

Педагогика И.П. Иванова

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**Слушатель второго года обучения группы ПДС-181,
Специальность переподготовки 1-23 01 71
«Педагогическая деятельность специалистов»
Богачева Екатерина Сергеевна**

И.П. Иванов

Игорь Петрович Иванов (1923-1992) – доктор педагогических наук, академик Российской академии образования, профессор ЛГПИ им. А.И.Герцена, лауреат премии имени Антона Макаренко.

Педагоги считают академика И.П.Иванова изобретателем методики «КТД» (организации коллективных творческих дел), создателем педагогики, о которой говорят как о «педагогике сотрудничества», называют её «коллективное творческое воспитание», «орлятская педагогика», «новое воспитание», «воспитание по Иванову», «педагогика социального творчества». Под расхожим названием «коммунарская методика» новаторство И.П.Иванова представлено в «Российской педагогической энциклопедии».

Суть «педагогической системы И.П. Иванова»

Суть «педагогической системы И.П.Иванова» состоит в смене «характера взаимодействия» воспитателей и воспитанников.

Суть педагогических открытий И.П.Иванова состоит прежде всего в том, что он, следуя определенной, марксистской традиции, среди всех объективных общественных отношений выделил особую группу – объективных воспитательных отношений. Это понятие стало центральным во всей сумме теоретических построений педагога. По существу, он заложил основы концептуального построения особого типа социальной реальности. Отсюда И.П.Иванов выводит первое различие понятий – объективный характер воспитательных отношений и субъективный характер воспитательных отношений, вторые есть восприятие первых в сознании субъектов.

Суть «педагогической системы И.П.Иванова»

Первое различие сопровождается введением второго – он, по сути, классифицировал, различные типы воспитательных отношений – авторитаризма, свободы, опеки, товарищества. Вся дальнейшая разработка концепции сводилась к поиску ответа на вопрос: как возможно построить такую практику воспитательной работы, чтобы она гарантировала возникновение отношений товарищества между младшими и старшими?

Третье открытие И.П. Иванова – это идея заботы об окружающей жизни и о себе. В основе его лежало стремление так педагогически организовать совместную деятельность (взаимодействие) взрослых (старших, идея поколений) и детей, чтобы возникала возможность появления отношений товарищества, – отсюда возникла идея совместной творческой деятельности, «содружества поколений», направленная на улучшение окружающей жизни, что равно понятию «забота».

Суть «педагогической системы И.П.Иванова»

Наконец, четвертое открытие: система воспитательных отношений общей творческой заботы вызывала в качестве необходимости требование формирования у каждого школьника гражданских качеств особого рода, – качеств организаторов совместной коллективной творческой жизни.

Основная цель – участие каждого школьника в коллективной организаторской деятельности. Логика вызывается следующей прагматической установкой, носящей характер педагогического убеждения: дети должны уметь отыскивать деятельность себе сами. Перед ними – неопределенная ситуация жизни, и дети должны научиться строить «личную и коллективную перспективу».

Суть «педагогической системы И.П. Иванова»

Согласно И.П.Иванову, воспитатель должен в своем профессиональном поведении отказаться от двух крайностей воспитания – «развивающего» («чрезмерной опеки») и «свободного». Он должен сделать ставку на самостоятельную деятельность ребенка. Следуя завету К.Д.Ушинского, Иванов утверждает, что самостоятельная деятельность ребенка не вырастает из подражательной. Это должна быть свободная деятельность, т. е. побуждаемая внутренними потребностями ребенка. Центральное положение педагогической теории Иванова: «Ребенок, подросток, а тем более молодой человек может не только усваивать опыт, но и создавать новый, отвечающий новым историческим условиям, – ребенок более восприимчив к изменениям».

Суть концепции воспитания по И.П.Иванову

Как показывает анализ основных идей концепции воспитания И.П. Иванова, в центре его педагогического интереса находится проблема смены типа коммуникации между воспитателями и детьми, а основным средством являются разрабатываемые самым тщательным образом практики или политики субъективации. В основе данных практик лежат особого рода политики, основанные на особом типе организациях коллективной творческой деятельности взрослых и детей. Среди них решающее значение имеют «политика голоса» и «политика заботы».

Суть концепции воспитания по И.П.Иванову

«Политика голоса» сводится к следующему: в организации совместной жизни коллектива право иметь и высказывать свое суждение получает каждый. «Политика заботы» содержит в себе установку на качественное улучшение «окружающей жизни», мира повседневности. Установка на примат такого рода политичности сопровождается мотивом установки на связь политики с проблемами повседневной жизни – императив проблем окружающей жизни (забота об окружающей жизни).

Субъектность, которая случается в этом процессе, трактуется как основная сфера и результат политики – то, что формируется в многообразных и дифференцированных отношениях, возникающих в сфере коллективных взаимодействий, коммуникаций, как создающаяся многомерная структура, являющаяся педагогическо-политической проблемой и эффектом педагогической воспитательной деятельности.

Суть концепции воспитания по И.П.Иванову

Если при традиционном способе обучения усилия учащихся направлены на понимание «учебного материала», то в системе «коллективного творческого воспитания» основные усилия воспитанников направлены на успешное выполнение практической деятельности.

И предлагаемые воспитателем «учебные материалы» выступают как средства, необходимые для успешного выполнения задачи. Результатом воспитательных усилий является формирование определенных навыков организации коллективной творческой деятельности. Этот процесс необходимо сопровождается появлением навыков навигации в мире актуальных символических кодов актуальной культуры, а овладение указанными навыками – появлением у воспитанников новых навыков управления текущей социальной жизнедеятельностью.

Суть концепции воспитания по И.П.Иванову

Результатом такого рода усилий по организации коллективной творческой деятельности, говоря современным языком, выступает формирование определенного «габитуса» – автоматической привычки поведения, которая органически сплетает интенцию заботы о внешнем мире с интенцией заботы о себе. Помимо прочего в структуру данного «габитуса» входит и привычка к организации совместного коллективного «думания».

Таким образом, можно высказать следующее сущностное суждение: воспитательная система И.П.Иванова есть организованное педагогическими средствами усилие, направленное на появление у учащихся мотива изменения способа своей деятельности и жизни.