

## ДИСКУРСНЫЙ ПОДХОД В СОЗДАНИИ УЧЕБНИКОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

**Н.В. Контева**

Белорусский государственный университет

*Khrutskaya\_nata@tut.by*

**В** современных условиях активного международного сотрудничества на первый план в обучении иностранному языку в вузе выдвигается необходимость единовременного формирования коммуникативной компетенции (знание социальных, ситуативных, контекстуальных правил) и дискурс-компетенции (знание различных типов дискурсов и правил их построения, умение интерпретировать их в соответствии с коммуникативной ситуацией и самостоятельно создавать эти дискурсы).

Учебник иностранного языка представляется нам уже не просто сборником текстов и заданий к ним (тема), а особым коммуникативным, когнитивным, семантическим пространством (роли и компетенции), соотносящим текст, во-первых, с определенной ментальной сферой, во-вторых, с моделями текстопорождения и восприятия и, в-третьих, с другими текстами, обращенными к общей теме и призванными решать ряд практических задач: не только помощь в организации

общения на уроке между преподавателем и студентом, студентами между собой, но и организации самостоятельной работы студентов и преподавателей, средство, вовлекающее студентов в общение.

Данный подход успешно реализуется в учебном модуле «Я – студент университета» (Ухванова, И.Ф., Бразаускене, Е.М. Я студент университета: учеб. модуль / И.Ф. Ухванова; У.М. Бразаускене; БГУ. – Минск: «Издательский центр БГУ». – 2011). Изучая тему «Университет», студент не только обогащает свой словарь по данной проблематике в процессе обучения говорению, чтению, письму и аудированию, но и реально входит в мир университета, понимает его глубину, полифункциональность, открытость; учится активному взаимодействию в реальных контекстах.

*Ключевые слова:* коммуникативная компетенция, дискурс-компетенция, дискурсия, тема, роль, дискурс-картина мира.

## DISCOURSE APPROACH TO THE CREATION OF MODERN TEXTBOOKS OF FOREIGN LANGUAGE

*N. Koptseva*

*Belarusian State University*

*Khrutskaya\_nata@tut.by*

The article focuses on the idea that modern textbooks that meet the aims of modern education should have their own extensive discourse-space. This space includes real communicators and communicative situations in their content and context coherence, functional integrity, motivational and intentional representation.

Effective textbook encourages the development of both *communicative competence* (social and context rules, ways to start and hold a conversation, awareness of verbal and non-verbal communicative strategies) and *discourse competence* (discourse types and the rules of their building, ways of their interpretation in accordance with the context).

To prove the stated notions the author holds a case-study of educational module «I am a University student» by E.Brazauskene (VU) and

I.Oukhvanova (BSU) in three directions: theme, role and competence. It is seen, that together with formal educational aims the module introduces also deep multiformat world. Students come into this world and become both its participants and creators in variety of communicative situations. Such conditions form student's *communicative competence* together with *discourse competence*; impressions are enriched by knowledge and skills, communicative abilities are improved by intellectually developing ones. Combination of theme, role and competence factors build real context and as a result effective textbook that meets modern educational requirements.

*Key words:* communicative competence, discourse competence, theme, role, discourse, discourse-world, discourse world-view.