


УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Факультет дошкольного образования  
Кафедра общей и дошкольной педагогики

Использование детской литературы и фольклора  
в валеологическом воспитании детей старшего дошкольного  
возраста

Допущена к защите

Дипломная работа  
студентки 591415 группы  
4 курса специальности  
«Дошкольное образование»  
заочной формы  
получения образования  
Бирюк  
Вероники Александровны

Заведующий кафедрой   
Т.В. Поздеева

Протокол № 4 от 15.11.2018 г.

Научный руководитель –  
кандидат педагогических  
наук, доцент  
Г.Е.Титовец

Защищена 04.02.2019 г.  
с отметкой 7 «семь»

Минск, 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	7
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛORA	11
1.1. Цель и задачи валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста .....	11
1.2 Содержание и методы валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	14
1.3. Возможности использования детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	17
Выводы по главе 1.....	23
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛORA.....	24
2.1 Выявление уровня валеологической воспитанности детей дошкольного возраста .....	24
2.2 Реализация программы по валеологическому воспитанию детей дошкольного возраста средствами детской литературы и фольклора .....	38
Выводы по главе 2 .....	57
Заключение.....	58
Список использованной литературы.....	61
Приложения	

### Реферат

**Бирюк Вероника Александровна**

**Тема дипломной работы:** Использование детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, валеология, фольклор, народная педагогика, устное народное творчество, здоровый образ жизни, эксперимент, психологический аспект, социологический аспект, медицинский аспект, культурологический аспект, принципы валеологического образования, методы, средства, наблюдение, проект, познавательная деятельность.

**Цель:** определить роль детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста

**Объект** - валеологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет** - детская литература и фольклор как средство валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

**Методы исследования:** анализ психолого-педагогической литературы, анкетирование, беседа, изучение опыта работы учреждений дошкольного

образования, наблюдение, педагогический эксперимент.

**Результат:** использование произведений различных жанров детского фольклора и литературы на физкультурных занятиях и в повседневной деятельности по формированию здорового образа жизни способствуют

повышению уровня валеологической культуры детей старшего дошкольного возраста. Результативность использования детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании дошкольников выявлена путем экспериментальной деятельности.

**Поле (сфера) применения исследований:** результаты исследования могут быть использованы в учреждениях дошкольного образования с целью нормирования основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного 5 возраста.

## ВВЕДЕНИЕ

*«Я не боюсь еще и еще раз сказать: забота о здоровье важнейшая работа воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».*

*В. Сухомлинский.*

Проблема воспитания здорового поколения приобретает в настоящее время большое значение, так как в последнее десятилетие во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Экологические проблемы, различные отрицательные бытовые факторы, химические добавки в продуктах питания, некачественная вода, накапливающиеся раздражения в обществе, связанные с неудовлетворительным экономическим положением, - лишь некоторые факторы, агрессивно воздействующие на здоровье детей. Поэтому здоровье нации в Республике Беларусь провозглашено одним из приоритетных направлений социальной политики государства.

В настоящее время предпринимаются попытки создания такой системы образования, которая наряду с повышением качества знаний способствовала бы формированию у детей осознанной потребности в сохранении здоровья, обеспечивала бы практическое освоение навыков сохранения и укрепления физического и психического здоровья (Г.К. Зайцев, В.В. Колбанов, Л.Г. Татарникова и др.) [13, с. 134].

Впервые о необходимости привития валеологической культуры человеку и ее сущности заявил крупнейший отечественный микробиолог, врач Илья Ильич Мечников. Он считал: самое главное - научить человека правильному-безошибочному выбору в любой ситуации только полезного, содействующего здоровью и отказу от всего вредного.

Необходимость воспитания валеологической культуры подчеркивается во многих исследованиях, которые подтверждают, что здоровье человека лишь на 7-8% зависит от успехов здравоохранения и более чем на 60% от его образа жизни.

Здоровый образ жизни - это многофункциональная направленная деятельность, взаимосвязанная с физическим, соматическим, психическим и нравственным здоровьем, требующим всестороннего комплексного подхода. Становление культуры здоровья обусловлено, прежде всего, процессом воспитания, педагогическим процессом взаимодействия взрослого и ребенка, широким спектром педагогических средств и приемов. [13, с. 137].

В последние годы одной из ведущих стала идея валеологизации образования, согласно которой здоровье детей рассматривается как приоритетная ценность, цель, необходимое условие и результат успешного педагогического процесса.

Валеология и педагогика в тесном сотрудничестве накопили некоторый опыт здоровотворчества, формирования здорового образа жизни человека (Ю.Ф. Змановский, В.В. Кабанов, В.Р. Сыренский, А.Г. Татарникова), представлений дошкольников о себе, как о представителях человеческого рода (С.А. Козлова), основ безопасности детей дошкольного возраста (В.Г. Алямовская, Л.Н. Лагуткина, и др.) Этот опыт должен быть востребован в педагогическом процессе дошкольных образовательных учреждений. [12, с. 136, 13, с. 134].

Таким образом, воспитание валеологической культуры актуально уже в дошкольном возрасте.

В научной литературе выделяют следующие задачи воспитания валеологической культуры детей дошкольного возраста:

- формирование осознанного отношения к здоровью, как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни;
- накопление знаний о здоровье, обретение умений и навыков, поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих здоровье;
- формирование валеологической компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения в непредвиденных ситуациях и оказания первой медицинской помощи.

Решение выше описанных задач в учреждениях дошкольного образования требует:

- выявления оптимальных педагогических условий формирования валеологической культуры детей дошкольного возраста;
- разработки механизмов интеграции задач валеологического воспитания в содержание дошкольного образования;
- определения особенностей взаимодействия педагога и ребенка в ходе освоения валеологических умений и навыков и разработки технологий валеологического сопровождения дошкольника;
- создания валеологически развивающей среды учреждения дошкольного образования;
- разработки подходов к организации взаимодействия учреждения

дошкольного образования с семьями воспитанников по проблемам валеологического воспитания.

Современная педагогическая наука решает задачу сохранения здоровья детей с помощью организации здоровьесберегающего педагогического процесса и применения педагогических технологий, нацеленных на воспитание валеологической культуры и валеологической компетентности дошкольников и позволяющих детям самостоятельно и эффективно решать задачи поддержания здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Несмотря на существующий в современной педагогической науке опыт формирования здорового образа жизни растущего человека, недостаточно изучены вопросы адаптации этого опыта к образовательной среде учреждения дошкольного образования, не полностью раскрыт потенциал детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании детей дошкольного возраста. [16, с. 27].

**Цель курсовой работы:** определить роль детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста

Для решения поставленной цели нам необходимо решить следующие задачи:

1. Раскрыть цель, задачи, содержание и методы валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

2. Выявить возможности применения детской литературы и фольклора в организации валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста в учреждении дошкольного образования.

3. Выявить уровень валеологической воспитанности детей дошкольного возраста.

4. Разработать и экспериментально апробировать программу валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами детской литературы и фольклора.

Для решения поставленных задач мы используем следующие **методы исследования:** анализ психолого-педагогической литературы, анкетирование, беседа, изучение опыта работы учреждений дошкольного образования, наблюдение, педагогический эксперимент.

**Объект** - валеологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет** - процесс использования детской литературы и фольклора как средство валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

**База исследования:** учреждение дошкольного образования № 17 г. Солигорска, 25 детей старшего дошкольного возраста.

Дипломный проект состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников, приложений, общий объем дипломной работы составляет 88 страниц.

## Заключение

Валеологическая воспитанность должна обеспечить подготовленность человека к организации здорового образа жизни, который понимается как индивидуальный способ взаимодействия человека с внешней средой, обеспечивающий оптимальное удовлетворение его потребностей, а значит к его удовлетворенности и благополучию.

На основании изученного материала можно сделать следующие выводы.

На современном этапе одним из актуальных вопросов является поиск новых форм и методов обучения детей. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения системы дошкольного физического воспитания. Наряду с поиском современных моделей воспитания, необходимо возрождать лучшие образцы народной педагогики. Фольклор как сокровищница народа находит свое применение в различных разделах работы с дошкольниками: речевой, игровой, изобразительной, музыкальной. Фольклор позволяет разнообразить и процесс физического воспитания путем нахождения новых форм развития двигательной-творческой инициативы детей.

В воспитании дошкольников широко используется фольклор, который способствует не только формированию эмоционально положительного отношения к миру как к чуду, но и познавательному развитию.

При отборе фольклорных произведений следует опираться на следующие принципы:

1. Доступность содержания детям дошкольного возраста.
2. Познавательная и нравственная значимость
3. Возможность формирования на их основе умения "чувствовать" окружающий мир.

Народная мудрость гласит: "Когда я слушаю - узнаю, когда делаю, запоминаю". Таким образом, ребенок должен быть не просто слушателем, но и активным участником процесса познания.

Поэтика народных традиций должна найти яркое отражение в педагогическом процессе.

Народ на протяжении долгого времени копил опыт в установлении связей между объектами природы и миром людей. Этот опыт облекался им в форму примет, поговорок, пословиц, закличек, загадок, песен, сказок, легенд.

Валеологическое образование соответствует требованиям современного этапа общественного развития и новым целям дошкольного образования: ориентацию на нравственные, эстетические и этические отношения, обращение к духовным, культурным, экологическим и другим ценностям, приобщение к природной и социальной среде, формирующей образ современного человека.

Валеологическое образование позволяет и предусматривает обновление педагогических технологий. Отход от прежней цели образования формирования научных знаний об окружающей действительности. На современном этапе ребенок -

активный участник педагогического процесса. Ориентация ребенка на самопознание, самоопределение и самовоспитание, использование всего общественно - исторического опыта предшествующих поколений.

В процессе работы над дипломной работой была определена роль детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании дошкольников. Была изучена методическая и специальная литература по теме исследования, дана характеристика валеологического воспитания дошкольников - основы сохранения здоровья дошкольников. Всесторонне изучена проблема состояния валеологической культуры в учреждении дошкольного образования. Определена роль детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании дошкольников.

Результативность использования детской литературы и фольклора в валеологическом воспитании дошкольников выявлена путем экспериментальной деятельности.

Значительно вырос уровень валеологического воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе использования в образовательном процессе произведений детской литературы и фольклора.

Результаты экспериментальной группы. На констатирующем этапе эксперимента высокий уровень - 16,7%, на контрольном этапе - 25%; средний уровень на констатирующем этапе эксперимента 33,3%, на контрольном этапе - 58,3%, низкий уровень на констатирующем этапе эксперимента - 20%, на контрольном этапе - 16,7%. Эти показатели говорят об эффективном использовании художественного слова (детская литературы и фольклор) в валеологическом воспитании старших дошкольников.

Разработанная программа по валеологическому воспитанию дошкольников определила этапность обучения и воспитания детей здоровому образу жизни. На первом этапе происходит актуализация знаний об организме, его строении и функциональном предназначении каждого органа и части тела человеческого организма, о значении органов чувств для развития у детей старшего дошкольного возраста заботливого отношения к своему здоровью. Дети так же получают сумму знаний о мерах предупреждения, правилах безопасности поведения в различных ситуациях, угрожающих здоровью человека.

Второй этап способствует расширению, систематизации знаний у детей о здоровом образе жизни, формированию мотивации на здоровый образ жизни через изменение отношения к своему здоровью.

Третий этап по развитию валеологической воспитанности направлен на формирование активного отношения к своему здоровью через устремленность к здоровому образу жизни.