



# ДИНАМИКА И ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ УЧЕНИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

РЕПОЗИТОРИЙ

Слушатель второго года обучения группы СП-181

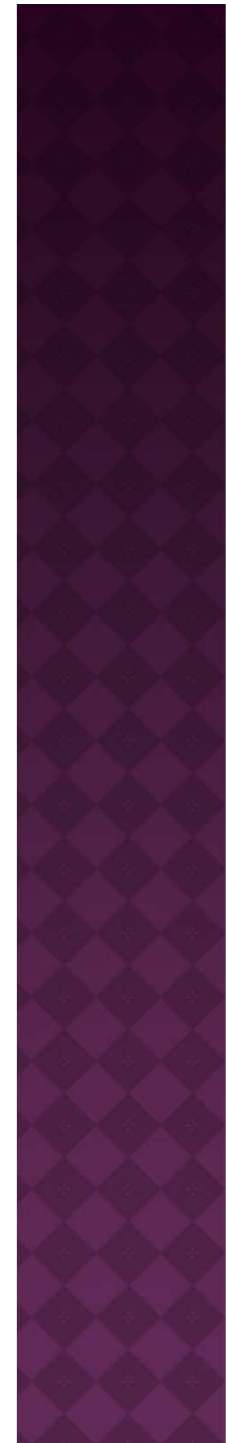
Специальность переподготовки 1-03 04 71 Социальная педагогика

Астапович Татьяна Васильевна

# УЧЕНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ -

группа учеников, объединенная общей целью, деятельностью, организацией этой деятельности, имеющая общие выборные органы и отличается сплоченностью, общей ответственностью.

РЕПОЗИТОРИЙ



## ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ КОЛЛЕКТИВА:

- становление коллектива (стадия первоначального сплочения). От педагога исходят все требования. (ставится цель)
- создание актива (саморегуляция, организация, инициатива от детей)
- создание собственного коллектива. Коллектив формирует целостную, нравственную личность.

## ПУТИ СОЗДАНИЯ:

- ◎ традиции (их необходимо создавать в группе),
- ◎ перспективные линии (близкая: например воскресная совместная прогулка; средняя (при наличии актива): подготовка школьного праздника; далекая: цель-успешное окончание школы)
- ◎ параллельное влияние (учитель влияет на ученика не прямо, а через коллектив, через мнения друзей).

## ПРИЗНАКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОЛЛЕКТИВА:

- ощущение собственного достоинства, вытекающих из представления о ценности своего коллектива, гордости за него;
- ощущение защищенности каждого члена;
- активность;
- привычка к сдержанности в эмоциях и словах.

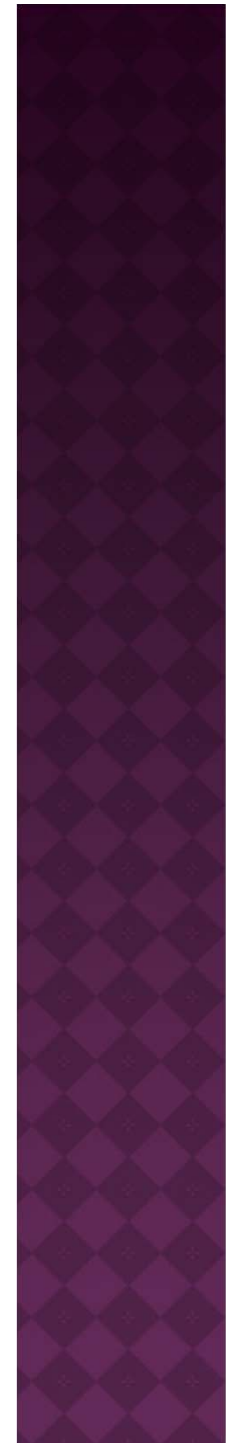
РЕПОЗИТОРИЙ МГУ



# ТРИ МОДЕЛИ ОТНОШЕНИИ МЕЖДУ ЛИЧНОСТЬЮ И КОЛЛЕКТИВОМ:

- Личность подчиняется коллективу.
- Гармонизация отношений
- Личность подчиняет коллектив.  
(лидерство)

РЕПОЗИТОРИЙ БГТУ



СОГЛАСНО УЧЕНИЮ А. С. МАКАРЕНКО ГРУППА, ЧТОБЫ СТАТЬ КОЛЛЕКТИВОМ, ДОЛЖНА ПРОЙТИ СЛЕДУЮЩИЕ СТАДИИ:

- *Первая стадия* — становление коллектива (стадия первоначального сплочения, считается завершенной, когда в ней выделился и сплотился коллектив).
- *Вторая стадия* — усиление влияния актива (актив не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет их членам коллектива, руководствуясь своими понятиями)
- *Третья стадия* - развития коллектива характеризуется тем, что в нём постепенно возникает интеллектуальное, эмоциональное и волевое единство.

НА ВСЕХ СТАДИЯХ РАЗВИТИЯ ВОЗНИКАЮТ,  
КРЕПНУТ И СПЛАЧИВАЮТ КОЛЛЕКТИВ  
БОЛЬШИЕ И МАЛЫЕ ТРАДИЦИИ.

*Традиции* - это устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников.

*Большие традиции* - это яркие массовые события.

*Малые традиции* не требуют особых усилий, их поддерживает установившийся порядок, всеми добровольно принятое соглашение.



# ПРИНЦИП ПАРАЛЛЕЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ

В теории формирования ученического коллектива, по мнению А. С. Макаренко, важное место занимает принцип *параллельного действия*. В его основе - требование воздействовать на школьника не непосредственно, а опосредовано, через первичный коллектив.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУИР

# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

