

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Факультет дошкольного образования
Кафедра общей и дошкольной педагогики

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ
ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Дипломная работа

студентки 591415 группы
4 курса специальности
«Дошкольное образование»
заочной сокращенной формы
получения образования
Резанович
Марии Владимировны

Допущена к защите

Заведующий кафедрой 
Т. В. Поздеева

Протокол № 4 от 15.11. 2018 г.

Защищен 04.02.2019 г.
с отметкой 9 «девять»

Научный руководитель –
Н. В. Литвина

Минск, 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

РЕФЕРАТ.....	3
ВВЕДЕНИЕ.....	7
Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	10
1.1. Использование метода проектов в образовательном процессе учреждения дошкольного образования.....	10
1.2. Специфика поликультурного воспитания детей дошкольного возраста.....	19
Глава 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	31
2.1. Состояние проблемы в практике дошкольного образования.....	31
2.2. Реализация проектной деятельности в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	38
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	49
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	50
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	54

РЕФЕРАТ

Резанович Мария Владимировна

Использование метода проектов в процессе поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста

Дипломная работа: 49 с., 1 рис., 3 табл., 49 источников литературы, 17 приложений.

Аннотация: в данной дипломной работе рассматривается вопрос об использовании метода проектов в процессе поликультурного воспитания для ознакомления детей старшего дошкольного возраста со странами мира. Раскрывается суть и значение как проектной деятельности, так и поликультурного воспитания.

Ключевые слова: поликультурное воспитание, проект, старший дошкольный возраст, учреждение дошкольного образования.

Актуальность проблемы заключается в том, что сегодня важнейшей задачей образования является воспитание подрастающего поколения, способного принять богатство культурного наследия не только своего, но и других народов. Этому способствует поликультурное воспитание, начинать которое нужно с дошкольного возраста. Ребенку необходимо знать, в какой стране он живет, чем его родина отличается от других стран, в чем проявляется самобытность других народов. Решению этой сложной проблемы способствует метод проектов.

Цель исследования: теоретически обосновать и апробировать образовательный проект по поликультурному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования — поликультурное воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования — использование проектной деятельности в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретический анализ психолого-педагогической литературы, анкетирование педагогов учреждения дошкольного образования и родителей, наблюдение, беседа с детьми, опытно-педагогическая работа, математические методы обработки полученных данных.

Полученные выводы и результаты: раскрыты возможности использования проектной деятельности с целью поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях учреждения дошкольного образования, разработан и реализован познавательно-игровой творческий проект «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурой, бытом белорусского и египетского народов, с достопримечательностями Беларуси и Египта».

ВВЕДЕНИЕ

«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей
не передаются по наследству, в каждом поколении их
надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше
начинается формирование этих качеств, тем большую
устойчивость они приобретут»
Э. К. Сулова

Моя семья – моя Родина – моя Земля. Этим трем этапам соответствует этнокультурное, поликультурное, глобальное воспитание. Если эти этапы будут пройдены с опорой на возрастные особенности детей, дошкольники найдут своё место в сложном многополярном мире, став достойными представителями своего народа и своей страны. Обращение к проблеме поликультурного образования в современном обществе, как средству воспитания основ толерантности, связано с происходящими в стране значительными демографическими изменениями.

Среди дошкольников есть дети разных национальностей. Поэтому научить ребенка понимать богатое, многообразие культур нашего мира, формы самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности является актуальной задачей дошкольного воспитания.

Проблема поликультурного воспитания дошкольников в современных условиях развития поликультурного общества приобретает особую актуальность. Приобщение ребенка к миру человеческих ценностей обеспечивает формирование толерантности, осознание ребенком своей принадлежности к мировым культурным ценностям.

Очевидно, что многокультурное общество испытывает потребность в новом мировоззрении, направленном на интеграцию культур и народов с целью их дальнейшего сближения, и духовного обогащения. Все это обосновывает значимость поликультурного образования, целью которого выступает формирование человека культуры, творческой личности, способной к активной и продуктивной жизни в поликультурной среде.

Базовым институтом поликультурного образования является учреждение дошкольного образования, так как именно здесь общей основой воспитания и обучения является овладение родной речью, становление основ мировоззрения, национально-культурной и гражданской идентичности, духовно-нравственное развитие с принятием моральных норм и национальных ценностей.

Расширение масштабов межкультурного взаимодействия в современном мире настоятельно требует развития поликультурных

составляющих дошкольного образования, повышения требований к овладению мировым культурным наследием. Переход от биполярного к поликультурному сотрудничеству, от диалога к полилогу культур предполагает не только наличие желания понять своего соседа по общему планетарному дому, но и наличие желания узнать его поближе, вникнуть в особенности его существования.

Но чтобы всем этим овладеть, необходимо использовать в работе инновационные педагогические технологии, ведь они открывают новые возможности воспитания и обучения дошкольников. И одним из наиболее эффективных методов в наши дни стал метод проектов, который естественно и гармонично вплетается в образовательный процесс учреждения дошкольного образования.

Об актуальности использования метода проектов свидетельствуют те аргументы, что в научной педагогической литературе он упоминается в контексте с гуманизацией образования, проблемным и развивающим обучением, педагогикой сотрудничества, личностно-ориентированным и деятельностным подходами.

Проектная деятельность становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить системность, целеориентированность и результативность во всех сферах человеческой деятельности. Решить проблему или работать над проектом – значит применить необходимые знания и умения из различных разделов образовательной программы дошкольников, получить ожидаемый и ощутимый результат. Особенностью же проектной деятельности в системе дошкольного образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно сформулировать проблему, определить цель или замысел. Поэтому все проекты нуждаются в постоянном внимании, помощи и сопровождении со стороны взрослых на каждом этапе реализации [1, с. 467].

Цель исследования: — теоретически обосновать и апробировать образовательный проект по поликультурному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Проанализировать состояние проблемы поликультурного воспитания детей дошкольного возраста в практике дошкольного образования.
3. Разработать и реализовать в образовательном процессе старшей группы учреждения дошкольного образования проект поликультурного воспитания детей.

Объект исследования — поликультурное воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования — использование проектной деятельности в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретический анализ психолого-педагогической литературы, анкетирование педагогов учреждения дошкольного образования и родителей, наблюдение, беседа с детьми, опытно-педагогическая работа, математические методы обработки полученных данных.

База исследования: ГУО «Ольшанский ясли-сад № 3» Столинского р-на, Брестской обл.

Апробация результатов исследования: результаты исследования докладывались на республиканской научно-практической конференции «Гармонизация психофизического и социального развития детей», БГПУ, Минск, 2018 г.; международной научно-практической конференции «Социально-педагогическая и медико-психологическая поддержка развития личности в онтогенезе», Брест, 24 мая 2018 г.

Опубликованность результатов исследования: результаты исследования нашли отражение в 2-х публикациях:

1. Использование метода проектов в процессе поликультурного воспитания детей как актуальная проблема дошкольного образования // Мат-лы республ. науч.-практич. конф. «Гармонизация психофизического и социального развития детей»; отв. ред. Д. Н. Дубинина. – Минск: БПУ, 2018. – С.

2. Теоретико-методические аспекты проблемы поликультурного воспитания детей дошкольного возраста // Сб. материалов междунар. науч.-практ. конф. «Социально-педагогическая и медико-психологическая поддержка развития личности в онтогенезе», Брест, 24 мая 2018 г.; отв. ред. Г. Н. Казаручик. – Брест: БрГУ, 2018. – С. 79-83 (Н. В. Литвина).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблема поликультурного воспитания детей дошкольного возраста в современных условиях развития поликультурного общества приобретает особую актуальность, приобщение ребенка к миру общечеловеческих ценностей обеспечивает формирование толерантности, осознание ребенком своей принадлежности к мировым культурным ценностям. Рост национального самосознания, стремления к этнической и этнокультурной самоидентификации обуславливают огромный интерес народов не только к своей национальной культуре, но и культуре других народов.

На основе анализа концепций ученых нами установлено, что метод проектов даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные умения, является эффективным средством организации поликультурного воспитания в учреждении дошкольного образования.

Изучение состояния проблемы в практике дошкольного образования указало на важность решения проблемы поликультурного воспитания детей, начиная с дошкольного возраста. Воспитатели уделяют определённое внимание решению этой сложной задачи. Родители воспитанников также понимают ее значимость.

Проведенная на начальном этапе исследования диагностическая работа позволила выявить уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о странах мира, которые оказались на среднем и ниже среднего уровнях. Это указало нам на необходимость проведения специальной работы по поликультурному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

С этой целью нами был разработан и реализован проект «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурой, бытом белорусского и египетского народов, с достопримечательностями Беларуси и Египта», который включал специально организованную образовательную деятельность и нерегламентированную деятельность детей, просветительскую работу с родителями воспитанников.

По итогам формирующего эксперимента было проведено контрольное исследование степени сформированности представлений у детей старшего дошкольного возраста о странах мира.

Контрольный этап эксперимента проводился аналогично констатирующему этапу, по тем же методикам, а критерии оценивания соответствовали первичной диагностике.

Контрольный эксперимент дал положительные результаты. Наше исследование показало, что проделанная работа была эффективной.