Интеллектуальная карта
6. Воспитательное значение басен И.А.Крылова

Басня – короткий комический рассказ в стихах или прозе с прямым моральным выводом, придающим рассказу аллегорический смысл.

Иван Андреевич Крылов
1769 – 1844гг.

Басни И.А.Крылова несут воспитательное значение, направленное на младшее поколение читателей. Высмеиваются человеческие слабости и пороки: жадность, ложь, скупость, эгоизм, назойливость, равнодушие к чужому несчастью, лень, лицемерие, душевную черствость, бесчеловечность. Нравоучительный жанр, созданный для «исправления нравов», для воспитания.

«Ворона и Лисица»

Мораль: Высмеивается лесть, которая может быть во вред, глупость, лицемерие

«Мартышка и очки»
Мораль: человек, не знающий цену какому-либо предмету, склонен отзываться о нем плохо

«Слон и Моська»
Мораль: никчемные люди хотят казаться более значимыми в глазах окружающих

«Стрекоза и Муравей»

Мораль: труд будет вознагражден, праздность - наказана

«Лебедь, Щука и Рак»
Мораль: никакое дело не будет иметь успеха, если все участники его действуют не согласованно

Крылатые слова И.А.Крылова

«У сильного всегда бессильный виноват»
«А ларчик просто открывался»
«А воз и ныне там»
«Ай, Моська! Знать она сильна, коль лает на слона»
«Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать»
«А Васька слушает да ест»
«Попрыгунья Стрекоза»

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ