

Профессиональные требования к личности преподавателя.

Уровни профессионально-педагогической готовности слушателей к преподаванию

Педагогическое мастерство и творчество преподавателя

**Слушатель первого года обучения группы П-181,
Специальность переподготовки 1-23 01 71 «Психология»
Горчаков Павел Сергеевич**

Профессиональные требования к личности преподавателя.

- Комплексным показателем, который характеризует качество выполнения научно-педагогическим работником его функций, является профессионализм
- Профессионализм педагога заключается в эффективной реализации системы профессиональных знаний и умений

Можно выделить следующие педагогические знания и умения:

- специальные (знание теории своей науки и практические умения применять их в практике преподавания);
- психолого-педагогические (знание психологических и дидактических основ преподавания выбранной дисциплины, знания и учета психологических особенностей студентов и собственных личностных черт, закономерностей восприятия студентами содержания обучения)
- Методические (владение методами, приемами и средствами донесения научной информации до студентов)
- Организационные (владение умениями осуществлять оптимальную организацию собственной деятельности и управления деятельностью студентов). Следует, однако, отметить, что на некоторых предметно-научных кафедрах

Можно предложить следующую дифференциацию профессионализма и исходя из нее предъявит определенные требования к преподавателю

- уровень - репродуктивный (недостаточный) состоит в умении преподавателя передать студентам ту информацию, которой владеет сам;
- уровень адаптивный (низкий) предполагает умение приспособить изложение материала к особенностям аудитории;
- уровень - локально-моделирующий (средний) предполагает владение педагогом стратегиями передачи знаний по отдельным разделам и темам;
- уровень - системно-моделирующий (высокий) состоит в умении
- формировать систему знаний, умений и навыков по дисциплине в целом;
- уровень - системно-моделирующий (выше) предполагает способность
- педагога превращать свой предмет в средство формирования личности студентов

Уровни профессионально-педагогической готовности слушателей к преподаванию

- *За время подготовки к деятельности и в процессе ее у преподавателей развивается и формируется профессиональная направленность личности, т. е. личная устремленность применить свои знания, опыт, способности в области избранной профессии.*
- *В профессиональной направленности личности выражаются положительное отношение к профессии, склонность и интерес к ней, желание совершенствовать свою подготовку, удовлетворить материальные и духовные потребности, занимаясь трудом в области своей профессии. Профессиональная направленность предполагает понимание и внутреннее принятие целей и задач профессиональной деятельности, относящиеся к ней интересы, идеалы, установки, убеждения, взгляды.*

Можно выделить следующие стадии развития профессиональной направленности и профессиональной готовности личности

- *выявление интереса к профессии как отражение потребности ее приобретения;*
- *формирование устойчивого интереса к профессиональной деятельности и ее объекту;*
- *формирование целеустремленности в овладении основами педагогического мастерства как фундаментом готовности к осуществлению педагогической деятельности;*
- *становление комплекса качеств профессионально значимых свойств личности, объединяемых педагогической направленностью;*
- *формирование потребности в педагогической деятельности и ответственности за ее выполнение.*

Готовность к преподаванию

- *Важно, насколько готов педагог к выполнению своих функций. Готовность к осуществлению педагогической деятельности выступает в качестве показателя овладения основами профессионального мастерства.*
- *Формирование готовности к профессиональной деятельности является целью и результатом длительного процесса подготовки специалиста. Данный процесс можно рассматривать как формирование у него готовности к выполнению профессиональных функций*

Виды готовности

- Вычленяются различные виды готовности: психологическая, моральная, практическая, профессиональная и т. д.
- Содержание и структура готовности личности к труду определяется требованиями к деятельности (ее видам), к психологическим процессам, состоянию, опыту и свойствам личности. Готовность к педагогической деятельности обладает свойствами общей готовности человека к труду, однако ей присуща специфика, дающая основание для ее специального рассмотрения.
- Педагогическая деятельность требует от молодого специалиста системы профессиональных знаний и умений, являющихся необходимым компонентом готовности. Однако их наличие является лишь необходимым условием для успешной деятельности и прямо не влияет на активность ее субъекта.

Педагогическое мастерство и творчество преподавателя

- Мастерство проявляется в деятельности. Именно такое понимание мастерства и принято в педагогике. Оно определяется как «высший уровень педагогической деятельности..., проявляющийся в том, что в отведенное время педагог достигает оптимальных результатов», или же как «высокое и постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения», или как «синтез научных знаний, умений и навыков методического искусства и личных качеств учителя».

Педагогическое мастерство, выражая высокий уровень развития педагогической деятельности, владения педагогической технологией, в то же время выражает и личность педагога в целом, его опыт, гражданскую и профессиональную позицию. Мастерство учителя — это синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющий высокую эффективность педагогического процесса.

В настоящее время утверждение о том, что педагогическая деятельность является по своей природе творческой, стало общепринятым. Творчество — это деятельность, порождающая нечто новое на основе реорганизации имеющегося опыта и формирования новых комбинаций знаний, умений, продуктов.

Творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности. Конечно, творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую технологию, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.

- Педагогу приходится часто решать множество типовых и нестандартных педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Решая эти задачи, педагог, как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска: анализирует педагогическую ситуацию; проектирует результат в соответствии с исходными данными; анализирует имеющиеся средства, необходимые для проверки предположения и достижения искомого результата; оценивает полученные данные; формулирует новые задачи.
- Следовательно, творческая педагогическая деятельность складывается из следующих этапов: возникновение замысла, его проработка и преобразование в идею — гипотезу, поиск способа воплощения замысла и идеи.

- Важнейшее место в развитии творческой индивидуальности педагога занимает саморазвитие. Педагог как «автор» саморазвития должен обладать следующими качествами: способностью самостоятельно формулировать задачи по саморазвитию и выработать стратегию и тактику их достижения; самостоятельно добывать профессиональную информацию и оперировать ею в связи с решением теоретических и практических задач; искать новые средства решения образовательных задач; получать новые знания в общении с коллегами.