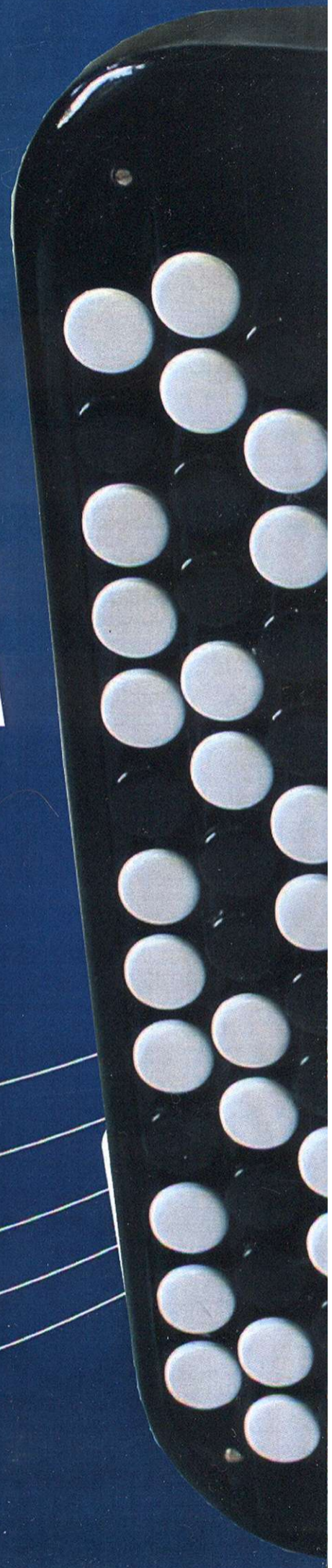


**КОНЦЕРТНЫЙ  
АЛЬБОМ  
ЮНОГО  
БАЯНИСТА**

**Выпуск 3**





**Ковалёв Александр Иванович** (1956 г. р.) — кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкально-педагогического образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», Лауреат Всесоюзного конкурса баянистов-аккордеонистов (г. Куйбышев, 1982), художественный руководитель ансамбля белорусской музыки, песни и танца «Валошки». Автор более 70 публикаций, среди которых: «Акампанемент у класе баяна» (1997), «Ансамбль: трыо баянаў, акордэонаў» (2004), «Баян-акордеон: 5-6 классы» (2004), «Баян-акордеон: 7-8 классы» (2005), монография «Творческая активность педагога-музыканта» (2006), «Исполнительный практикум: баян и аккордеон» (2008), «На пути к Парнасу» (2008), «Специальный инструмент: баян и аккордеон в 2-х ч.» (2010), «Народная

музычная творчасць: беларускія народныя песні» (2010), «Профессиональная подготовка педагога-музыканта: практикум» (2010), «Детский альбом» (2015).



**Ясинский Алексей Борисович** (1967 г. р.). В 1982 г. закончил музыкальную школу по классу баяна (г. Губкин, Белгородская обл., Россия) — преподаватель А. Н. Помельников; в 1986 г. — Минское музыкальное училище им. М. Глинки (класс М. И. Булы); в 1993 г. — Санкт-Петербургскую консерваторию (класс А. И. Кузнецова и В. В. Дукальтетенко). Магистр искусств (в 1997 г. закончил ассистентуру-стажировку при Белорусской государственной академии музыки, научный руководитель — профессор М. И. Була). С 1993 по 2007 гг. работал в Белорусском государственном институте проблем культуры (БелГИПК) в лаборатории по методическому обеспечению учебных заведений культуры и искусства и в редакционно-издательском отделе. За этот период в качестве методиста и музыкального редактора подготовил

к изданию более 50 нотно-репертуарных сборников для различных музыкальных инструментов. Работу в БелГИПК совмещал с педагогической деятельностью: 1993–1997 гг. — преподаватель по классу баяна в ДМШ № 8 г. Минска; 1997–2007 гг. преподаватель кафедры баяна и аккордеона Белорусской государственной академии музыки; 2007–2011 гг. — преподаватель по классу баяна и аккордеона в Минском государственном колледже искусств. В настоящее время — учитель первой категории по классу баяна и аккордеона в государственном учреждении образования «Гимназия № 17 г. Минска».

ISMN 979-0-804501-59-9



УДК 786.8  
ББК 85.954.8  
К64

Составители:

*А. И. Ковалёв,*  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
музыкально-педагогического образования учреждения образования  
«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

*А. Б. Ясинский,*  
магистр искусств, учитель первой категории по классу баяна и аккордеона  
учреждения образования «Гимназия № 17 г. Минска»

Рецензенты:

*М. И. Була,*  
профессор кафедры баяна и аккордеона  
Белорусской государственной академии музыки

*Н. Н. Леошко,*  
заведующая отделением баяна и аккордеона  
Детской музыкальной школы искусств № 7 г. Минска

К64 **Концертный альбом юного баяниста. Выпуск 3 / Составители: Ковалев А.И., Ясинский А.Б.**  
— Минск : Ковчег, 2019. — 64 с.

ISMN 979-0-804501-59-9.

В альбоме представлены музыкальные произведения современных белорусских композиторов, как в оригинале, так и в переложении для баяна (аккордеона). Произведения отличаются простотой, лаконичностью, яркой образностью и выразительностью музыкального языка, оригинальностью исполнительских приёмов игры на инструменте. При составлении альбома авторы ориентировались на один из основополагающих принципов развивающего музыкального обучения или фундаментального принципа музыкальной педагогики, который в своё время определил Г. М. Цыпин, — принцип разнообразия стилей, жанров и форм изучаемых музыкальных произведений.

Адресуется преподавателям и учащимся детских музыкальных школ искусств, общеобразовательных школ с музыкальной направленностью, а также любителям баянно-аккордеонной музыки.

УДК 786.8  
ББК 85.954.8

ISMN 979-0-804501-59-9

© Составление. Ковалев А. И., Ясинский А. Б., 2019  
© Оформление. ООО «Ковчег», 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

А. Пожарицкий	«Шутка» .....	3
В. Грушевский	«Веселушка» .....	4
	«Левый марш» .....	5
	«Качели» .....	6
С. Стельмах	«Пончик»	
	Исп. ред. А. Ясинского .....	8
	Маленький регтайм .....	9
В. Глубоченко	«Забавный котёнок» .....	11
	«Калимба» .....	12
Г. Манчини	Вальс принца Хопника (из к/ф «Большие гонки»)	
	Перелож. А. Ковалёва .....	15
Ч. Жих	Детская сюита № 2 «В гостях у бабушки» .....	18
	1. «Калядка» .....	18
	2. «Старая пластинка» .....	19
	3. «Сон» .....	23
	4. «Поиграем?» .....	24
	Прелюдия и fuga .....	27
	Интермеццо .....	32
	«Тапёр» (Экспромт) .....	39
В. Малых	Глубокская полька .....	45
	Вальс-мюзет .....	50
В. Шевяков	«Забывтый» (Прелюдия) .....	56
В. Комиссарчук	«My Feelings ...» («Мои чувства ...») .....	59

Нотное издание

### КОНЦЕРТНЫЙ АЛЬБОМ ЮНОГО БАЯНИСТА

Выпуск 3

Составители:

Ковалёв Александр Иванович

Ясинский Алексей Борисович

Компьютерная нотографика и вёрстка А. Б. Ясинского

Подписано к печати 06.03.2019 г. Формат 60x84<sup>1/8</sup>. Бумага офсетная. Печать цифровая.

Усл. печ. л. 7,44. Уч.-изд. л. 8,65. Тираж 99 экз. Заказ Н159.

ООО «Ковчег»

Свидетельство о государственной регистрации

издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/381 от 01.07.2014.

Ул. Л. Беды, 11/1-205, 220040, г. Минск. Тел./факс: (017) 2841981, e-mail: kovcheg\_info@tut.by