

Universitatea de Stat  
„Alecu Russo” din Bălți



Facultatea de Științe ale  
Educației, Psihologie și Arte



Catedra de științe  
ale educației



Proiectul de manifestări științifice  
„Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții”  
cifru 18.00059.08.20A/MS



# **EDUCAȚIA INCLUZIVĂ: DIMENSIUNI, PROVOCĂRI, SOLUȚII**

**Materialele Conferinței științifico-practice internaționale  
Ediția a IV-a**

**19 octombrie 2018**

**BĂLȚI, 2018**

*Aprobat la ședința Catedrei de Științe ale Educației din 3 septembrie 2018 (proces-verbal 3)  
Recomandat spre publicare de Consiliul Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte,  
Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, din 31 octombrie 2018 (proces-verbal nr.3).*

Conferința științifico-practică internațională „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții. Ediția a IV-a” din 19.10.2018 a fost organizată în cadrul Proiectului de manifestări științifice „Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții” din cadrul direcției strategice 08.07: „Patrimoniul național și dezvoltarea societății”, înscris în registrul de Stat al proiectelor din sfera științei și inovării cu cifrul 18.00059.08.20A/MS. Contractul de finanțare nr. 5/MS din 02.04.2018.

Director de proiect:  
ZORILLO Larisa, cercetător științific superior  
Membri:  
PERETEATCU Maria, cercetător științific superior  
RUSOV Veronica, cercetător științific  
PANCO Tatiana, cercetător științific stagiar

Materialele Conferinței conțin 102 de articole științifico-metodice a celor 100 de autori din Republica Moldova (57), România (14), Ucraina (10), Federația Rusă (4), Belarus (16), Italia (1).

Articolele, elaborate în 4 limbi (româna, rusa, italiana, engleza) sunt clasificate conform cinci direcții tematice:

- Probleme actuale în pregătirea cadrelor didactice pentru incluziunea educațională;
- Strategii didactice incluzive;
- Servicii de sprijin pentru copii cu CES;
- Sinergia parteneriatelor în educația incluzivă;
- Managementul educației incluzive.

*Autorii articolelor poartă responsabilitatea deplină  
pentru conținutul materialelor propuse pentru publicare*

**"Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții", conferință științifico-practică internațională (4 ; 2018 ; Bălți).** Materialele Conferinței științifico-practice internaționale "Educația incluzivă: dimensiuni, provocări, soluții", Ediția a 4-a, 19 octombrie, 2018 / com. șt.: Valentina Prițcan (președinte) [et al.]; com. org.: Larisa Zorilo (președinte) [et al.]. – Bălți : S. n., 2018 (Tipografia din Bălți). – 449 p. : fig., tab.

Antetit.: Univ. de Stat "Alec Russo" din Bălți, Fac. de Științe ale Educației, Psihologie și Arte, Catedra de științe ale educației. – Texte : lb. rom., engl., rusă. – Rez.: lb. fr., engl. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – 65 ex.

ISBN 978-9975-3276-1-9.  
376.091(082)=135.1=111=161.1  
E 19

## СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ НА ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

**КИЖЛО ИНГА,**  
*старший преподаватель, кандидат педагогических наук,*  
*Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»,*  
*г. Минск, Республика Беларусь*

**Abstract:** *The scientific article is devoted to the problems of formation of tempo-rhythmic side of speech in junior schoolchild with severe speech disorders, taking into account the systematic approach. The article describes the results of an experimental study on the tempo-rhythmic side of speech in junior schoolchild with severe speech disorders in comparison with their normally speaking*

*peers. The technique of forming a tempo-rhythmic aspect of speech for junior schoolchild with severe speech disorders in logopedic rhythmic the classroom.*

**Key words:** *system approach, the tempo-rhythmic side of the speech, junior schoolchild with severe speech disorders, logopedic rhythmic.*

Успешная социализация личности младшего школьника с тяжелыми нарушениями речи напрямую зависит от степени сформированности коммуникативных умений. Проблема развития речи детей является актуальной в общей и специальной педагогике и психологии, поскольку речь занимает особое место в иерархии психических и эмоционально-волевых процессов [3, с.4]. Большое значение для коммуникации имеет темпо-ритмическая сторона речи, так как наряду с другими просодическими компонентами позволяет в процессе общения не только передать содержание, но и эмоциональный подтекст, глубинный смысл высказывания. Нарушения темпо-ритмической стороны речи приводят к трудностям передачи и переработки информации, препятствуют овладению всеми формами контекстной и письменной речи, затрудняют установление дружеских и деловых контактов со сверстниками, снижают мотивацию к общению и тем самым приводят к трудностям социализации личности младшего школьника.

рассмотрение системы как целого и как совокупность частей (элементов); принцип развития, предполагающий учет изменяемости системы, ее способности к развитию, расширению, замене частей, накоплению информации.

Таким образом, темпо-ритмическую сторону речи мы понимаем как одну из составляющих просодической стороны речи, представляющую собой единство взаимосвязанных компонентов – темп речи, ритм речи, пауза, определяющую выразительность речи, разборчивость, ее эмоциональное воздействие в процессе коммуникации. Исследуя темпо-ритмическую сторону речи, важно учитывать взаимосвязь и взаимозависимость ее компонентов, вид речевой деятельности, ритмическую организацию языкового материала, а также разграничивать исследование восприятия и воспроизведения темпа, ритма в речевом и неречевом плане.

Целью исследования явилось научно обосновать, разработать и экспериментально апробировать методику формирования темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи на логоритмических занятиях. Результаты, полученные в ходе констатирующего исследования, показали, что большинство детей с ТНР – 60% имеют низкий уровень сформированности темпо-ритмической стороны речи, 30% – средний, 10% – критически низкий уровень. В то время как у 90% их нормально говорящих сверстников обнаружены высокий и у 10% средний уровни сформированности темпо-ритмической стороны речи. Обнаружены значительные нарушения по всем параметрам исследования темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР (по сравнению с нормально говорящими сверстниками), которые требуют обязательной коррекции ( $U_{2эмп} = 102$ ;  $U_{2кр} = 7,815$ ).

Анализ результатов констатирующего эксперимента и изучение психолого-педагогической литературы послужили основанием для разработки методики, направленной на формирование темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР на логоритмических занятиях.

Цель методики – обеспечить формирование темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР на логоритмических занятиях. Основная идея методики заключается в поэтапной коррекционно-развивающей работе по формированию темпо-ритмической стороны речи на логоритмических занятиях, которая основана на взаимосвязи движения, речи, музыки, учитывает уровень сформированности темпо-ритмической стороны речи у младшего школьника с ТНР и предполагает включение его в коллективную двигательную, музыкальную и речевую деятельность. Реализация методики не только способствует формированию темпо-ритмической стороны речи, но и создает условия для развития психомоторики и коррекции ее нарушений, формирования сенсорно-перцептивных способностей, обеспечивает социокультурное развитие учащихся с ТНР, способствует устранению речевого нарушения и успешному их включению в социальное взаимодействие.

Коррекционно-развивающая работа по формированию темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР осуществлялась в три этапа, содержание которых определено следующими направлениями: на подготовительном (формирование восприятия темпа, ритма и паузы) – развитие восприятия темпа, развитие восприятия ритма, формирование умения воспринимать паузу; на основном (формирование воспроизведения темпа, ритма и паузы) – формирование воспроизведения темпа, формирование воспроизведения ритма, формирование умения делать паузы (преимущественно в неречевом плане); на заключительном (формирование самостоятельного управления темпом, ритмом и паузой) – формирование умения управлять темпом, формирование воспроизведения ритма в речевом плане, формирование умения делать паузы в процессе речи. Наряду с формированием темпо-

ритмической стороны речи и слуховым самоконтролем на всех этапах проводилась работа по развитию мелодико-интонационной выразительности речи, голосовых модуляций, нормализации дыхания (физиологического и речевого), развитию моторной сферы (общей, мелкой, артикуляционной моторики).

С целью апробации методики был организован педагогический эксперимент. Общая численность испытуемых составила 60 обучающихся I классов: 30 – экспериментальная группа (далее – ЭГ), 30 – контрольная (далее – КГ). Исследование показало положительную динамику по всем параметрам исследования темпо-ритмической стороны речи (различия достоверны:  $U_{Эмп} = 268$ ;  $U_{Кр} = 338$  ( $p \leq 0.05$ );  $U_{Кр} = 292$  ( $p \leq 0.01$ );  $U_{Эмп} < U_{Кр}$ ). В целом речь младших школьников ЭГ стала более разборчивой, выразительной, эмоционально окрашенной.

Таким образом, разработанная методика формирования темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи на логоритмических занятиях с учетом идей системного подхода позволяет повысить качество общения младших школьников с тяжелыми нарушениями речи с окружающими, что определяет успешность социального включения и социализации данной категории детей, а также способствует наращиванию потенциала готовности учителей-дефектологов к работе по формированию темпо-ритмической стороны речи в процессе проведения уроков и коррекционных занятий с младшими школьниками с тяжелыми нарушениями речи.

**Использованная литература:**

1. Блауберг, И. В. Проблема целостности и системный подход / И. В. Блауберг. – М. : Эдиториал УРСС, 1997. – 448 с. ISBN 5-901006-08-9
2. Садовский, В. Н. Карл Поппер и Россия / В. Н. Садовский. – М. : Эдиториал УРСС, 2002. – 275 с. ISBN: 5-8360-0324-6
3. Иванова-Лукьянова, Г. Н. Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм : учеб. пособие / Г. Н. Иванова-Лукьянова. – М. : Флинта-Наука, 2003. – 200 с. ISBN 5-89349-009-6
4. Лопатина, Л. В. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями : учеб.-метод. пособие / Л. В. Лопатина, Л. А. Позднякова. – СПб. : Центр диагностики, консультирования по развитию детей проф. Л. Б. Баряевой, 2010. – 143 с. ISBN 978-5-904123-08-6
5. Юдин, Э. Г. Методология науки. Системность. Деятельность / Э. Г. Юдин ; сост., предисл. А. П. Огурцова, Б. Г. Юдина. – М. : Эдиториал УРСС, 1997. – 444 с. ISBN 5-901006-07-0