

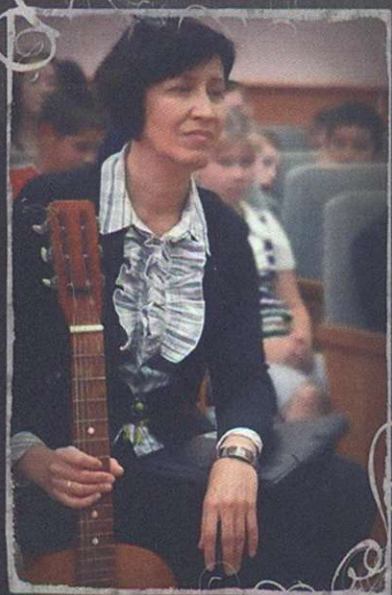


Библиотека Минского городского
отделения Союза писателей Беларуси

Татьяна Жилинская

СТРАНСТВУЮЩИЕ ТИПЕРБОЛЫ

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ



*Жилинская Татьяна
Геннадьевна — поэт,
актриса, бард, режиссер.
Лауреат Международной
литературной премии
им. Николая Гоголя «Триумф»
и многих других. Академик
международной
литературно-художествен-
ной Академии (Украина).
Публиковалась в журналах
«Новая Немига
литературная» (Минск),*

*«Невский альманах» (Санкт-Петербург), «Молодая
гвардия» (Москва), «Литературный европеец»
(Германия), «Берега» и «Балтика» (Калининград),
канадской газете «Перекресток Виннипег» и других
изданиях. Автор нескольких поэтических сборников.
Член Союза писателей Беларуси и Союза писателей
Союзного государства. Работает старшим
преподавателем кафедры теории и методики
преподавания искусства Белорусского
государственного педагогического университета
имени Максима Танка. Живет в Минске.*



9 789855 960424



Библиотека Минского городского отделения
Союза писателей Беларуси

ТАТЬЯНА ЖИЛИНСКАЯ

**СТРАНСТВУЮЩИЕ
ГИПЕРБОЛЫ**

Стихи

Минск
«Колорград»
2018

УДК 821.161.1(476)-1
ББК 84(4Бел=Рус)-5
Ж72

Серия основана в 2011 году

Редакционный совет серии

Михаил Поздняков (председатель), Анатолий Аврутин,
Лилиана Анцух, Владимир Гниломёдов, Казимир Камейша,
Владимир Каризна, Наталия Костюченко,
Александр Мартинович, Василий Ширко

Главный редактор серии

Михаил Поздняков

Жилинская, Т. Г.

Ж72 Странствующие гиперболы : стихи / Татьяна Жилинская. —
Минск : Колорград, 2018. — 156 с. — (Библиотека Минского город-
ского отделения Союза писателей Беларуси).

ISBN 978-985-596-042-4.

В своей новой, третьей по счету, поэтической книге Татьяна Жилинская остается верна заявленному еще в первых сборниках основному лейтмотиву своего творчества — попытке разобраться в себе самой, своих чувствах, эмоциях и порывах, касающихся наиболее животрепещущих моментов бытия — любви к ближнему, отношения к Родине, бесконечных женских тревог, — чтобы потом донести свои светлые прозрения до читателя, который не сможет оставаться равнодушным.

УДК 821.161.1(476)-1
ББК 84(4Бел=Рус)-5

ISBN 978-985-596-042-4

© Жилинская Т. Г., 2018

© Оформление. ЧПТУП «Колорград», 2018

Салатные «перчики»

В детстве звенели бубенчики, сладкие славные «перчики» —
Эти вихрастые мальчишки: школьники да рисовальщики.
Али-бабы да Гаранины, умники, зайки, Гагарины.
Бабушек-дедушек лапочки, гордость для мамы и папочки.

Вот он, Колька — паровоз,
Рядом Гошка — длинный нос.
Там вон Мишка — Винни-Пух,
Алекшашка — лучший друг.
Тут Витюша — гитарист,
Здесь Володя — чистый лист.
Тот, с линейкой, — Моисей,
А с жучками — Алексей!

Школьные песни исполнены, годы — делами заполнены.
«Перчики» вызрели разными — тихими, громкими,
красными.

Всякими выросли: стройными, вольными...
да — незнакомыми...
Желтыми, спелыми, смелыми... Жгучими и загорелыми.

Здравствуй, Коля — медалист!
Рядом Игорь — программист,
Михаил, он — офицер,
Александр — миссионер...
Здравствуй, Виктор — лауреат!
Вот Владимир — педиатр...
Математик — Моисей
И ботаник Алексей.

Мамы и папы состарились. «Перчики» жили, не жались.
Споря, мирились и верили в детский порыв и доверие.
Ах, так мечталось — героями!
Всё поломалось с устоями...
Помнишь — играли в солдатиков?
Жизнь накрошила салатиков...

Умер Колька — медалист,
Рядом Игорь — программист,
Мишка — смелый офицер,
Сашка — друг-миссионер...
Виктор — где-то всё поет...
Вовчик в нищете живёт...
Стал запойным Моисей,
Да бомжует Алексей...