

26. Функции иллюстраций в детской художественной книге. Значение цвета, композиции книжной страницы, макета книги в целом для повышения выразительности художественного образа в иллюстрации.

Значение цвета

- иллюстрации должны быть яркими, легко воспринимаемыми, возможно минималистичными
- детская иллюстрация должна быть контрастной
- цветов не должно быть слишком много
- раскраска должна быть локальной, предметной
- избегать явных «признаков агрессии» - преобладания серо-черных депрессивных оттенков
- дети любят теплые, насыщенные цвета
- цвет предметов должен быть строго реалистическим

Композиция книжной страницы

- композиция должна быть четкой, хорошо продуманной
- простое, несложное композиционное построение
- должна быть выдержана единая масштабность

Макет книги

- строгий порядок: создание эскиза, рисунок в карандаше, исполнение изображения в цвете, правка дизайнера (при необходимости), верстка иллюстрации в макет
- издание должно привлекать внимание детей

Иллюстрация – это рисунок, фотография, гравюра или другое изображение, поясняющее текст

Воспитательная функция – связь иллюстраций с воспитательной идеей, составляющей основу содержания книги

Познавательная функция – отражение реалий окружающего мира, которые способствуют узнаваемости предметов и явлений.

Эстетическая функция – определяется качеством ее исполнения, важным критерием оценки становится критерий художественности

Дополняющая функция – возможность изображения расширить понимание текста. Способствуют формированию дополнительных переживаний, которые расширяют возможности книг для детей на эмоциональную сферу