

КОНТЕНТ-АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА»

Кравцова А. В.

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка,
Минск (Республика Беларусь)

al.krautsova@yandex.by

Аннотация. В данной статье рассмотрены подходы к содержанию понятия «интеллект-карта». Описаны исторические этапы формирования и изменения смыслового значения интеллект-карт. Раскрыто их содержание, функции, а также особенности реализации. В статье охарактеризован образовательный потенциал применения интеллектуальных карт.

Ключевые слова: интеллект-карта, информация, технология, структурирование информации, визуализация информации, когнитивные функции, образование.

Символом настоящего времени стала информация. Большое количество людей участвует в развитии информационных технологий, рассчитывая количество, скорость доступ, а также подачу и способ представления информации. В последние годы в этой области произошел беспрецедентный прогресс, неся новые вызовы человеку, как существу, мыслящему и развивающемуся через обучение. Появляются опасения, способен ли человек усвоить все имеющиеся знания, а также как это сделать, чтобы усилий было затрачено как можно меньше, а эффект был лучше. В этой связи актуальной выступает проблема трансформации и оптимизации традиционных методов обучения.

В образовании интеллект-карты становятся всё более востребованными: *их применяют с целью большего удобства и эффективности не только процесса обучения, но и в прочих отраслях, в которых используется интеллектуальный труд и необходимо прилагать умственные усилия. Интеллект-карта в процессе обучения рассматривается двусторонне: с одной стороны как объект, который нужно познать, с другой – в качестве средства, благодаря которому познаётся новая информация.*

Согласно толковому словарю Ожегова, понятие представляет собой логически оформленную общую мысль о классе предметов, явлений. В педагогической литературе понятием принято считать мысль, содержащую в себе в обобщенной форме предметы и явления педагогической действительности, находящиеся в постоянной взаимосвязи и взаимозависимости.

Понятие «интеллект-карта» появилось сравнительно недавно, но зарождение процесса структурирования информации началось ещё в глубокой древности. Методы графической записи знаний, а также систем моделирования на протяжении многих веков использовались в методиках обучения, мозгового штурма, запоминания, визуального мышления для решения проблем, возникающих в процессе деятельности педагогов, инженеров, психологов и представителей многих других специальностей.

Одним из самых ранних примеров таких записей можно считать графическое изображение концепции категорий философии Аристотеля, которое сделал философ 3 века н. э. Порфирий из Тироса. Средневековый философ Раймунд Луллий (1235–1315) также применял подобную методику.

Семантические сети появились в конце 50-х годов 20 века в качестве попытки описания процесса обучения человека, дальнейшее развитие этой теории представлено в работах А. Коллинза и Р. Куиллиана в начале 60-х.

В настоящее время Т. Бьюзен, известный британский писатель, автор книг по психологии, утверждает, что именно он является изобретателем современного вида диаграмм связей. В своей популярной книге «Супермышление» [5] Тони Бьюзен определяет интеллект-карту как инструмент

мышления, который применим по отношению ко всем когнитивным функциям, и выступает в качестве визуализации информации.

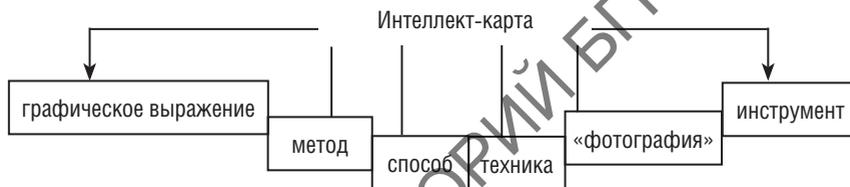
А. В. Винеvская рассматривает интеллект-карту в качестве техники представления процесса или события, мысли или идеи, целью которой является представление информации в комплексной, систематизированной, визуальной (графической) форме [2].

А. И. Лира утверждает, что ментальные, или интеллект-карты, – это удобный способ визуализации процесса мышления или структурирования информации для реализации самых различных целей: запоминание сложного материала, постановки задачи перед аудиторией, прояснения для себя лично какого-то сложного вопроса или принятия решения [4].

В 2012 году была издана книга Ю. Н. Дрешер [1], где автор называет «интеллект-карту» внешней «фотографией» мыслей, которая способна представить сложные взаимоотношения мыслей в конкретный момент времени.

Также в различных источниках можно встретить подобные определения понятия «интеллект-карта»: способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем, метод графического выражения процессов работы с информацией, графическое выражение процесса радиантного мышления и т.д.

Таким образом, можно составить схему дефиниций понятия «интеллект-карта»:



Таким образом, можно сделать вывод, что данная проблема является актуальной в настоящее время для теории педагогической науки, т.к. выявлен ряд аспектов, которые на данном этапе исследованы недостаточно: анализ литературы показывает, что понятие интеллект-карты не имеет единого определения, раскрывающее ее сущность, а также основные характеристики. Из этого следует, что проведенный контекстный анализ позволяет определить приоритеты дальнейших исследований по данной проблеме, которые целесообразно сориентировать на уточнение понятия «интеллект-карта».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Креативность и интеллект. Книга III. Техники групповых креативных решений: учеб.-метод. пособие / Ю. Н. Дрешер. – М.: Литера, 2013. – 288 с., ил.
2. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения. Справочник для студентов / авт-сост. А. В. Винеvская; под ред. И. А. Стеценко. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 253 с.
3. Пунчик, В. Н. Контентный анализ дидактического понятия «самостоятельная работа» / В. Н. Пунчик // Актуальныя пытанні сучаснай навукі: зб. навук. прац: у 2 ч. / Бел. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка; гал. рэд. А. Ф. Рацько. – Мінск, 2004; Ч. 2. – С. 85–88.
4. Разработка и применение электронных образовательных продуктов: учеб.-метод. пособие / А. И. Лира. – Минск : БИП-С Плюс, 2011. – 88 с.
5. Супермышление/ Тони и Барри Бьюзен; пер. с англ. П. А. Самсонов. – Минск : Попурри, 2018. – 272 с. : ил.

CONTENT ANALYSIS OF THE CONCEPT OF «MIND MAP»

Kravtsova A.