

Раздел V. ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГА

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА

Т.В. Величинская

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

Существует различное понимание роли учителя: одни видят в нем преподавателя конкретного учебного предмета, другие – педагога, воспитателя и наставника молодежи, человека, способствующего становлению личности ученика. Результативность деятельности школы определяется личностью педагога, который должен обладать широкими познаниями в сфере культуры, в области психологии, педагогики и методики обучения тому или иному учебному предмету. Но главное – учитель сам должен обладать всеми теми качествами, которые он хочет воспитать у учащихся. В этой связи значимыми звеньями содержания педагогического образования являются самообразование студентов и их практическая деятельность. Самообразование в широком смысле слова – это совершенствование своих знаний и умений в различных областях деятельности, а в узком – совершенствование специальных знаний и умений в конкретной сфере деятельности. Содержание самообразования должно соответствовать профессиональному уровню педагога, его интересам и склонностям. Главным условием педагогического самообразования является самоконтроль. Приступая к педагогическому самообразованию, учитель должен хорошо изучить себя, оценить свои возможности, организовать объективный самоконтроль на каждом этапе деятельности.

Профессионализм учителя включает в себя и ряд личностных качеств, так как моральные, нравственные аспекты общения с учащимися имеют огромное значение не только в воспитательной работе, но и в освоении учебных предметов. Следовательно, учитель-профессионал должен не только знать основы этики, но и уметь им следовать. Начинающему педагогу предлагается оценить свои личностные и профессиональные качества и сопоставить их с мнением экспертов (методиста, завуча и т.д.), опираясь на следующие критерии: литературная начитанность, культура, эрудиция; уважение к личности ученика, умение наладить свободный контакт с ним; методическое мастерство; культура устной и письменной речи, эстетический вкус; артистические данные; профессионально значимые личные качества.

После этого ему предлагается определить, какие качества своей личности он считает профессионально значимыми, и обозначить свой уровень развития как: достаточный; вполне достаточный; требующий совершенствования.

В совокупности эти данные помогут педагогу понять свои сильные и слабые стороны и наметить пути самосовершенствования и самообразования, такие, как работа с книгой, практические семинары, открытые уроки, научно-практическая исследовательская работа. Каждая из этих форм имеет свою специфику и особенности, но все они требуют от педагога творческого подхода и совместной с коллегами деятельности.

Самообразование учителя находится в тесной взаимосвязи с самовоспитанием. Профессия учителя немислима вне постоянного самосовершенствования, так как он должен быть образцом для своих учеников. В процессе профессионального самовоспитания педагога могут быть использованы различные приемы, которые можно объединить в три группы: самоинформирование, самопобуждение, самоорганизация.

Самоинформирование основывается на самопознании, так как без точного знания и оценки своей личности человек не может определить направление работы над собой, а также на умении критически оценивать мнение окружающих: администрации школы, коллег, школьного психолога, учеников и их родителей.

Воображаемые педагогические ситуации помогут учителю прочувствовать состояние других людей: учеников и их родителей, коллег по работе. Саморазвитию педагога помогает использование ролевой гимнастики, сущность которой заключается в умении входить в образ любого персонажа: кассира на рабочем месте, руководителя, пчелы на цветах и т.п. Продолжением этих техник являются психотехнические упражнения, приемы театрального мастерства, элементы психодрамы, ролевые игры.

Ва
качес
тельн
индив
други
искреп
ности:
В д
тельн
почер
ности
та учи
Ит
га, од
Су
готови
ется
паспс
димы
ра ее
фесси
проф
вия т
го ро
В
или г
Д
дипл
треба
жка,
ности
арти
И
шенс
зульт
стан

Г
щин
ружн
нали
успе
свои
тели
ван
лат
нии
учн
пра

А

этно-
соб-
щает-
в об-
ласт-
ях у
яют-
оком
ствив-
е де-
ргов-
ского
нию,
зный

ные,
ель-
пжен
ется
ртов
культ-
метод-
ские

про-
ста-

аме-
ские

;
.
с
б
з
и
е
ы
о
т
и
с
е

Важным показателем уровня профессионализма учителя является развитость его творческих качеств, творческой индивидуальности, умение быть не просто исполнителем, а субъектом деятельности. Исследование признаков, общих для педагогов, проявляющих качества творческой индивидуальности, показывают, что их объединяет интерес к людям, им нравится наблюдать за другими, замечать уникальные способности, им свойственна широта увлечений. Они проявляют искренний интерес к педагогической деятельности, строят свою работу, основываясь на особенностях детей, а не только на требованиях программы.

В дальнейшем учитель формирует свое «педагогическое видение» и самоопределение в деятельности. При этом происходит осмысление целей деятельности, рождается самостоятельный почерк, вырабатывается «я-концентрация», закладываются основы творческой индивидуальности педагога. При выполнении всех этих условий начинается полноценная реализация таланта учителя.

Итак, индивидуальность и профессионализм – две неразделимые стороны личности педагога, одинаково важные для успешной деятельности.

Существует ряд требований к личности педагога, важнейшее из которых – профессиональная готовность к педагогической деятельности. Содержание профессиональной готовности отражается в профессионализме учителя. Она представляет собой описательную модель, является паспортом, который включает ряд личностных качеств, педагогических знаний и умений, необходимых учителю. Если рассматривать профессиограмму с позиции системного подхода, структура ее будет следующей: знание профессии учителя, понимание ее социальной сущности; профессионально-педагогическая подготовка; совокупность основных признаков, характерных для профессии учителя; виды деятельности педагога; особенности педагогической профессии; условия труда педагога; основные требования к профессии учителя; перспективы профессионального роста.

Все указанные личностные и профессиональные качества составляют модель «идеального» или приближенного к идеалу учителя.

Для анализа мы предлагаем педагогу одну из «идеальных моделей учителя»: гуманность, дипломатичность, доброта, интеллигентность, трудолюбие, честность, гибкость ума, разумная требовательность, чуткость, самокритичность, эрудированность, коммуникабельность, выдержка, принципиальность, творческое мышление, душевная щедрость, креативность, объективность в отношениях и оценках, компетентность, высокий профессионализм, эстетический вкус, артистичность, идейность, терпение, скромность.

Итак, фактором профессионального развития становится не только функциональное совершенствование своих способностей, умений, навыков, но и субъективный смысл достигнутых результатов. Если человек их переживает как индивидуальное достижение, успех, радость, они становятся точкой для последующего роста.