

## ПЕРЛОКУТИВНЫЙ ЭФФЕКТ РЕЧЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

## THE PERLOCUTIVE EFFECT OF SPEECH INTERACTION ON FOREIGN LANGUAGE LESSON

*Д. В. Шапутько*      *D. Shaputsko*  
БГПУ (Минск)

*Науч. рук. – В. П. Скок, канд. ист. наук, доц.*

Статья посвящена рассмотрению основных способов достижения перлокутивного эффекта речевого взаимодействия на уроках иностранного языка.

The article is dedicated to the consideration of the main ways to achieve the perlocutive effect of speech interaction on foreign language lessons.

Ключевые слова: перлокутивный эффект; система отношений "учитель – ученик"; иностранный язык; средство достижения.

Key words: the perlocutive effect; system of relations "teacher-student"; foreign language; means to achieve.

Язык – это средство общения. В мире существуют и такие языки, которые стали средством культурного общения, одним из них является английский язык.

Основа изучения любого языка, в том числе английского, заключается в общении, коммуникации, речевом взаимодействии на уроках. Поэтому актуальность данной статьи очевидна: перлокутивный эффект речевого взаимодействия "учитель – ученик" на уроках иностранного языка.

Главной целью при обучении иностранному языку является формирование вторичной языковой личности [5]. Эта цель достигается в основном при речевом взаимодействии учеников с учителем. Так как именно учитель формирует и совершенствует необходимые коммуникативные навыки у учащихся, развивает умения правильно употреблять единицы речи. Достижение этих задач на уроке английского языка будет возможно только при речевом взаимодействии учителя с учениками. При этом речь учителя должна быть эталоном для учащихся.

Перлокутивный эффект (коммуникативный успех) – в теории речевой коммуникации: основная задача и характеристика речевого общения, при котором говорящий решает все поставленные им коммуникативные задачи. Важнейшим фактором успешного общения является коммуникативная компетенция участников общения [6].

Важно отметить, что перлокутивный эффект на уроках иностранного языка неотъемлемо связан с принципом коммуникативной направленности, согласно которому обучение должно строиться на вовлечении учащихся в устную

(аудирование, говорение) и письменную (чтение, письмо) коммуникацию, то есть общение на изучаемом языке на протяжении всего курса.

Этот принцип практически определяет все составляющие учебно-воспитательного процесса по иностранному языку, и не случайно говорят о коммуникативно-ориентированном обучении и даже коммуникативном методе обучения. Действительно, рассмотрение языка как явления социального (он обеспечивает общение людей) выдвигает на первый план обучение для коммуникативной цели – научиться общаться с помощью как звукового (устная форма общения), так и графического кода (письменная форма общения), выделяя в первую очередь чтение [4].

Перлокутивный эффект реализуется на уроках иностранного языка в отношениях между учителем и учащимися, так называемой системе “учитель – ученик”.

Система отношений “учитель – ученик” представляет собой комплекс взаимосвязанных действий, выполняемых учителем и учащимися в учебном процессе. При этом используются такие специальные формы общения, как педагогический этикет, ученический и учительский такт, общую культуру, стандартные коммуникативные ситуации, диалогическую компетенцию, вербальную и невербальную коммуникацию и прочее [3].

При формировании системы отношений “учитель – ученик” необходимо учитывать специфичность общения на том или ином этапе урока, а также принимать во внимание индивидуальные и возрастные характеристики учащихся.

Важнейшими элементами взаимоотношения на уроках является психологический контакт, который возможен тогда, когда его участники осознают необходимость в совместной деятельности или общении друг с другом. Контакт – это психологически соответствующие условия для восприятия и усвоения информации, исходящей от участников в общении.

Стиль общения представляет собой индивидуально-психологические особенности взаимодействия учителя и обучающегося, выражает коммуникативные возможности учителя, а также достигнутый уровень взаимоотношений учителя и учащихся [7].

Неоспоримо, что главная роль в достижении перлокутивного эффекта отведена учителю. Так как, во-первых, именно речь учителя является примером для класса правильной и взорной речи. Во-вторых, учитель должен сформировать и развить у класса необходимые речевые навыки и умения.

Прежде всего, учитель должен быть логичен и последователен в своих высказываниях. Строгая логика позволяет расставить в речи нужные акценты в точном соответствии с поставленными учебными целями.

Также учитель должен говорить ясно и понятно, то есть доступно именно для определенного класса (согласно возрастным особенностям учащихся). Основной смысл данного требования – не допустить непосильного для данного возраста учащихся объема и содержания материала, излагать его так, чтобы они могли правильно понять данную тему.

Если речь учителя не убеждает учащихся, то ее действенность равна нулю. Как известно, речевая деятельность, как и всякая деятельность, имеет свою цель и соответствующие средства ее достижения. Средствами являются слова и эмоции учителя. С помощью слов учитель доказывает истину и убеждает тем самым класс, а эмоции показывают личную убежденность, заинтересованность, увлеченность предметом.

Доказательность речи занимает первое место среди основных признаков действенного устного высказывания. Эмоциональность же характеризует личность оратора и служит тоже важным признаком действенности высказывания по определенной теме [2].

Основным средством достижения перлокутивного эффекта является обучение устной речи на уроках иностранного языка. Только в том случае, когда учащиеся смогут правильно, корректно, логично выражать свои мысли, можно говорить о достижении перлокутивного эффекта.

Чтобы овладеть иноязычной устной речью в пределах, установленных школьной программой, учащийся должен усвоить ряд умений и овладеть различными речевыми навыками. К числу таких навыков следует отнести, прежде всего, умение правильно произносить как отдельные звуки, так и целые комплексы звуков, составляющие слова; умение правильно пользоваться грамматическими формами языка; умение быстрого и правильного воспроизведения слов в речевом потоке и такого же быстрого понимания их значения со слуха, что достигается только длительным речевым опытом. Поэтому необходимо разрабатывать последовательно усложняющуюся систему речевых упражнений [1].

Таким образом, для того, чтобы достигнуть перлокутивного эффекта на уроках иностранного языка, необходимо создать четкую содержательную систему речевого взаимодействия “учитель – ученик”, неотъемлемой частью которой является принцип коммуникативной направленности.



## Литература

1. *Аракин, В. Д.* Методика преподавания английского языка в 8–10 классах / В. Д. Аракин. – М. : Академия педагогических наук РСФСР, 1958. – 372 с.
2. *Бадмаев, Б. Ц.* Психология обучения речевому мастерству / Б. Ц. Бадмаев, А. А. Малышев. – М. : ВЛАДОС, 1999. – 224 с.
3. *Бахарева, М. А.* Развитие речевого навыка в свете требований новой программы / М. А. Бахарева ; под ред. И. В. Рахманова. – М. : Академия педагогических наук РСФСР, 1948. – 186 с.
4. *Маслова, В. А.* Лингвокультурология : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. А. Маслова. – М. : Академия, 2007. – 208 с.
5. *Рогова, Г. В.* Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе : пособие для учителя / Г. В. Рогова, И. И. Верещагина. – М. : Просвещение, 1988. – 224 с.
6. *Словарь русской лингвистической терминологии* / Мин-во обр. Российской Федерации, Адыгейский гос. ун-т. – Майкоп : Качество, 2003. – 344 с.
7. *Чижикова, Е. В.* Педагогическое речевое взаимодействие как фактор формирования ценностных ориентаций подростков : автореф. дисс. ... канд. педаг. наук : 13.00.01 / Е. В. Чижикова – Тамбов, 2004. – 22 с.