

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАЗЛИЧНЫМИ ТИПАМИ ТЕМПЕРАМЕНТОВ

PLAY ACTIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN WITH DIFFERENT TYPES OF TEMPERAMENTS

Е.А. Бабская, E.A. Babskaya

БГПУ, Минск

Научн. руков. – Т.А. Исакова,

канд. психол. наук, доцент

Аннотация. В данной статье раскрывается понятие темперамента, особенности темперамента у детей дошкольного возраста и его типы, а также обосновывается актуальность проблемы изучения игровой деятельности у детей дошкольного возраста с различными типами темперамента.

Annotation. In this article the definition of temperament, the types of temperament features in preschool children are revealed, substantiates the urgency of the problem of studying gaming activities in preschool age children with different types of temperament.

Ключевые слова: темперамент; типы темперамента; игровая деятельность детей старшего дошкольного возраста.

Key words: temperament; types of temperament; game activities of preschool age children.

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что игра занимает весьма значительное место в жизни ребенка дошкольного возраста, являясь доминирующим видом его самостоятельной деятельности.

Именно поэтому приоритетным направлением в педагогической деятельности выступает руководство детской игрой. В отечественной психологии и педагогике игра рассматривается как деятельность, имеющая очень большое значение для развития ребенка дошкольного возраста, в ней развиваются основные психические функции, ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.

Большое внимание данной проблеме уделяли такие педагоги и психологи как Анри Валлон, Джером Брунер, Жан Пиаже, Лев Семенович Выготский, Алексей Николаевич Леонтьев, Сергей Леонидович Рубинштейн, Дмитрий Николаевич Узнадзе, Даниил Борисович Эльконин, Светлана Леонидовна Новоселова, Яков Львович Коломинский, Елизавета Александровна Панько.

Особенности поведения ребенка, его самочувствие в определенной мере зависят от его физического состояния и своеобразия темперамента. Изучение темперамента позволяет педагогу наиболее точно выбрать верные пути в процессе взаимодействия с детьми.

Учет особенностей темперамента необходим не только в каких-то исключительных случаях, а постоянно и различно в зависимости от возраста, степени выраженности свойств и от уровня «созревания» (развертывания всех структурных компонентов) темперамента. Важно не только выработать определенный комплекс воспитательных воздействий, но адресовать их тому периоду развития, который является наиболее благоприятным для проявления отдельных типологических свойств.

Проблема темперамента является одним из наиболее глубоко изученных вопросов психологии. Особенности темперамента раскрыты в трудах Гиппократов,

Вильгельма Вундта, Эрнста Кречмера, Уильяма Мак-Дауголла, Ивана Петровича Павлова, Владимира Дмитриевича Небылицина, Бориса Михайловича Теплова, и др. Ученые рассматривают темперамент как совокупность индивидуально-типологических особенностей человека, определяющих динамику протекания его психических процессов и поведения.

И.П. Павлов [4] выделил три основных свойства нервной системы (силу, подвижность, уравновешенность) и четыре основных сочетания этих свойств: сильный, неуравновешенный, подвижный – «безудержный» тип; сильный, уравновешенный, подвижный – «живой» тип; сильный, уравновешенный, малоподвижный – «спокойный» тип; «слабый» тип. «Безудержный» тип лежит в основе холерического темперамента, «живой» - сангвинического, «спокойный» - флегматического, «слабый» - меланхолического. «Чистые» темпераменты встречаются довольно редко.

А.С. Шмаков [5] выделяет три типа поведения в игре детей.

Первый тип поведения присущ детям, у которых развита «всеядность» интересов, существует разброс пристрастий. Поисковый тип поведения (разведывательный) – естественный тип поведения детей, не обладающих ясностью и устойчивостью интересов.

Второй тип поведения – пассивный, индифферентный, «ленивый». Дети с таким типом поведения не отличаются активностью, они созерцательны, их интересы спонтанны, творческие силы их еще не разбужены. Более того, они даже боятся, сторонятся всего нового, у них нет «рефлекса новизны». Это дети с заниженной социальной активностью, вечно ведомые более сильным. У них преобладает вторичность деятельности и поведения.

Третий тип поведения присущ детям со сложившейся иерархией интересов, с устойчивыми предпочтениями в сфере досуговой деятельности. Данный тип поведения отражается в игровых ролях, но обязательно определяется местом ребенка в системе межличностных отношений (лидер, исполнитель, отверженный).

В связи с тем, что ребенок в силу особенностей своего темперамента может проявлять в игре неуверенность в себе, недоверчивость к людям, агрессивность в поведении возникает необходимость разрабатывать конкретные меры, с помощью которых можно было бы предупреждать или преодолевать нежелательные ситуации в играх, порождающие нарушение правильных взаимоотношений между детьми группы. Соответственно, создание условий для игровой деятельности каждого ребенка является одной из основных задач дошкольного учреждения. Наряду с организацией игрового пространства необходимо обязательное соблюдение учета индивидуально-типологических особенностей детей. Для этого необходимо следующее:

1. Обеспечение таких условий, которые требует ребенок в силу своих индивидуальных особенностей. Создание условий, способствующих благоприятному развитию личности, самоактуализации и самоутверждению детей с разными индивидуально-типологическими особенностями.

Следуя этой тактике, подбирая для детей с низкой самооценкой, неуверенных в себе игры, для успеха в которых значимы их индивидуально-типологические качества, педагог получает возможность оказать содействие этим воспитанникам в формировании у них веры в себя, чувства самоценности. Так экстраверту легче самоутвердится в сюжетно-ролевой игре, выполняя роль, предполагающую непосредственное живое общение с партнером по игре; для малообщительных же интровертов предпочтительнее роли иного характера, основной смысл которых – общение с куклой или другим предметом. Вместе с тем, и экстраверты и интроверты могут самоутверждаться, проявляя свои

организаторские способности, но по-разному и, как правило, в разных видах игр. Для первых наиболее «подходящими» для этого являются сюжетно-ролевые игры и подвижные; для вторых, как правило, – дидактические.

2. Построение образовательного процесса на основе своеобразия индивидуально-психологического стиля деятельности ребенка. Под индивидуальным стилем обычно понимают всю систему отличительных признаков деятельности человека, обусловленных особенностями его личности. Индивидуальный стиль есть индивидуально-своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно прибегает человек в целях наилучшего уравнивания (типологически обусловленной) индивидуальности с предметами, внешними условиями деятельности [2].

Индивидуальный стиль деятельности уже замечен у детей дошкольного возраста в процессе игры. Некоторые дети предварительно обдумывают (что характерно для флегматика), планируют развитие игры, организацию игрового пространства; другие ее начинают сразу, и всю корректировку (изменения в ее содержании) производят в процессе самой игры. Например, в дидактических играх особенно заметными становятся такие значимые для успеха в них качества флегматиков, как уравновешенность, терпимость, способность к длительному сосредоточению, самообладание, аккуратность. На эти качества следует опереться и при оказании помощи флегматику в выработке у него индивидуального стиля игровой деятельности [3].

3. Тактика предвосхищения, ожидания возможного поведенческого репертуара ребенка в игре и принятие соответствующих профилактических и коррекционно-развивающих мер. Работа не с последствиями, а предупреждение нежелательного проявления.

Реализация индивидуального подхода с учетом индивидуально-психологических особенностей детей дошкольного возраста, содействие выработке индивидуального стиля будут способствовать повышению эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, оптимизации межличностных отношений со сверстниками и, тем самым, укреплению психологического здоровья.

4. Организация игр с учётом особенностей типов темперамента детей дошкольного возраста. Данное условие следует рассматривать как путь реализации индивидуализации, дифференциации воспитания, которые являются одним из ключевых направлений в модернизации и совершенствовании воспитательного процесса в дошкольном учреждении. Дифференциация в воспитании и обучении становится средством личностной ориентации каждого отдельного ребёнка [1].

Под дифференциацией в организации игр мы понимаем создание педагогических условий, позволяющих педагогу в детском коллективе работать с типологическими группами детей, объединёнными в зависимости от преобладающего типа темперамента, что позволяет образовать не изолированную, а единую для всех, но дифференцированную игровую среду.

Цель дифференциации игровой деятельности – в адаптации игр к особенностям групп воспитанников (сангвиники, холерики, флегматики, меланхолики), обеспечение индивидуальной траектории развития игровых особенностей каждого ребёнка, успешности, а также создание максимальных условий для сохранения и развития индивидуальности детей. В нашем случае в основу дифференциации положен учёт особенностей типов темперамента и построение процесса обучения и воспитания с включенными игровыми элементами, согласно этим особенностям.

Таким образом, темперамент рассматривается как совокупность индивидуально-типологических особенностей человека, определяющих динамику протекания его психических процессов и поведения. К основным типам темперамента относятся холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический. Так как игра является основным видом деятельности в дошкольном возрасте, игровую деятельность необходимо строить с учетом индивидуально-типологических особенностей детей старшего дошкольного возраста. Необходимо изучать проявление в игре типов темперамента детей дошкольного возраста, так как темперамент проявляется во всех видах детской деятельности и оказывает влияние на психическое развитие ребенка, развитие его личности в целом.

Литература:

1. Панько, Е. А. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е. А. Панько [и др.]; под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. – Мозырь : Белый Ветер, 2014. – 184 с.
2. Кравцова, Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников / Е. Е. Кравцова, Г. Г. Кравцов. – М. : Мозаика-Синтез, 2013. – 264 с.
3. Левшина, Н. В. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя / Н. В. Левшина. – М. : Академия, 2009. – 150 с.
4. Павлов, И. П. Общие типы высшей нервной деятельности животных и человека / И. П. Павлов // Двадцатилетний опыт объединенного изучения высшей нервной деятельности животных. – М. : Наука, 1973. – С. 447-467.
5. Шмаков, С. А. Игра учащихся как педагогический феномен культуры / автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / С. А. Шмаков. – Москва, 1997. – 18 с.