

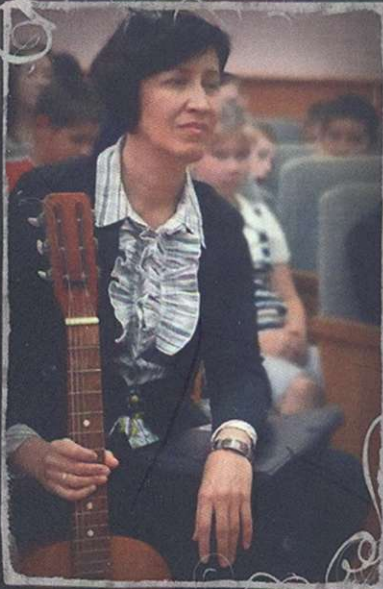


Библиотека Минского городского  
отделения Союза писателей Беларуси

*Татьяна Жилинская*

# СТРАНСТВУЮЩИЕ ТИПЕРБОЛЫ

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ



*Жилинская Татьяна Геннадьевна — поэт, актриса, бард, режиссер. Лауреат Международной литературной премии им. Николая Гоголя «Триумф» и многих других. Академик международной литературно-художественной Академии (Украина).*

*Публиковалась в журналах «Новая Немига литературная» (Минск), «Невский альманах» (Санкт-Петербург), «Молодая гвардия» (Москва), «Литературный европеец» (Германия), «Берега» и «Балтика» (Калининград), канадской газете «Перекресток Виннипег» и других изданиях. Автор нескольких поэтических сборников. Член Союза писателей Беларуси и Союза писателей Союзного государства. Работает старшим преподавателем кафедры теории и методики преподавания искусства Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка. Живет в Минске.*



9 789855 196042 4

УДК 821.161.1(476)-1  
ББК 84(4Бел=Рус)-5  
Ж72

Серия основана в 2011 году

*Редакционный совет серии*

Михаил Поздняков (председатель), Анатолий Аврутин,  
Лиана Анцух, Владимир Гниломёдов, Казимир Камейша,  
Владимир Каризна, Наталия Костюченко,  
Александр Мартинович, Василий Широ

*Главный редактор серии*

Михаил Поздняков

**Жилинская, Т. Г.**

Ж72 Странствующие гиперболы : стихи / Татьяна Жилинская. —  
Минск : Колорград, 2018. — 156 с. — (Библиотека Минского город-  
ского отделения Союза писателей Беларуси).

ISBN 978-985-596-042-4.

В своей новой, третьей по счету, поэтической книге Татьяна Жилинская остается верна заявленному еще в первых сборниках основному лейтмотиву своего творчества — попытке разобраться в себе самой, своих чувствах, эмоциях и порывах, касающихся наиболее животрепещущих моментов бытия — любви к ближнему, отношения к Родине, бесконечных женских тревог, — чтобы потом донести свои светлые прозрения до читателя, который не сможет оставаться равнодушным.

УДК 821.161.1(476)-1  
ББК 84(4Бел=Рус)-5

ISBN 978-985-596-042-4

© Жилинская Т. Г., 2018  
© Оформление. ЧПТУП «Колорград», 2018

## Дом

В этом доме нельзя по случаю,  
А по делу — не надо, тяжело там.  
Прокаженные нищей участью  
Получают приют — с натяжкой.

Тихо щурятся, слёзно плачутся.  
Если танец, то позы вычурны.  
Если рифма, то неудачница,  
Если краска, то стены вычернить.

Там лиха не беда во времени,  
А начало её — закладкою.  
В этом доме гнилое в семени,  
А тревожное — трубной складкою.

Обходила. Но нынче вечером,  
Как на грех — переулки вскопаны.  
Растерялась, а он — навстречу мне.  
Несчастливое к одинокому...