

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

В.Я. Лыкова

Смоленский государственный университет

Постоянно меняющиеся и обновляющиеся современные условия педагогического труда актуализируют проблему подготовки специалиста как ответственной и самостоятельной личности, обладающей педагогической гибкостью, профессиональной устойчивостью, способностью к формированию педагогического мастерства, творческому решению конкретных педагогических задач, готовых к образованию на протяжении жизни.

В числе определяющих характеристик личности учителя как интегральной цели профессиональной подготовки доктор педагогических наук Н.К.Сергеев выделяет «развитость субъектных свойств и проявлений личности, определяющих меру ее свободы, духовности, активности и инициативы в жизнетворчестве, направленность последней на «САМО...» - самоопределение, саморазвитие, самореализацию, самосознание» [2, с.88]. Такая важнейшая характеристика личности будущего педагога может успешно развиваться в условиях личностноориентированного педагогического взаимодействия. Ориентиром для исследования проблемы педагогического взаимодействия в русле гуманистического подхода являются теоретические положения И.С.Якиманской о сущности личностно-ориентированного обучения, подчеркивающей, что «в основе его лежит признание индивидуальности, самобытности, самоценности каждого человека, его развитие не как «коллективного субъекта», а прежде всего как индивида, наделенного своим неповторимым субъектным опытом» [3, с.55].

Личностно ориентированное взаимодействие преподавателя и студентов предполагает партнерство и сотрудничество, активность субъектов обучения, создание условий комфортного осуществления образовательного процесса, предоставления каждому студенту возможности почувствовать свою успешность и проявить свои способности. Такое взаимодействие основывается: принятие и понимание внутреннего мира студента; доверительность, доброжелательность и проявление уважения к каждому студенту; диалог и сотрудничество; учет субъектного опыта студента, его индивидуальных возможностей, построение индивидуальной траектории формирования профессиональной компетентности, основ педагогического мастерства, определения стимулов творческой

самореализации; разнообразие форм учебно-познавательной и самостоятельной работы студентов; актуализация развития рефлексии.

Ресурсом качественного освоения педагогических дисциплин является взаимодействие преподавателя и студентов как субъектов процесса обучения в режиме интерактива, диалога.

Исследователи (Е.И. Пометун, Л.В. Пирожено, Т.Л. Чепель и др.) подчеркивают, что интерактивные технологии обучения имеют большие ресурсные возможности не только в интенсификации обучения, но и в повышении его качества, способствуют осмыслению принятых решений, развитию самостоятельности, критичности и гибкости мышления, коммуникативной культуры, личностных качеств обучаемого. Отмечается терапевтический потенциал использования диалоговых методов в образовательном процессе (В.А. Лыкова, Т.Л. Чепель и др.). По утверждению В.А. Лыковой, диалог обладает исцеляющим ресурсом, «педагог может создать терапевтическую среду в том случае, если он понимает, принимает индивидуально-типологические и личностные особенности учащихся и свои собственные и способен адаптировать к ним свою систему преподавания» [2, с. 395].

Как показывают исследования и практический опыт, использование интерактивных технологий стимулирует развитие личной ответственности за образовательные результаты, способствует благоприятной психологической атмосфере, снижает тревожность обучающихся, вселяет в них чувство уверенности в себе.

Большим потенциалом формирования профессиональной компетентности и личностного развития будущего учителя, воспитателя обладает дисциплина «Основы педагогического мастерства», цель которой: обеспечить осознанное понимание ценностного смысла педагогического мастерства и путей его становления, готовность к формированию собственной педагогической персонально-технологии. Способствовать развитию педагогической рефлексии как основы непрерывного саморазвития педагога, важнейшего условия его личностного роста и продуктивности профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины: формировать систему представлений о роли, сущности, компонентах педагогического мастерства, особенностях его развития; расширять представления о способах творческой самореализации личности педагога в его профессиональной деятельности; содействовать формированию профессиональной позиции, основ становления индивидуально-личностного стиля педагогической деятельности; способствовать готовности студентов к критическому,

осознанному и адекватному использованию достояний науки и практики в профессиональной деятельности как условию социальной адаптации и личностной самореализации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- осознать ценностный смысл педагогической деятельности и ответственность за ее результат;
- иметь научное представление о роли педагогического мастерства в успешности педагогической деятельности, сущности педагогического мастерства и его компонентов;
- быть готовым осуществлять процесс воспитания и обучения детей научно обоснованными методами, ориентированными на индивидуально-личностное развитие ребенка;
- обладать способностью проявлять педагогическую гибкость;
- осознать необходимость профессионально-личностной рефлексии, проводить рефлексию собственной деятельности, заниматься самосовершенствованием;
- актуализировать потребность в освоении и отработке технологий воспитательно-коррекционного взаимодействия с детьми, осуществления личностно ориентированных форм и методов воспитательно-образовательной работы с воспитанниками;
- владеть навыками педагогической техники;
- развивать навыки педагогического общения и коммуникативной культуры, способствовать развитию гуманизации и демократизации отношений в педагогическом взаимодействии;
- запустить механизмы самопознания, профессионального самообразования и самовоспитания.

Развитию студента как активного участника взаимодействия со свойственными ему потребностями, мотивами, установками, эмоционально-чувственным опытом, индивидуальными особенностями и возможностями, стимулированию личностного роста и профессионального становления как субъекта образовательного процесса способствует использование интерактивных методов обучения.

Интерактивные и имитационные игры, тренинги развития, дискуссия, круглый стол, мозговой штурм, дебаты и др. помогают раскрыть творческий потенциал студентов, активизируют их познавательную деятельность, повышают интерес к

познанию, развивают коммуникативную культуру, формируют положительную Я – концепцию.

В ходе изучения курса продуктивным является использование заданий исследовательского характера с интегративными элементами дисциплин психолого-педагогического и предметного циклов, моделирование педагогических ситуаций, дискуссии, ролевые игры, сочинения-размышления, разработка авторских проектов и моделей, составление сценариев и др.

Например, развитию самостоятельности, критичности и системности мышления, творческой активности и познавательному интересу, развитию коммуникативных способностей, стремлению активно приобретать знания из различных источников, стимулированию личностного саморазвития и профессионального самовоспитания, формированию основ собственной гуманистически ориентированной педагогической персонал-технологии способствует метод проектов. Основу метода проектов составляет идея направленности на результат, который студент может достичь благодаря решению теоретически и практически значимой проблемы, соединяя знания, умения, навыки, приобретая опыт деятельности, учитывая собственный творческий потенциал, ценностно-смысловые ориентиры будущей профессиональной деятельности. Примерными темами проектов могут быть: «Сотрудничество учителя и ученика в образовательном процессе», «Учебная дискуссия как средство диалогического взаимодействия», составление рекламных модулей «Мой творческий урок», «Мое публичное выступление» и др. Выполнение проектных работ помогает студенту осмыслить значимость и актуальность выбранной темы, проявить самостоятельность, представить собственную точку зрения, проявить оригинальность предложенных решений проблемы, артистизм и выразительность выступления, представить убедительную презентацию, развивать навыки анализа собственной деятельности, прогнозировать дальнейшие достижения, проявлять желание продолжить самообразование в направлении выбранной проблемы.

Повышению активности студентов в обучении способствует предоставление свободы выбора формы и степени участия в проводимых занятиях и формах контроля знаний.

Педагогическое взаимодействие, основанное на принципах гуманизации и гармонизации отношений, учете индивидуального познавательного опыта студентов, актуализации развития рефлексии как студентов, так и преподавателей, помогает оптимизировать процесс обучения, раскрыть студенту его собственные способности, понять себя и других. На основе индивидуально-личностного творческого

сотрудничества происходит сближение преподавателя и студента. Эмоциональная культура преподавателя, проявление искренности его собственных чувств побуждают развитие искренних чувств у студента, располагают их к открытости и доверительности, диалогическому общению. Взаимодействие, ориентированное на личность, успешно, если оно дает возможность личности быть востребованной, создает ситуацию, в которой человек может почувствовать себя успешным, осознать себя и результат своих действий и отношений.

Список использованных источников:

1. Сергеев, Н.К. Непрерывное педагогическое образование: концепция и технология учебно-научно-педагогических комплексов (Вопросы теории) / Н.К. Сергеев. – СПб. – Волгоград, 1997.
2. Лыкова, В.А. Педагогическая терапия в образовании / В.А. Лыкова. – Киев, 2009.
3. Якиманская, И.С. Проектирование личностно-ориентированной системы обучения: принципы, проблемы, решения / И.С. Якиманская // Проектирование в образовании: проблемы, поиски, решения: сб. научн. трудов. – М., 1994.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПЕДАГОГАМИ И СТУДЕНТАМИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СУЩНОСТИ ОБЪЯСНИТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В.В. Луцкович

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

Актуальность изучения психолого-педагогической сущности объяснительного процесса обусловлена потребностями образовательной практики в психолого-педагогических рекомендациях по созданию условий эффективного усвоения социокультурного опыта обучающимися.

Реализация метода понимания в педагогическом взаимодействии определяется направленностью учителя на ученика (Е.В. Бондаревская) с одной стороны, и принятие его в себя (В.П. Зинченко) - с другой. Эта тенденция актуализирует диалоговый характер понимания (М.М. Бахтин). Ряд исследований посвящен проблемам взаимопонимания между обучаемыми и педагогами (А.А. Бодалев), диалога в личностно ориентированном образовании (С.В. Белова, М.М. Балашов, М.И. Лукьянова). Так, по мнению Р.Н. Щербакова, процедура понимания реализуется в ходе диалогического общения. Он выделяет наглядное и теоретическое объяснение [1]. Наглядное объяснение - это объяснение посредством образной, "осязаемой" реконструкции явления с опорой на собственный опыт учащегося. Теоретическое объяснение заключается в отыскании и установлении устойчивых, регулярных зависимостей. В ходе объяснения материала его понимание оформляется в мысль и, как конечный результат, выражается в языке.

А.А. Алферов в работе «К вопросу о взаимосвязи объяснения и понимания в науке» полагал, что: «объяснение как коммуникативный акт ставит целью донести логический план знания индивиду, перевести объективное знание в форму субъективного бытия (чужого по отношению к объясняющему). Практическая задача