

# Формирование основных жанров детской литературы

Малые фольклорные жанры  
калыбелыные - ёдетет заавора-оберта;  
загадки - шарады, головоломки, логические  
шарады, словесные шарады;  
пословицы и поговорки - учить лено, локонимо  
выражать свои мысли и чувства  
обобщенным слогам, образно  
выражаясь логично;  
закишки - то песенки, обрешенные к  
мироде (солнцу, ветру) и выротаю  
где прыгать вилл, прыгать  
приговорки - обрешенные к  
одним с природой едем на  
прибаутки - составляют и повседневно  
впечатлений, всё то что  
обрутоет  
скороговорки - короткая фраза  
потешки - содержат детские образы.  
небылица - произведения о вывертливом  
событиях, обрах, перевертении

Большие фольклорные жанры:  
песня, баллада, легенда, сказка - повесть;  
литературная (сказка - поэма);  
стихотворение - канический ритмически  
строкаем, ритмически  
повесть - рассказ о событиях в жизни  
поэма (баллада) - произведение в стихах  
на сказочном языке, эпическая проза,  
повествовательное произведение  
небольшая поэма, произведение  
роман - произведение (обычно в прозе)  
со сложным сюжетом  
фэнтези - жанр литературы, фантастический  
предполагающий к идущий фантастический  
манера, но в более свободной "сказочной"  
манере, использующий сюжет о  
многочисленных обрах, мифологии  
древних цивилизаций.