

7. Аристотель. Соч.: в 4 Т. – М.; 1975-1983; – Т. 1. Метафизика. – Москва. – 895с.
8. Рындина, Ю.В. Методологическая культура учителя как педагогическая категория/ Ю.В. Рындина // Педагогическое образование и наука. – Москва. – 2009. – № 1.
9. Большой толковый социологический словарь. – Т. 2. Вече АСТ – Москва. – 2001. – 214 с.

УДК 378.091.2

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА В СИСТЕМЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГА**

*Цыркун И.И.*

*БГПУ им М. Танка (г. Минск)*

*Ключевые слова:* специальная инновационная подготовка магистрантов, педагогическая инноватика, культурно-праксиологический подход, стадии изучения педагогической инноватики

**EDUCATIONAL INNOVATIONS IN THE SYSTEM  
OF PROFESSIONAL EDUCATION OF THE TEACHER**

*Tsyrkun I.I.*

*BSPU named after M. Tank (Minsk)*

*Keywords:* special innovative training of post-graduate students, educational innovations, cultural-praxiological approach, stages of studying educational innovations.

Инновации являются одним из важнейших факторов развития цивилизации. Проблематика инноваций является высокоактуальной и в образовании. Инновации затрагивают все его компоненты: цели, содержание, методы, формы и средства. Педагогу как никогда ранее предоставлена свобода в инновировании образования. К сожалению, она часто реализуется в демонстративных и «фестивальных» формах [1]. В то же время «новое» продолжает вводиться по знакомым схемам и «сверху». Противоречие между существующими возможностями у преподавателя (учителя) применять и создавать инновации и состоянием их подготовленности к этой специфической деятельности породило проблему становления и развития инновационно-педагогической культуры.

На этапе пропедевтики (I ступень высшего педагогического образования) специальной инновационной подготовки студентов осуществлялось горизонтальное обогащение содержания, что нашло отражение в стандартах, типовой учебной программе по педагогике и созданном учебно-методическом комплексе. Вертикальное обогащение содержания общепедагогической подготовки магистрантов по специальности 1-08 80 02 «теория и методика обучения и воспитания (учащейся и студенческой молодёжи)» детерминировало разработку новой учебной дисциплины «Педагогическая инноватика». До появления педагогической инноватики преобразования практической деятельности педагога осуществляли с ориентацией на отдельные фазы инновационного процесса (исследование – разработка – внедрение), рассматривали независимо друг от друга новшество и среду, куда оно погружается. Это вызывало отрыв педагогической теории от практики и всю совокупность издержек внедрения.

Началом отсчёта педагогической инновации являются нормативно одобренные педагогические предписания (рецептивное, инструментальное, исследовательское и др.) и среда инновации, подлежащая преобразованию. Существенными чертами педагогической инновации выступают: проблемно-ориентированный контекст, граничный характер, со-

пряжение процессов создания новшества и проектирования его места и функций в системе целого, наличие естественной и искусственной составляющих. Инновация требует мощного знаниевого обеспечения, касающегося не только новшества, но и состояния педагогической реальности, а также образовательной среды.

Концептуальной основой разработки структуры, содержания и методики изучения педагогической инноватики выступал культурно-праксиологический подход. В частности, были реализованы следующие принципы: единства инновационной культуры, личности и инновационной деятельности; адекватного развития и саморазвития личности; изоморфизма инновационного цикла; культурно-праксиологической генерализации; взаимодополнительности априорно-информационного и апостериорно-деятельностного путей интериоризации опыта; систематизирующих факторов и поэтапности; раннего включения магистрантов в непрерывную резонансную инновационную практику. В качестве предпосылочного знания использовались работы М.В. Кларина [3], В.А. Сластёнина [4], А.В. Хуторского [5], Н.Р. Юсуфбековой [6] и других, был учтён также опыт разработки автором методической инноватики.

Педагогическая инноватика содержит следующие модули: методологический, предметный, прикладной и практический. Содержательные единицы модулей представлены в таблице.

Естественными состояниями генезиса инновационной культуры у магистрантов наряду с равновесностью являются неравновесность и нелинейность. Дидактическая структура сможет обеспечить процессы самоорганизации магистранта только в том случае, если её управляющие параметры будут оказывать резонансные воздействия на генезис инновационной культуры. Всю совокупность документов и дидактических средств изучения педагогической инноватики аккумулирует резонансная инновационно-дидактическая структура (РИДС). РИДС включает учебный комплект (акмеограмма педагога-инноватора, базовая учебная программа курса, диагностические средства на компьютерной основе,

электронное учебное пособие, совокупность прототипов – образцов инновационнопедагогической деятельности, общая и частные эвристики) и комплексную образовательную среду (учебная лаборатория педагогики и педагогических инноваций, филиал кафедры педагогики в гимназии, банк педагогических инноваций, экспертная система «Иноватор»).

Таблица – Содержательные единицы модулей педагогической инноватики

Модули педагогической инноватики	Содержательные единицы модулей педагогической инноватики
Методологический	Введение, методология инноваций, инновационно-педагогическая деятельность и инновационно-педагогическая культура как системы
Предметный	Спектр инновационных проблем, ценностные ориентиры инновационно-педагогической деятельности, источники научного обоснования, методы инновационно-педагогической деятельности
Прикладной	Базовая инновационная стратегия, фонд образцов инновационно-педагогической культуры, личностный аспект инновационно-педагогической деятельности
Практический	Проектирование и разработка педагогических инноваций, их осуществление, представление педагогических инноваций в форме паспортов и педагогических произведений

Процесс изучения педагогической инноватики осуществлялся в логике инновационного цикла (педагогический поиск – создание новшества – его реализация – рефлексия инновации) и включал следующие *стадии*: диагностиче-

скую, ориентировочную, формирующе-коррекционную, инновационную практику, защиту и трансляцию педагогических произведений, диагностико-коррекционную.

На диагностической стадии выявлялись исходный уровень подготовленности магистрантов к усвоению содержания учебной дисциплины, а также их отношение к инновационно-педагогической деятельности. Проводился сравнительный анализ полученных результатов с желаемым (акмеограмма педагога-инноватора). Содержание ориентировочной стадии включало формирование у магистрантов положительного отношения к инновационно-педагогической деятельности и мотивации изучения педагогической инноватики. Магистранты были ознакомлены с полной ориентировочной основой инновационно-педагогической деятельности. *Формирующе-коррекционная стадия* предполагала пошаговое, последовательное приближение уровня неопределённости указаний эвристик к зоне ближайшего развития магистрантов. Осуществлялись разъяснение смысла каждого действия и их отработка, предлагались специальные задания. *Инновационная практика* ориентирована на отработку основных составляющих инновационно-педагогической деятельности, развитие инновационного мышления магистрантов. Она включала три этапа: выполнение заданий и предписаний, направленных на овладение операционным составом инновационно-педагогической деятельности, установление их связей и иерархии; разбор решения инновационных проблем, адекватных закономерностям развития инновационной системы; работу над паспортами инноваций и собственными педагогическими произведениями. *Защита педагогического произведения* проводилась в малой группе (5–7 человек). Применялся метод дискуссии, отрабатывались умения критиковать и отстаивать свою позицию, разрабатывать презентации. Лучшие произведения, которые прошли этапы реализации (внедрения) и экспертной рефлексии, публиковались в форме научных статей и материалов научно-практических конференций. *Диагностико-коррекционная стадия* включала: компьютерную сдачу минимума по педаго-

гической инноватике, решение инновационной задачи с высоким уровнем неопределённости условий и требований, диагностику личностных свойств магистрантов и оценку педагогического произведения.

### Литература

1. Жук, А.И. Инновационные процессы в образовании: проблемы, перспективы / А.И. Жук // Пралеска. – 2000. – № 5. – С. 4–8.
2. Педагогика современной школы: Основы педагогики. Дидактика : учеб-метод, пособие И.И. Цыркун, А.И. Андарало, Е. Н. Артемёнок [и др.]: под общ. ред. И.И. Цыркуна. – Минск: БГПУ, 2013. – 516 с.
3. Кларин, М.В. Инновации в мировой практике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии (анализ зарубежного опыта) / М.В. Кларин. – Рига: Эксперимент, 1995. –176 с.
4. Слостёнин, В.А. Педагогика: Инновационная деятельность / В.А. Слостёнин, Л.С. Подымова. – М.: Магистр, 1997. – 224 с.
5. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика / А.В. Хуторской. – М.: УНЦ ДО, 2005. – 222 с.
6. Юсуфбекова, Н.Р. О педагогической инноватике / Н.Р. Юсуфбекова // Педагогика. – 1991. –№ 11. – С. 21 – 25.

УДК 378.147.091.33-027.21

## **ОСВОЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА КАК НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ПЕДАГОГИКЕ**

*Козинец Л.А.*

*БГПУ им. М. Танка (г. Минск)*

*Ключевые слова:* нововведение, инновация, педагогический опыт, освоение