



Общая характеристика форм воспитательной работы.

**Формирование мировоззрения, нравственной,
гражданской, эстетической, физической, экологической
культуры личности.**

**Формирование культуры профессионального
самоопределения личности.**

Формирование культуры здорового образа жизни.

Воспитание личности в коллективе.

**Самоуправление в учреждении образования, формы
самоуправления.**

**Слушатель первого года обучения группы П-181,
Специальность переподготовки 1-23 01 71 «Психология»
Довбня Валерия Владимировна**

- 1 Общая характеристика форм воспитательной работы
- 2 Формирование мировоззрения, нравственной, гражданской, эстетической, физической, экологической культуры личности.
- 3 Формирование культуры профессионального самоопределения личности.
- 4 Формирование культуры здорового образа жизни.
- 5 Воспитание личности в коллективе.
- 6 Самоуправление в учреждении образования, формы самоуправления.



Общая характеристика форм воспитательной работы

Формы воспитательной работы – конкретные формы педагогического процесса, осуществляемые во внеурочной воспитательной работе классным руководителем и другими педагогами, чаще всего эти формы проводят в рамках классных часов в соответствии со школьным расписанием или общешкольных мероприятий.

Формы воспитательной работы:

1. Мероприятия – события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

2. Дела – общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость окружающим людям и самим себе.

3. Игры – воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Формы воспитательной работы по количеству участников:

1. Индивидуальные (воспитатель - ученик) – беседа, душевный разговор, обмен мнениями, консультация и т.д.
2. Групповые (воспитатель – группа детей) – советы дел, творческие группы, органы самоуправления, кружки, этические и эстетические занятия, беседы и т.д..
3. Массовые (воспитатель – несколько групп, классов) – дела, конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, турслеты и т.д.



• **Дополнительные формы воспитательной работы:**

- 1. По видам деятельности – учебные, трудовые, спортивные, художественные и др.
- 2. По способу влияния педагога – непосредственные и опосредованные.
- 3. По времени проведения – кратковременные (от нескольких минут до нескольких часов), продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель), традиционные (регулярно повторяющиеся).
- 4. По времени подготовки – формы воспитания без включения учащихся в предварительную подготовку и формы, предусматривающие такую подготовку.
- 5. По субъекту организации – организаторами деятельности детей выступают педагоги или другие взрослые.
- 6. По результату – формы, результатом которых является обмен информацией.

Формирование мировоззрения, нравственной, гражданской, эстетической, физической, экологической культуры личности.

На **мировоззрение** человека с детства влияют различные факторы (семья, детский сад, средства массовой информации, мультики, книги, фильмы и т. д.). Однако такой способ формирования мировоззрения принято считать стихийным. Целенаправленно мировоззрение личности формируют в процессе воспитания и обучения.

В младшем школьном возрасте формирование мировоззрения происходит на уроках и вне их. Знания о мире школьники получают в процессе активной познавательной деятельности. В этом возрасте ребята могут самостоятельно найти интересующие их сведения (в библиотеке, Интернете), с помощью взрослого проанализировать информацию, сделать выводы. Мировоззрение формируется в процессе создания межпредметных связей, соблюдении принципа историзма при изучении программы.

В подростковом возрасте происходит становление собственно мировоззрения. Подростки обладают некоторым объёмом знаний, имеют жизненный опыт, способны абстрактно мыслить и рассуждать. Формирование мировоззрения у подростков происходит в процессе бесед, лекций, экскурсий, выполнения лабораторных работ, дискуссий, соревнований, интеллектуальных игр и т. д.

В юношеском возрасте у молодых людей формируют мировоззрение (преимущественно – научное) во всей его полноте и объёме. В этом возрасте уже имеется более или менее чёткая система знаний о мире, убеждений, идеалов, представлений о том, как нужно себя вести и как успешно заниматься тем или иным делом. Почвой для появления всего этого является самосознание.

Как и на предыдущем возрастном этапе, на формирование мировоззрения молодых людей оказывают школьные уроки, занятия в высшем или среднем специальном учебном заведении, общение в социальных группах.

Формирование нравственной культуры личности связано с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей. Нравственное содержание личности предполагает такие ее свойства характера, как доброта, порядочность, честность, правдивость, справедливость, трудолюбие, дисциплинированность, коллективизм.

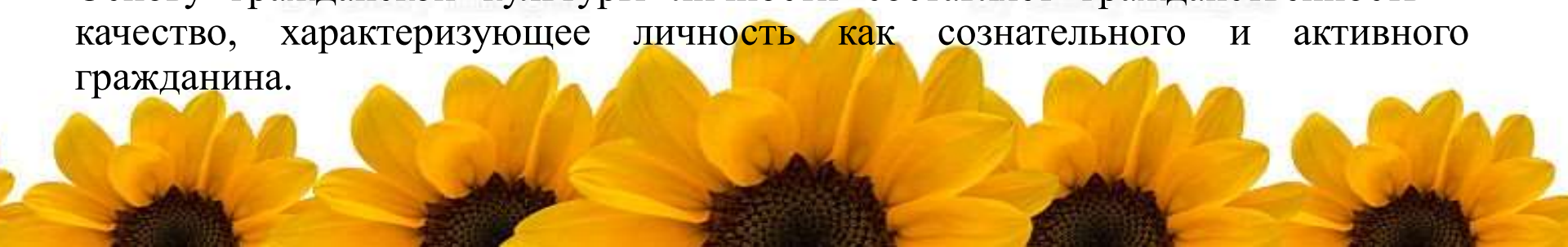
Поведение нравственно, если человек взвешивает, продумывает свои действия, поступает со знанием своего дела, выбирая единственно возможный, верный путь решения стоящей перед ним проблемы.

Поведение ребенка, конечно, может быть непоследовательным, т.к. отсутствие социального опыта затрудняет его выбор действий, поскольку он ориентируется на подражание взрослым. Но по мере того, как его жизненный опыт обогащается знанием этических норм и представлений, приобретаются навыки социально значимых действий.

Постепенно развивается способность совершенствовать свое поведение на основе полученных знаний. Поведение школьника стабилизируется, одновременно повышается и закрепляется уровень его нравственной воспитанности, что происходит под влиянием многих факторов: конкретные жизненные ситуации, требующие целесообразного поведения, воспитатели, сверстники, коллектив. Так складывается нравственный фундамент личности, развивается способность на его основе сознательно регулировать свои поступки и отношения.

Воспитание нравственности осуществляется успешнее, если дети и подростки включены в социально ценные отношения, участвуют в деятельности, требующей от них проявления нравственного образа действий, увлекающей их, развивающей личные интересы.

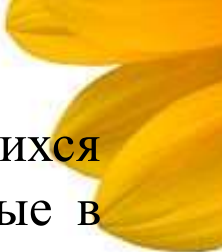
Целью **гражданского воспитания** является гражданская культура личности. Гражданская культура – интегративное качество личности, характеризующее степень овладения ею общечеловеческими гуманистическими ценностями, культурными и духовными традициями белорусского народа и идеологией белорусского государства, сформированности готовности личности к исполнению гражданского долга. Основу гражданской культуры личности составляет гражданственность – качество, характеризующее личность как сознательного и активного гражданина.



Методами и формами воспитания гражданской культуры и ее составляющих выступают: информирование и разъяснение, убеждение и внушение, предоставление образцов для подражания и деятельности, рассказ, беседа, диспут, лекция, упражнения в гражданской деятельности, приучение, использование общественного мнения, педагогическое требование, создание воспитывающих ситуаций, организация практического опыта гражданского поведения, различные поручения и другие. Указанные методы реализуются в учебном процессе, в ходе правового и политического просвещения, использования потенциала СМИ, в деятельности детских и юношеских общественных организаций, в самообразовании учащихся, в разнообразной общественно полезной деятельности.

Критериями сформированности гражданской культуры учащихся могут служить следующие ее проявления: наличие знаний о Конституции и других законах Республики Беларусь, уважение этих законов (законопослушность), знание гражданских прав и обязанностей, потребность защищать интересы своей страны, готовность активно участвовать в жизни общества.

Формирование эстетической культуры - это процесс целенаправленного развития способности личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в искусстве и действительности. Он предусматривает выработку системы художественных представлений, взглядов и убеждений, воспитание эстетической чуткости и вкуса.



В процессе формирования эстетической культуры учащихся важная роль принадлежит курсам биологии и географии, которые в значительной мере строятся на непосредственном изучении и наблюдении явлений природы. Во время экскурсий и прогулок на природе у детей обостряется эстетическое видение ее красоты, развиваются воссоздающее воображение и образное мышление.

Формирование эстетической культуры средствами искусства.

Эстетическое развитие личности средствами искусства в педагогике принято называть художественным воспитанием. Обращаясь непосредственно к произведениям искусства, оно требует развития в человеке умения правильно воспринимать явления красоты. Помимо знания ряда художественных произведений, человек должен приобрести некоторый объем сведений из области теории и истории того или иного вида искусства.

Одно из сильных средств воспитания литературного вкуса и эстетической отзывчивости – развитие культуры чтения. На уроках родного языка учащиеся учатся воспринимать литературу как искусство слова, воспроизводить образы художественного произведения в своем воображении, тонко подмечать свойства и характеристики действующих лиц, анализировать и мотивировать их поступки.





Одним из средств приобщения учащихся к художественной культуре является преподавание изобразительного искусства. Оно призвано развивать у школьников художественное мышление, творческое воображение, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности. Это, в свою очередь, требует научить детей основам изобразительной грамоты, сформировать у них умение пользоваться выразительными средствами рисунка, живописи, лепки, декоративно-прикладного искусства.

Большую роль в формировании эстетической культуры учащихся играют кино-, видео- и телефильмы. Восприятие экранизированных произведений литературы и искусства нуждается в тонком педагогическом руководстве. В ряде школ с этой целью введен факультативный курс "Основы киноискусства", организованы детские киноклубы и школьные кинотеатры.

Огромной силой эстетически-эмоционального воздействия обладает театр. Необходимо предварительно готовить учащихся к восприятию театрального искусства, создавать условия, при которых дети были бы способны поддаться обаянию игры актеров.

Физическая культура – это область культуры, основными задачами которой является укрепление и сохранение здоровья, формирование здорового образа жизни. Физическая культура представляет собой совокупность ценностей, знаний, норм, которые используются обществом для гармоничного развития физических, психических и нравственных качеств человека.

В процессе реализации образовательно-воспитательного процесса возникает группа культурных задач, которые обеспечивают формирование физической культуры личности.

Первые задачи – естественно-культурные задачи. Эти задачи направлены на завершение биологического развития систем организма, стабилизацию жизненно необходимых сил.

Вторые задачи – социально-культурные задачи. Данные задачи охватывают все возможные морально-нравственные, познавательные, которые представляются личности в вербальной форме, а также существуют в общественной практике в качестве ценностей и норм.

Третьи задачи – социально-психологические задачи. Решение этих задач развивает самосознание, самоутверждение личности; обретение чувств индивидуальности; проявление коммуникации.

Все задачи в целом создают полноценную сформированность физической культуры личности.

В современном обществе необходимо уделять достаточное внимание **формированию экологической культуры личности.**

У младших школьников педагоги расширяют и обогащают знания по экологии, знакомят с основными условиями возможности жизни человека на нашей планете. Учащихся среднего и старшего звена должны быть ориентированы на активное экологическое поведение, направленное на сбережение и приумножение природных богатств, побуждать к действиям по защите окружающей среды, осознавая свою роль в биосфере.



Формирование культуры профессионального самоопределения личности.

Профессиональная ориентация представляет собой обоснованную систему социально-экономических, психолого-педагогических, медико-биологических, производственно-технических мер, направленных на оказание помощи учащимся и молодежи в профессиональном самоопределении.

Система профессиональной ориентации включает в себя следующие компоненты: профессиональное просвещение, профессиональная диагностика, профессиональная консультация, профессиональный отбор, профессиональная адаптация.

Профессиональное просвещение имеет своей целью сообщение школьникам определенных знаний о социально-экономических особенностях, психофизиологических требованиях тех или иных профессий.

Профессиональная диагностика осуществляется специалистами по отношению к каждому конкретному человеку с использованием различных методик.

В ходе профессиональной диагностики изучаются особенности высшей нервной деятельности человека, состояние его здоровья, интересы и мотивы, ценностные ориентации, установки в выборе профессии.

Профессиональная консультация заключается в оказании помощи, советах специалистов (психологов, врачей, педагогов), в установлении соответствия между требованиями, предъявляемыми человеком к профессии, и его индивидуально-психологическими особенностями.

Профессиональный отбор направлен на предоставление личности свободы выбора в мире профессий. Его осуществляют высшие и средние специальные учебные заведения, предъявляющие определенные требования к поступающим, или учреждения, принимающие человека на работу.

Профессиональная адаптация- это процесс вхождения молодого человека в профессиональную деятельность, приспособление к системе производства, трудовому коллективу, условиям труда, особенностям специальности. Успешность адаптации является показателем правильности выбора профессии.

Проведение профориентации в школе во многом зависит от возрастных особенностей школьников. На ступени начальной школы формируется положительное отношение к труду, раскрывается важность и необходимость труда для общества, сила и красота труда, формируется потребность быть полезным людям.

На ступени неполной средней школы раскрываются нравственные основы выбора жизненного пути, учащиеся знакомятся с конкретными видами трудовой деятельности, расширяется круг представлений о труде взрослых. Ученикам предоставляется возможность ознакомиться с практическим применением достижений науки в сфере промышленного и сельскохозяйственного производства. На ступени полной средней школы профессиональные интересы школьников более дифференцированы, осознаны. Учащиеся в процессе профориентации получают более полные сведения об экономике производства, уровне механизации и автоматизации. Старшеклассники принимают решение о выборе профессии, у большинства из них четко определяются мотивы учебной деятельности.



Формирование культуры здорового образа жизни.

Обучение здоровому образу жизни — целенаправленный, систематический и организованный процесс. Именно такая организация обучения способствует формированию представлений о здоровье, бережении и научит детей отличать здоровый образ жизни от нездорового, поможет в дальнейшем беречь свое здоровье и здоровье окружающих.

Формирование здорового образа жизни включает в себя три основные цели:

глобальную — обеспечение физического и психического здоровья подрастающего поколения;

дидактическую — вооружение школьников необходимыми знаниями в области охраны здоровья, привитие умений, навыков и привычек, позволяющих предотвращать детский травматизм, способствующих сохранению здоровья, трудоспособности и долголетия;

методическую — вооружение учащихся знаниями физиологических основ процессов жизнедеятельности человека, правил личной гигиены, профилактики соматических заболеваний, психических расстройств, инфекций, передаваемых половым путем, а также знаниями о вредном воздействии на организм психотропных веществ.

Ответственность за достижение этих целей формирования здорового образа жизни возлагается, главным образом, на школу.

В школе велика роль таких учебных предметов, как естествознание, биология, генетика, анатомия и физиология человека, основы безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время в практику работы школ широко внедряются различные оздоровительные программы, способствующие формированию валеологической грамотности, здорового образа жизни учащихся.

Воспитание личности в коллективе

Воспитание личности в коллективе является выражением определенных закономерностей развития как самой личности, так и общества в целом. Лишь в коллективных взаимоотношениях создаются благоприятные условия для социального и психического развития.

Коллектив - это социально значимая группа людей, объединенных общей целью, согласованно действуют в направлении достижения определенной цели и имеют органы самоуправления. Выделяют детские коллективы, производственные, общественные и др..

Семья - это тоже коллектив. Есть определенные закономерности развития коллектива. Этот процесс называют диалектикой развития, становления и функционирования коллектива.

Воспитание личности в коллективе основывается на закономерностях, которые складывались в народе на протяжении веков. Попытки дискредитировать идею коллектива, его влияние на формирование личности ведут до искусственного исключения из системы воспитания важного фактора решения задач всестороннего гармоничного развития личности.

Самоуправление в учреждении образования, формы самоуправления.

Важным условием развития коллектива является организация самоуправления. Органы самоуправления в школе формируются в зависимости от конкретных дел и видов деятельности, подготовкой которых заняты и в реализацию которых включены школьники на данный момент. Высшим органом школьного самоуправления является собрание общешкольного коллектива. При этом собрание вправе принимать решения только в рамках переданных школьникам полномочий. Педагогическое руководство школьным самоуправлением должно найти свое выражение только в определении стратегических направлений деятельности детей, оказании им помощи в форме советов и рекомендаций.

Важно отметить основные педагогические условия функционирования школьного самоуправления. К ним относятся периодическая сменяемость органов самоуправления и выборных уполномоченных лиц; обязательное наличие системы ступенчатой ответственности органов самоуправления и их периодическая отчетность; наличие игровых элементов, привнесение в систему самоуправления соответствующей атрибутики.

Формы школьного самоуправления.

Ученическое самоуправление. К ученическому самоуправлению относятся органы школьного самоуправления, созданные учениками. Соответственно, ученическое самоуправление выражает интересы учеников. Формами ученического самоуправления могут быть ученическая конференция, ученический совет, ученическое собрание классами и др. Детские, молодежные объединения и организации являются воспитательными системами в обществе. В самом общем виде детское общественное объединение или организация могут быть охарактеризованы как особое социально-педагогическое формирование детей и взрослых, объединяющихся на добровольной основе для реализации индивидуальных и социальных потребностей, способствующих развитию личности ребенка.

Родительское самоуправление. К родительскому самоуправлению относятся органы школьного самоуправления, созданные родителями. Наиболее распространены такие формы родительского самоуправления, как родительские комитеты, собрания конференций и др.

Педагогическое самоуправление. К педагогическому самоуправлению относятся органы школьного самоуправления, созданные педагогами. Как правило, наиболее распространённым органом педагогического самоуправления является педсовет.

Общешкольное самоуправление. К общешкольному самоуправлению относятся органы школьного самоуправления, созданные совместно учениками, педагогами и родителями. Эти органы самоуправления должны согласовывать интересы всех участников школьной жизни и поэтому, как правило, имеют полномочия принимать решения, имеющие общешкольное значение. Наиболее распространённой формой общешкольного самоуправления является Совет школы. Также в школе могут существовать формы самоуправления, созданные совместно не тремя, а двумя сторонами: например, учениками и родителями