

Видеозапись как средство подготовки будущих учителей математики к педагогической практике в школе

Козел Н.Р.

Педагогическая практика является составной частью учебно-воспитательного процесса и способствует соединению теоретической подготовки студентов с их практической деятельностью в качестве учителя и воспитателя. Сама педагогическая деятельность заставляет искать ответы на постоянно возникающие вопросы о целях, задачах, содержании, формах и методах работы с учащимися. При изучении дисциплин методического цикла студенты получают знания, которые они имеют возможность применить во время прохождения педагогической практики. В этом плане, педагогическая практика позволяет каждому студенту опробовать себя в новом качестве, оценить свои знания, отметить те моменты, в которых они испытывают затруднения, и получить полезные рекомендации по возникающим вопросам у своих педагогов и методистов.

Важную роль в подготовке студентов к первой активной педагогической практике призван сыграть курс «Технические средства обучения», который преподается на третьем курсе, то есть до начала практики в школе. При изучении раздела курса, связанного с видеосъемкой, с особой наглядностью демонстрируется взаимосвязь и преемственность курса ТСО с другими учебными дисциплинами, и, в первую очередь, такими как педагогика, методика преподавания математики, а также специальными профилирующими предметами на факультете. Скажем, невозможно снять хороший учебный видеофильм или видеофрагмент урока по математике без знания конкретно излагаемой темы, психологии учителя и учащихся, педагогических особенностей проведения урока в данном классе. Студенты на лабораторных занятиях по курсу «Технические средства обучения» в течение четырех академических часов изучают устройство, конструктивные особенности видеокамеры, учатся пользоваться ею при практическом осуществлении видеозаписи. Далее каждый студент получает задание на самостоятельную разработку и написание сценария фрагмента урока по предмету школьного курса математики, в счет времени, выделяемого на управляемую самостоятельную работу. Студент может получить квалифицированную консультацию у преподавателя-методиста кафедры методики преподавания математики по вопросам составления сценария фрагмента урока, а у преподавателя ведущего курс ТСО, по вопросам техники видеосъемки. К этому времени студенты освоили такие предметы как психология, педагогика, изучают теоретический и практический курс «Методика преподавания математики». На очередном четырехчасовом лабораторном занятии студенты, под руководством преподавателя курса ТСО, снимают видеофрагменты урока по разработанным ими и проверенным преподавателем сценариям. После завершения съемки фрагментов урока, начинается их просмотр на экране телевизора с обсуждением и анализом студентами, присутствующими на занятии. Во время просмотра и обсуждения студенты получают возможность просмотреть свой

видеофрагмент урока полностью, выделить отдельные моменты в замедленном просмотре, с остановкой кадра, услышать мнения и рекомендации со стороны своих товарищей. Но, самое главное, студент видит себя на экране телевизора в роли учителя со стороны наблюдателя. И если мнения студентов при обсуждении являются субъективными, то свое собственное мнение о проведенном уроке будет максимально объективным. Получив копию видеозаписи, каждый студент может многократно просмотреть ее самостоятельно и сделать для себя самые полезные и необходимые выводы, особенно при подготовке к первой педагогической практике.

Использование в видеокамере объектива с переменным фокусным расстоянием, который иногда называют трансфокатор, позволяет осуществлять плавный переход от общего к крупному плану и наоборот. При помощи трансфокатора в ходе съемки видеофрагмента урока возможно изменение перспективы кадра – сохраняя размеры изображения действующего лица (студента), мы можем постепенно вводить в кадр или выводить из него окружающее пространство и предметы. Это достигается сочетанием изменения фокусного расстояния и передвижения видеокамеры. Эффективными получаются быстрые переходы на крупный план, когда необходимо обратить внимание на лицо студента, дающего урок, или на какую-нибудь деталь, требующую внезапного акцента по ходу урока, например, математическую запись на доске.

Методика преподавания математики – это тот учебный предмет, изучение которого не прерывается, а наиболее интенсивно продолжается во время педагогической практики. Это происходит при условии, когда руководство деятельностью студентов во время практики осуществляется специалистом в области методики преподавания предмета математики.

Владея техникой видеосъемки, студенты могут снимать уроки своих товарищей, а это является очень полезным при обсуждении в присутствии учителя математики и методиста от кафедры. Будущий учитель делает свой первый шаг в педагогической работе как можно увереннее, а это уже определенный успех в его будущей профессиональной деятельности.