

линиями. Прецедентные феномены (имена, тексты, выражения, ситуации), которые используются в оригинальном или трансформированном виде, отражают национально-культурные традиции, фиксируют оценку и специфику восприятия реальной действительности, становятся основой метафорических ассоциаций.



ЛИТЕРАТУРА

1. Белянин, А. Моя жена – ведьма [Электронный ресурс] / А. Белянин. – Режим доступа: <http://knijky.ru/books/moya-zhena-vedma>. – Дата доступа: 02.08.2018.
2. Ворожцова, О. А. Прецедентные имена в российской и американской печати / О. А. Ворожцова, А. Б. Зайцева // Известия Уральского гос. ун-та. – 2006. – № 45. – С. 222–229.
3. Громыко, О. Профессия: ведьма [Электронный ресурс] / О. Громыко. – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=33129>. – Дата доступа: 29.07.2018.

Кожемяченко Е. В. (Минск, Беларусь)

КОММУНИКАТИВНАЯ РОЛЬ МЕЖДОМЕТИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Надо признать, что образовательный процесс для иностранных студентов более сложен из-за трудностей в языковом отношении. Следовательно, без успешного овладения коммуникативными компетенциями в процессе обучения невозможен успешный процесс обучения и формирование настоящего профессионала, отвечающего требованиям современного рынка труда.

Междометие, являясь вербальным средством выражения «внутреннего мира» человека, представляет собой языковую универсалию и представлено во всех языках мира. В то время как вербальная реализация «внутреннего мира» – глубоко национальна, каждый национальный язык обладает собственным набором языковых знаков. При этом, как отмечает другой современный исследователь, «...на статус междометий претендуют очень разнообразные группы языковых единиц – эмоциональные и побудительные реплики, звукоподражательные слова, единицы речевого этикета, реактивные реплики диалога, прагматические маркеры и т.д.» [2, с. 176]

Русский язык славится своей эмоциональностью и проявлением широкого спектра чувств. Помогают выразить различные чувства и эмоции междометия – лексико-грамматический класс изменяемых слов и словосочетаний. Наиболее оптимальным методом обучения студентов междометию, безусловно, является коммуникативный. Главное направление этого метода – общение. На занятиях иностранные студенты могут свободно выражать свои мысли, используя известные им грамматические правила. Все объяснения происходят с помощью уже знакомых слов и конструкций, для пояснения также используется мимика, жесты, аудиозаписи, любой наглядный материал – видеоролики, репродукции, фотографии.

На обучение междометия отводится небольшое количество часов. Преподаватели ограничиваются комментариями по поводу значения того или иного междометия, встретившегося в тексте. Системное изучение может иметь место при изучении языка на продвинутом этапе. Такие занятия необходимо проводить на базе диалогов и монологов, содержащих много примеров междометий. В современной методике диалог рассматривается как основа сотрудничества и взаимодействия двух сторон в акте речевого общения в процессе совместной деятельности. Особенность диалога в том, что почти одновременно происходят несколько сложных процессов: восприятие речи, внутреннее проговаривание слышимого и внутреннее планирование ответа. Определенную сложность представляют и такие особенности диалога, как спонтанность

