

## О ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ Ф. СКОРИНЫ Каравай И. В., БГПУ

Педагогическая деятельность чрезвычайно характерна для *homo sapiens*. Педагогические идеи, как результат осмысления опыта воспитания и обучения, высказывались нашими предшественниками в глубокой древности.

Просветительно-педагогические взгляды Ф. Скорины, актуальные в наше время, берут свое начало в античности. Вслед за Сократом, Платоном и Демокритом Скорина утверждает, что мудрость, знания – это условие нравственных качеств и добродетельной жизни: “абы, научившись мудрости”, люди “добре живучи на свете”. Отсюда “вытекает” цель просветительской деятельности Скорины – дать простым людям источник знания и мудрости для формирования добрых нравов. В противовес учению Платона Демокрит полагал, что мудрость и добродетели не являются некими природными качествами, а воспитываются упорным трудом, доступным каждому человеку.

Далее значимость воспитания в жизни человека подчеркивал С. Полоцкий, который сравнивал ребенка с «воском, чистой доской, дыней, растущей на огороде, с почвой, в которую брошено зерно...»

Несколько позже в спор на эту тему включается английский философ и педагог Дж. Локк, выдвигая свою педагогическую теорию “*tabula rasa*”: “...девять десятых тех людей, с которыми мы встречаемся, являются тем, что они есть, – добрыми или злыми, полезными или бесполезными – благодаря своему воспитанию”.

Значению упорного труда для развития, взросления, успешности и, наконец, счастья человека посвящена статья известного русского педагога К. Д. Ушинского “Труд в его психическом и воспитательном значении”.

Продолжая линию античных мыслителей, Скорина главное предназначение человека видит в служении “посполитому добру”, родине, народу. Актуальность данной позиции Скорины мы видим в том, что суверенной Республике Беларусь нужны именно такие молодые люди, занимающие активную жизненную позицию.

Одно из доступных средств формирования активной, самостоятельной жизненной позиции – это организация самостоятельной работы студентов в процессе обучения. Именно самостоятельное выполнение учебных заданий создает условия для развития мышления, активности, настойчивости, умения довести дело до конца, умения принимать решения, брать на себя ответственность и т. д.

Скорина более решительно, чем древнегреческие философы выдвигает патриотизм на уровень высших человеческих добродетелей и вслед за Аристотелем ставит общее благо выше личного.

Одна из задач воспитания – формирование гражданских качеств у молодежи – чрезвычайно актуальна во все времена, поскольку именно присутствие гражданских добродетелей в современниках ведет к процветанию государства.

Происходящие перемены в жизни нашего общества привели к выхолащиванию патриотических чувств у нашей молодежи, что является серьезной проблемой для РБ.

Вслед за пифагорейцами, Аристотелем, византийскими философами Скорина в предисловии к “Псалтыри” говорит о музыке и песнопении как о воспитательных и психотерапевтических средствах, приводящих душевный мир человека в состояние гармонии, врачующих человеческую психику и нравы.

И. П. Подласый, автор современного учебника по коррекционной педагогике, рассматривает хоровое пение как прекрасное, старое, эффективное средство снятия и профилактики эмоционального напряжения, улучшения настроения и сглаживания конфликтов. Важно, что в наше напряженное время это средство доступно учителям общеобразовательной школы.

Как предприимчивый человек зарождающегося буржуазного общества Скорина истинное достоинство человека определяет не происхождением, знатностью и богатством, а прирожденными дарованиями, мудростью, нравственным совершенством, приносимой обществу пользой. Мудрость, нравственность, способность к активной социально значимой деятельности – это результаты воспитания, самовоспитания, опыта каждой отдельной личности. Поэтому мы можем говорить о том, что педагогические идеи Скорины поднимали значимость воспитания, образования, просвещения в жизни общества.

В целом жизнь и деятельность Скорины – это прекрасный национальный образец для воспитания у современной молодежи патриотизма, самостоятельности, активности, чувства собственного достоинства, чувства любви к своей стране и народу Беларуси, творческого отношения к жизни.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ