

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ СТАНОВЛЕНИЯ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА

*E.O. Гуртова, БГПУ (г. Минск);
A.A. Гуртовой, БГЭУ (г. Минск)*

Развитие информационной культуры происходит в ходе изучения дисциплин, посвященных новым информационным технологиям. По определению одного из ведущих отечественных специалистов в области информатизации Э.П. Семенюка, «информационная культура – это информационная компонента человеческой культуры» [1].

Критериями информационной культуры можно считать: умение адекватно формулировать свою потребность в информации; умение эффективно осуществлять поиск нужной информации; умение перерабатывать информацию и создавать новую; умение адекватно отбирать и оценивать информацию; наличие компьютерной грамотности.

Современные студенты в большинстве научились азам работы на персональном компьютере еще в школе, они, как правило, уже освоили работу с электронной почтой, обсуждали насущные вопросы в чатах и телеконференциях, возможно создавали собственные Web-страницы, используя поисковые системы. Таким образом, можно говорить о том, что начальный опыт информационного поведения студента начал формироваться еще в довузовский период.

Однако, учитывая обилие информации в пространстве Интернета, необходимо научить студентов не только способам ее нахождения, но и обработки (фильтрации). Под руководством преподавателя будущие специалисты осваивают методы поиска необходимой информации, способы навигации по сетям с использованием различных протоколов, знакомятся с основными поисковыми системами, принципами сбора и классификации информации, методами ее анализа, с помощью которых удаляется косвенная информация и выделяются данные, непосредственно связанные с темой поиска.

На следующем этапе студенты приступают к созданию собственных учебных проектов с использованием материалов сети Интернет и возможностей программного обеспечения. У них появляется возможность творческой переработки полученной информации. Используя ресурсы Интернета, студенты учатся представлять информацию в удобном виде, классифицируют и описывают ее.

Для развития информационной культуры специалиста необходимо избегать готовых решений и образцов деятельности. Важно научить студента действовать самостоятельно, организуя его деятельность таким образом, чтобы происходил процесс саморазвития. Развитие информационной культуры специалиста осуществляется в деятельности, интегрирующей учебную и информационную. Сложность переноса опыта информационного поведения в учебную деятельность из-за отсутствия соответствующих умений приводит к появлению потребности в формировании соответ-

ствующих умений, побуждает повышать компьютерную грамотность, вызывает стремление самостоятельно находить возможности интеграции новых информационных технологий в будущую профессиональную деятельность, самостоятельно анализировать и оценивать существующий опыт.

Одним из способов развития информационной культуры является организация выполнения студентами учебных проектов, которые требуют активизации всех свойств и качества, применения необходимых знаний и умений, поиска новой информации, ее переработки и т. д. При самостоятельном выполнении проекта у студентов активизируются и развиваются профессионально значимые качества и компоненты информационной культуры, развивается ощущение причастности к педагогической деятельности, ответственности за собственные замыслы и их реализацию.

Таким образом, для эффективного развития информационной культуры студента необходимо выполнение совокупности условий: организация информационной среды (подразумевает наличие системы технических средств, обеспечивающих возможность работы с необходимым программным обеспечением и доступ к сети Интернет); предварительная работа преподавателя по осознанию замысла учебного проекта будущими специалистами как одного из способов развития информационной культуры; обеспечение необходимого минимума готовности студента к работе на компьютере; консультирование студентов по вопросам интеграции учебной и информационной деятельности; наличие системы самостоятельных работ по работе с информацией (предполагает подготовку преподавателем инструктивных материалов для разработки учебного проекта и его осуществления с применением информационных технологий); обеспечение рефлексивного характера выполняемой работы путем организации учебного сотрудничества и проведения со студентами текущих обсуждений хода работы над учебными проектами. Выполнение вышеуказанных условий будет способствовать эффективному развитию информационной культуры будущих специалистов и повышать их востребованность в условиях постиндустриализационного общества.

Литература

1. Семенюк, Э.П. Информационная культура общества и прогресс информатики / Э.П. Семенюк // НТИ. Серия 2. – 1994. – № 1. – С. 1–8.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Л.Н. Давыденко, БГПУ (г. Минск)

В учебной и монографической литературе уделяется достаточно внимания вопросам международной охраны интеллектуальной собственности [1]. Многие работы в области международной охраны интеллектуальной собственности отражают в основном вопросы международных договоров. Однако недостаточно выявляются