

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ: ПОДГОТОВКА МУЛЬТИМЕДИЙНОГО УРОКА

Л.В. Пенкрат, Н.В. Самусева, М.В.
БГПУ

Готовность к профессиональной деятельности, умение самостоятельно проектировать и конструировать свою учебную деятельность и учащихся является основой для формирования педагогических компетенций будущего учителя.

Лабораторные занятия в курсе «Педагогические системы и технологии» дают возможность каждому студенту сформировать необходимые умения для построения будущих уроков по предмету с помощью мультимедиа. Мультимедийный урок может и должен воздействовать на органы чувств ученика и повышать возможности восприятия им учебного материала.

Хорошо спланированный и подготовленный мультимедийный урок наполнен различными визуальными материалами: плакатами, схемами, картинками, зарисовками, видеоматериалами. Вместе с тем, нельзя относиться к мультимедийному насыщению темы или урока как к созданию нового или расширительного текстового материала. В первую очередь, необходимо определить главные преимущества мультимедийного урока перед традиционным, то есть, создавать яркие образы, которые можно сравнивать, противопоставлять друг с другом и анализировать.

Анализ литературных источников по этой проблеме показывает, что в использовании компьютерных технологий есть, по меньшей мере, три главных подхода [2,3].

Первый из них можно назвать традиционным или иллюстративным. Суть его состоит в том, что учитель подбирает визуальный ряд, который иллюстрирует теоретические положения, сопровождаемые рассказом педагога. По наблюдению исследователей, при таком мультимедийном уроку очень скоро у учащихся наступает привыкание к предмету, и восприятие видеоматериалам, и восприятие основного учебного материала также притупляется, теряется нужный эффект [1].

Второй подход в построении мультимедийного урока можно назвать схематическим. Его основой положено конструирование опорных конспектов или структурологических схем (С.Шаталов). Использование мультимедиа в данном случае лишь расширяет возможности построения таких схем. Они становятся более наглядными, яркими, дополняются новыми элементами.

Этот подход дает студенту быстрее овладеть на лабораторных занятиях технологией построения мультимедийного урока, так как существует множество методических разработок и конспектов по многим предметам.

Наиболее сложный, но вместе с тем интересный и результативный подход к использованию и применению мультимедиа уроков третий – интерактивный (диалоговый). В нем сочетаются элементы и первых двух подходов. Тем не менее, этот подход требует тщательной подготовки и высокой квалификации учителя, а также высокого уровня методической работы с учебным материалом.

Как правило, студенты подходят к изучению курса «Педагогические системы и технологии» с хорошими знаниями первого подхода, немного слабее – второго подхода, в третьем подходе представляет широкие возможности для изучения в процессе проведения лабораторных работ.

Для этого каждый студент выбирает тему урока согласно тому предмету, который он будет изучать в будущем, знакомится с кратким информационным материалом к ней, затем получает допуск к работе, после чего приступает к пошаговому выполнению задания. В задания входят: сравнительная характеристика фрагментов мультимедийной презентации, разработка навыка структуризации информации на отдельном слайде, создание фрагмента мультимедиа презентации, разработка структуры презентации, оформление мультимедийного выступления, разъяснение учебного материала, анализ или сравнение мультимедийных презентаций, противопоставление и вступление в диалог с отдельными учениками, в течение выполнения работы.

Лабораторная работа считается выполненной, если сформулированы выводы, проведена оценка учебной деятельности и составлен отчет о проделанной работе.

Практика проведения лабораторных работ показывает, что максимальная эффективность мультимедийного урока (это проверено в процессе прохождения педагогических курсов 4-5 курсов) достигается при соблюдении следующих условий:

- учебный материал обязательно должен быть структурирован и иметь внутреннюю логику изложения;
- весь материал должен быть методически обработан – поставлена проблема, сформулированы ключевые вопросы и разработаны оригинальные задания;
- максимально использовать различные методические приемы, методы и нестандартные задания;
- визуальный материал должен быть ярким, образным, неоднозначным и привлекательным для учащихся;
- любые представленные материалы должны быть «личностными», индивидуальными, эмоциональными;
- по возможности сочетать различные виды материалов: фото, плакаты, карикатуры и т.д.;
- избегать готовых выводов и предоставлять больше возможности для работы учеников.

Таким образом, можно констатировать, что каждый студент за несколько часов работы овладевает технологией мультимедийной презентации, что делает обучение учащимся активным, а свою работу творческой.

Использованные источники

1. Комаров Ю.С. Мультимедийный урок. Проблема эффективности / Ю.С. Комаров // Информационные технологии в образовании. – 2007. – № 3. – С. 121-124.
2. Мультимедийное сопровождение учебного процесса / авт.-сост. В.Н. Пунчик и [др.] Милославская Г.В. – М.: Центр «Синтез», 2007. – 176 с.
3. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов пед. специальностей / под ред. В.Н. Пунчик. – Ростов-н/Д: Изд. центр «МарТ»; Феникс, 2010. – 333 с.