

УЧЕБНАЯ АУДИТОРИЯ И ЕЁ РОЛЬ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Е.И. Маркосьян

доцент кафедры иностранных языков
учреждения образования «Белорусский государственный
педагогический университет имени Максима Танка»

Общеизвестно, что учебный класс (кабинет, аудитория) является основой в организации учебно-воспитательного процесса. Считается, что в условиях аудиторной (кабинетной) системы, преподавание предмета ведется более целенаправленно, продуктивно и результативно. Преподавателю легче организовать учебную деятельность, удобнее использовать различные средства обучения. Учебная аудитория предназначена для проведения практических занятий, семинаров, групповой и индивидуальной работы студентов. Работа в такой аудитории во многом зависит от оборудования, рационального решения организационно-технических вопросов.

В данной работе обращается внимание на роль размещения учебных мест аудитории, а также на выбор форм работы в зависимости от этого размещения на уроках английского языка. В отличие от других учебных дисциплин, которые нацелены на усвоение научных знаний тех или иных явлений, законов, иностранный язык как учебный предмет не имеет в сфере своих интересов научное знание языка. Специфическую особенность данного предмета составляет его направленность на практическое овладение языком, т.е. основная цель в преподавании иностранного языка – коммуникативная, которая определяет весь учебный процесс.

На уроке английского языка степень результативности процесса обучения по овладению английским языком зависит от совместной работы преподавателя и студентов, т.е. предполагается обучение в сотрудничестве. Основная идея такого сотрудничества заключается в создании условий для активной учебно-познавательной совместной деятельности студентов, которая осуществляется в парной, индивидуальной или групповой работе. В зависимости от вида работ, которые планирует преподаватель, расстановка учебных мест в аудитории будет различаться.

Можно сказать, что форма расстановки столов/парт предполагает и определенную форму урока. Как отмечают многие педагоги и психологи [1] необходим поиск наиболее оптимальных форм образовательного пространства. «Школьное пространство должно стать мобильным и выстраиваться в зависимости от учебной задачи» [2]. В зависимости от цели урока, столы/парти могут быть расставлены в форме квадрата, русской буквой П или Г, треугольника, полукругом или “ёлочкой”. Желательно, чтобы парты/столы

были лёгкими и мобильными, чтобы их можно было свободно передвигать, если это потребуется на занятии.

Время только традиционной (прямоугольной) расстановки парт/столов, когда учитель стоит впереди, позади у него на стене висит доска, все в аудитории/классе сидят рядами друг за другом, – прошло.

Традиционная расстановка парт/столов предполагает пассивное восприятие информации, то есть слушание. Данный вид расстановки парт/столов хорошо подходит для лекционных и семинарских занятий, письменных заданий и тестов, введение и объяснения нового материала. Преподаватель/учитель – центральная фигура, ментор. Преимущество данной расстановки в том, что студенты у него на виду и все студенты могут видеть преподавателя; преподавателю легко проводить занятие или лекцию, поскольку указанная расстановка позволяет поддерживать зрительный контакт со студентами. Преподаватель может пройти между рядами и проконтролировать студентов, посмотреть, что они делают. Данный вид пространственной организации предполагает, что преподаватель работает со всей аудиторией/классом. Важно задействовать всех студентов, задавая вопросы и спрашивая наугад сидящих в разных рядах аудитории, поскольку это не даст им расслабиться. Во многих учебных заведениях прямоугольная расстановка, возможно, будет лучшим решением для данного вида работ.

Круглый формат занятий подходит для небольших групп студентов. Разговор в формате круглого стола объединяет, позволяет проигрывать в середине аудитории значимые сцены (*role-play*), позволяет видеть мимику и жесты, свободно выражать свои мысли. Положение преподавателя в данном формате занятий является менее доминирующим, он имеет возможность «приблизиться» к студентам. Все сидящие за круглым столом испытывают большее чувство равенства по сравнению с тем, когда преподаватель/учитель находится впереди класса. Преимущество данного пространства в том, что студенты хорошо видят друг друга, нет первых и последних рядов/парт, все находятся в равных условиях, и это способствует развитию коммуникативных навыков, сплоченности, возникает ощущение причастности к коллективу. Студенты раскованы, делятся впечатлениями и информацией через беседу, зрительный контакт, активные жесты и невербальное общение задействованы гораздо активнее в данном формате. На таком занятии целесообразно проводить какие-то диспуты, обсуждения пройденной темы, интересных текущих событий; возможно показать с помощью проектора подготовленную презентацию по пройденной теме. Такие занятия способствуют развитию индивидуальности, творчеству.

В настоящее время на уроках английского языка активно используется проектная методика обучения (*case study*). “*Case study*” в переводе с англий-

ского языка – это анализ примеров из практики, методический разбор конкретной ситуации. Современный преподаватель должен не только отлично владеть предметом, методами, средствами и формами организации учебного процесса, но также должен применять в своей работе современные технологии обучения, т.е. проектное моделирование, компьютерное моделирование, деловые игры и т.п.

Для проведения данного занятия необходимо расположить рабочие столы/партии друг напротив друга или двумя полукругами. Участники проекта работают в группах по выработке решения.

Кейс-метод может успешно использоваться на занятиях по иностранному языку, так как данный метод комплексный, т.е. включает все виды речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование). У студентов появляется реальная возможность общения на английском языке: работать в группах, слушать собеседников, аргументировать свою точку зрения, развивать навыки ведения дискуссии, выстраивая логические схемы решения проблемы.

Данный метод обучения чаще всего применяется в рамках профильной/бизнес тематики, однако он может успешно использоваться и применительно к общекультурной.

Следует отметить, что это далеко не полный перечень возможного пространственного расположения, но подводя итог вышесказанному, можно утверждать, что определённые виды заданий уместно и эффективно проводить при том или ином классорасположении. В одной ситуации необходимо, чтобы преподаватель/учитель работал у доски, в другой ситуации, когда организуются дискуссии, обсуждение, идет проектная работа, лучше поставить столы круг, чтобы обеспечить более эффективную работу в группах [3].

Вышеперечисленные формы пространственного расположения и методы обучения на уроках английского языка, в конечном итоге, призваны помочь в достижении главной цели – овладении английским языком на должном уровне.



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Традиционную расстановку парт в школах признали устаревшей [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://volg.mk.ru/articles/2017/03/06/tradicionnyu-rasstanovku-part-v-shkolakh-priznali-ustarevshey.html>. - Дата доступа: 24.01.2018.
2. Расстановка парт в классе – секрет успеха Сингапура и Скандинавии [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.online812.ru/2017/02/28/006>. - Дата доступа: 26.01.2018.
3. Долгоруков, А. М. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения / А. М. Долгоруков // Лекции. 2012 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.vshu.ru> (дата доступа : 27.07.2016).
4. Harmer, J. How to teach English / J. Harmer. - Longman, 2004. - 198 p.