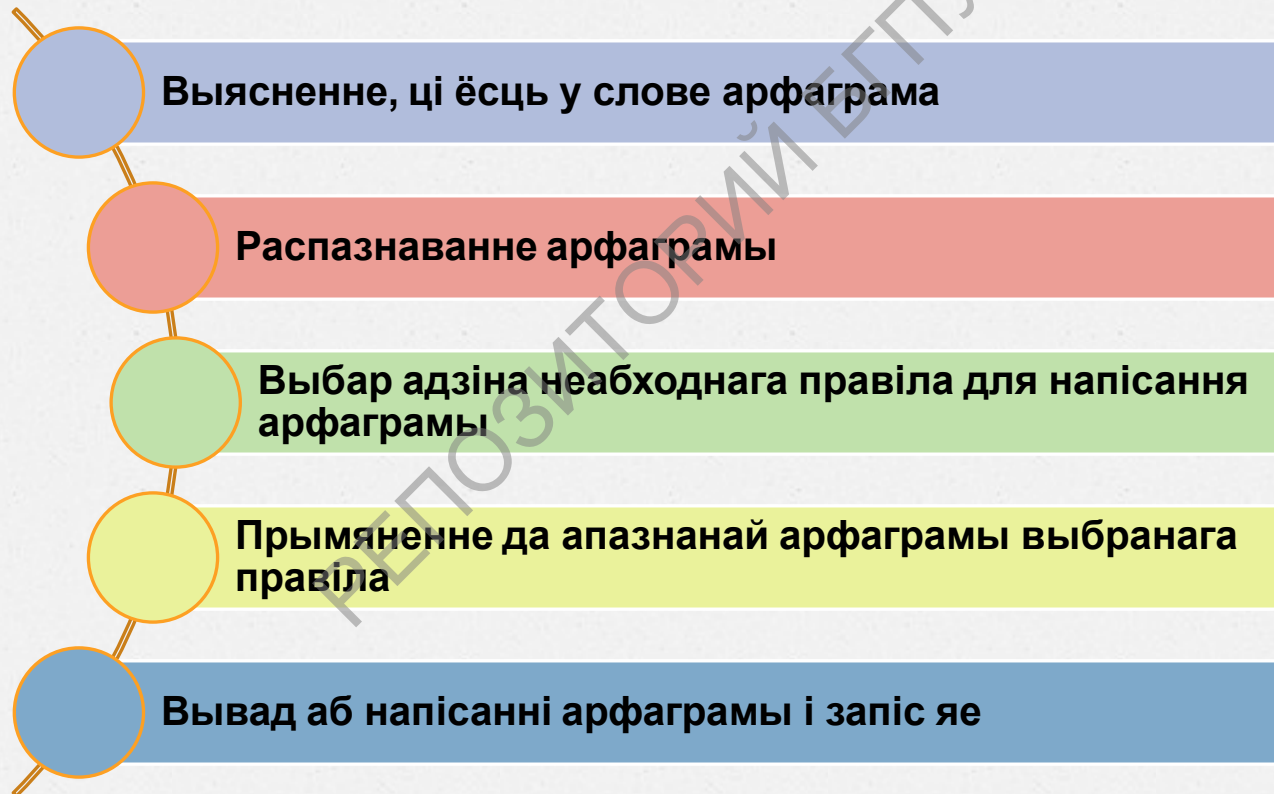
Кампаненты арфаграфічнага правіла:

Указанне на
арфаграму

Дыферэнцыяльная прымета або характарыстыка
арфаграфічнай з'явы

Вывад аб напісанні арфаграмы

Примяненне арфаграфічнага правіла



Арфаграмы, якія вывучаюцца ў пачатковых класах

Праваніс о, э – а

Праваніс е, ё – я

Праваніс д – дз, т – ц

Галосныя пасля
зацвярдзелых зычных

Праваніс парных
звонкіх і глухіх зычных

Абзначэнне
падоўжаных зычных

Праваніс апострафа і
раздзяляльнага ь

Праваніс канчаткаў
часцін мовы

Пастаноўка знакаў
прыпынку

Методыка работы над арфаграфічным правілам

Кураленя А.С.