

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Факультет дошкольного образования

Кафедра методик дошкольного образования

ФОРМИРОВАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ У
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ
ИСПОЛЬЗОВАНИИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Дипломная работа
студентки группы 591415
4 курса специальности
«Дошкольное образование»
заочной формы
получения образования
Онисько Оксаны Сергеевны

Допущена к защите

Заведующий кафедрой
Т.В. Поздеева



Протокол № 4 от 15.11.2018 г.

Научный руководитель -
кандидат исторических
наук , доцент
О.М. Кравцова

Защищена 06.02.2019 г.
с отметкой 9 «девять»

Минск, 2019

Оглавление

РЕФЕРАТ	3
Введение.....	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА	Ошибка! Закладка не определена.
1.1 Психолого-педагогические основы воспитания уважительного отношения к труду при использовании устного народного творчества у детей.	Ошибка! Закладка не определена.
1.2 Роль устного народного творчества как средства воспитания уважительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста. ..	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ВОСПИТАНИЮ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА	Ошибка! Закладка не определена.
2.1 . Выявление уровня сформированности уважительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста.....	Ошибка! Закладка не определена.
2.2 Организация работы по использованию устного народного творчества для воспитания уважительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста	Ошибка! Закладка не определена.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Ошибка! Закладка не определена.
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	Ошибка! Закладка не определена.
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение 2	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение 3	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение 4	Ошибка! Закладка не определена.

РЕФЕРАТ

Онисько Оксана Сергеевна

Формирование уважительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста при использовании устного народного творчества

Ключевые слова: нравственное воспитание, трудовое воспитание, уважение к труду, устное народное творчество, фольклор, трудолюбие, отношение к труду .

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально апробировать использование устного народного творчества для формирования уважительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, обобщение, сравнение; эмпирические методы: беседа, наблюдение; методы математической обработки полученных результатов.

Полученные результаты и их новизна: установлено влияние устного народного творчества на формирование уважительного отношения к труду у

старших дошкольников; определены основные компоненты и показатели сформированности уважительного отношения к труду детей дошкольного возраста ; разработана и экспериментально апробирована методика формирования уважительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста с использованием устного народного творчества в образовательном процессе учреждения дошкольного образования.

Рекомендации по использованию. Результаты дипломного исследования могут быть использованы в образовательном процессе учреждений дошкольного образования в целях его совершенствования и повышения качества образования.

Область применения. Апробированные материалы могут быть использованы в теории и методике дошкольного образования, педагогической практике работы учреждений дошкольного образования

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольное детство характеризуется, как сензитивный период для развития всех психических функций, а также, важный этап формирования личности ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются личностные качества: ответственность, милосердие, самостоятельность, трудолюбие, умения общаться с разными социальными группами людей.

Дошкольный возраст – период интенсивного развития у ребенка всех психических свойств. Дошкольники начинают познавать окружающий мир, им становится все интересно, понимают, что есть какие-то определенные правила поведения: что такое хорошо, а что такое плохо.

Дети дошкольного возраста хотят быть взрослыми, они наблюдают за действиями и трудом родителей и воспитателей, подражают им. Именно в этот период необходимо помочь ребенку сформировать общественно полезные нормы поведения, уважительное отношение к труду. Педагогический процесс нужно осуществлять таким образом, чтобы ребенок не смог понять, что его обучают, а, наоборот, создать все условия для того, чтобы ребенок в непринужденной обстановке получал представления о морально ценных качествах человечества.

В современном мире вопросы формирования уважительного отношения к труду у детей дошкольного возраста приобретают все большее значение. Перед образованием возникает сложная задача: воспитание высоконравственной личности, трудолюбивого, творческого, компетентного гражданина своей страны, осознающего всю ответственность за ее настоящее и будущее.

Процесс воспитания подрастающего поколения всегда связан с результатом, ради этого разрабатываются технологии педагогической науки, теории, системы и они проверяются на практике, и подтверждаются ею. Согласно парадигме научно-гуманистической системы образования, которая

предполагает ее гуманизацию и гуманитаризацию, она обеспечивает доминирование личности в системе образования, ориентирующуюся на воспитание деятельного трудолюбивого человека, человека-творца, носителя социальной культуры. Дети дошкольного возраста, благодаря пластичности нервной системы, легко обучаются и воспринимают действительность, что создает возможность для их успешного нравственного воспитания.

Каждый народ в своем народном творчестве хранит образы своей культуры, уходящие корнями в историю. Фольклор важен в решении задач воспитания нравственных качеств и уважительного отношения к труду, т.к. способствует эмоциональной окраске познавательных моральных явлений. Но при организации воспитания уважительного отношения к труду ребенка дошкольного возраста посредством устного народного творчества возникают затруднения.

Проблема использования фольклора в процессе воспитания нравственных качеств у детей дошкольного возраста в наше время становится актуальной. Сказки, прибаутки, небылицы, пословицы и поговорки, народные приметы и народные песни используются в педагогическом процессе недостаточно и неэффективно. Возникают серьезные затруднения в организации и отслеживания результатов воспитания нравственных качеств в связи с ограниченностью научно-экспериментальной, технической базы исследования и отсутствием диагностического материала. Все это объясняет актуальность выбранной темы.

Методологической и теоретической основой исследования послужили труды Л.С. Выготского, С.А. Козловой, Ш.А. Амонашвили, Р.С. Буре, Н.И. Болдырева, Б.Т. Лихачева, И.Ф. Харламова, Т.Х. Ахмадовой и др.

Цель дипломной работы – теоретически обосновать и экспериментально апробировать использование устного народного творчества для формирования уважительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста.

В соответствии с целью дипломной работы были определены следующие задачи:

1. Раскрыть сущностную характеристику формирования уважительного отношения к труду при использовании устного народного творчества у детей старшего дошкольного возраста;
2. Провести диагностику уровней сформированности уважительного отношения к труду при использовании устного народного творчества у детей старшего дошкольного возраста;
3. Разработать и экспериментально апробировать план формирования уважительного отношения к труду с использованием устного народного творчества у детей старшего дошкольного.

Объект дипломной работы – уважительное отношение к труду при использовании устного народного творчества у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет дипломной работы – процесс формирования уважительного отношения к труду при использовании устного народного творчества у детей старшего школьного возраста.

Научная новизна исследования состоит в разработке плана формирования уважительного отношения к труду при использовании устного народного творчества у детей старшего школьного возраста, разработки методики, которая будет использоваться при воспитании трудолюбия у детей, что создаёт основы для гармонического развития ребенка в его дальнейшей социализации и жизнедеятельности в обществе. Практическая значимость исследования заключается в разработке методических рекомендаций для педагогов по формированию уважительного отношения к труду при использовании устного народного творчества у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, обобщение, сравнение; эмпирические методы: беседа, наблюдение; методы математической обработки полученных результатов.

Дипломная работа состоит из введения, двух глав, выводов, заключения, списка использованных источников, приложений.

Базой исследования явилось учреждение дошкольного образования «Ясли-сад №43 г. Гродно»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив литературу по проблеме исследования и осуществив экспериментальную деятельность в рамках нашей проблемы, мы пришли к выводу о том, что только правильная организация нравственного воспитания в целом и воспитания уважительного отношения к труду детей дошкольного возраста, будет способствовать формированию основ социально-нравственных качеств.

Исходя из вышеизложенного, следует отметить, что старший дошкольный возраст является наиболее сензитивным к этим проблемам воспитания. Необходимо подчеркнуть, что особенности нравственного развития детей в дошкольном возрасте состоят в том, что: у них складываются первые моральные суждения и оценки, первоначальное понимание общественного смысла нравственной нормы, возрастает действенность нравственных представлений.

В предлагаемой дипломной работе мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, особенности представлений детей старшего дошкольного возраста в «Ясли – сад №43 г.Гродно». В исследовании принимали участие 18 детей в возрасте 5-6 лет.

В ходе констатирующего эксперимента была апробирована диагностическая методика на выявление уровня развития трудовых качеств у детей старшего дошкольного возраста.

По результатам диагностики, направленной на изучение уровня сформированности нравственного сознания и выявление уровня сформированных представлений у детей, можно сделать вывод, что у детей недостаточно развиты представление о важности, общественной значимости труда, развитости трудовых качеств. Параллельно начинают формироваться представления о доброте, честности, справедливости, дружбе, отрицательные отношения к таким качествам как хитрость, лживость, жестокость, трусость. Дети не дифференцируют эти нравственные проявления в различных социальных ситуациях, не всегда дают характеристику нравственным проявлениям, нравственным поступкам.

Большой процент детей допускают значительные ошибки при характеристике и осознании нравственных проявлений и поступков, качеств, это происходит не только потому, что дети незнакомы с данной нравственной нормой или качеством, потому что в их опыте данная характеристика встречалась реже, и на ней не заострялось должного внимания. С помощью взрослого дети продолжают знакомство с нравственными нормами и качествами, учатся дифференцировать их и адекватно оценивать с упором на нашу проблему воспитания уважительного отношения к труду. Дети в основном эмоционально откликаются на различные проявления нравственных качеств, поступков и проявлений, но не всегда высказывают свое отношение. Дети не всегда адекватно оценивают поведение героев в различных социальных ситуациях, но живо и эмоционально откликаются на сюжет произведения и описанные нормы в нем. В связи с полученными результатами, появилась необходимость провести соответствующую работу по формированию и развитию нравственных представлений, обогащением чувств детей.

Эксперимент показал, что развитие нравственных представлений в старшем дошкольном возрасте имеет свои особенности обязательно должно тесно увязываться с использованием устного народного творчества. В этом возрасте ребенок восприимчив и легко внушаем, он уже хорошо и осмысленно может усвоить смысл таких понятий как «можно и нельзя», «хорошо и плохо». В целом в старшем дошкольном возрасте начинает складываться фундамент или основы нравственных представлений будущего взрослого человека.

Систематическое использование фольклора на занятиях и в процессе проведения с детьми различных видов деятельности, развитие познавательного интереса детей к народному творчеству – все это оказывает глубокое влияние на формирование нравственных качеств ребенка.

Контрольный этап эксперимента подтвердил нашу гипотезу. Уровень сформированности нравственных качеств и умения их выразить, а также интерпретации значительно вырос, уменьшилось количество детей, показывающий слабые представления о нравственных качествах.