



Индивидуальный стиль деятельности педагога социального

РЕПОЗИТОРИЙ БГМУ

Слушатель первого года обучения группы СП-181

Специальность переподготовки 1-03 04 71 Социальная педагогика

Лубочкина Светлана Викторовна



Стиль деятельности

- ▶ Это взаимосвязанная совокупность индивидуальных особенностей, способов и характера осуществления определенной деятельности, как правило, предполагающей взаимодействие с людьми и выступающей как динамический стереотип.



Специфика деятельности педагога социального

Для раскрытия специфики деятельности необходимо дать описание профессиональной деятельности:

- ▶ ее структуры,
- ▶ определить задачи и функции с учетом специфических видов деятельности,
- ▶ типов учреждений, в которых может работать педагог социальный,
- ▶ видов помощи, которые могут быть оказаны ребенку.



Структура деятельности педагога социального

Структура деятельности социального педагога, как и любая другая профессиональная деятельность, предполагает наличие определенных компонентов:

- субъекта (того, кто ее осуществляет),
- объекта (того, для кого она специально организована, на кого направлена),
- цели (к чему она стремится),
- функции (какие при этом функции выполняет),
- средства (при помощи каких методов и технологий достигается ее цель).

Объект деятельности педагога социального

- Объектом деятельности являются дети, молодежь, нуждающиеся в помощи в процессе ее социализации (дети с интеллектуальными, педагогическими, психологическими, социальными отклонениями от нормы, возникающими как следствие дефицита полноценного социального воспитания, а также довольно большое количество детей, имеющих физические, психические или интеллектуальные нарушения развития (слепые, глухонемые, больные детским церебральным параличом, умственно отсталые и другие).

Цель деятельности педагога социального

- Необходимость в профессиональной помощи педагога социального возникает, если процесс социализации ребенка проходит сложно, когда не обеспечено необходимое развитие, воспитание и образование ребенка.
- Таким образом, цель деятельности педагога социального – создание условий для психологического комфорта и безопасности ребенка, удовлетворение его потребностей с помощью социальных, правовых, педагогических, психологических, медицинских механизмов предупреждения и преодоления негативных явлений в семье, школе, ближайшем окружении и других социумах.



Направление деятельности педагога социального

- ▶ Одним из важных направлений деятельности педагога социального является защита прав ребенка на жизнь и здоровое развитие, на образование, свободное выражение своих взглядов, на защиту от любого вида дискриминации и др.

Стили педагогической деятельности по Э.Г. Костяшкину

В основе типологии - внеучебная работа.

В соответствии с доминирующей профессионально-психологической чертой характера, выражающей наиболее сильные стороны личности, Э.Г. Костяшкин выделил стили:

- ▶ **интеллектуальный**
- ▶ **эмоциональный**
- ▶ **волевой**
- ▶ **организаторский**

Интеллектуальный тип

Интеллектуальный тип отличается:

- ▶ склонностью к научной работе,
- ▶ творческим подходом к делу, к анализу своего опыта,
- ▶ ведению наблюдений,
- ▶ глубокой эрудированностью,
- ▶ научным складом мышления,
- ▶ самостоятельностью оценок.

Педагог добивается успехов в деятельности, в индивидуальной работе с учащимися, руководстве творческими объединениями и клубами.

Волевой тип

Волевой тип педагога характеризуется:

- ▶ четкостью и организованностью в работе,
- ▶ повышенной властностью,
- ▶ отличается высокой требовательностью к себе и учащимся, настойчивостью, быстрым продвижением к цели,
- ▶ увлекает учеников своей уверенностью и силой воли.

Педагог – скорее руководитель, чем советчик. Обучаемых увлекает его уверенность, покоряет его характер, сила и властность. Однако в работе с обучаемыми педагог может быть недостаточно тактичным, что приводит к конфликтным ситуациям.

Эмоциональный тип

Эмоциональный тип отличается:

- ▶ особой нравственной чувствительностью,
- ▶ тонким пониманием внутреннего состояния обучаемого,
- ▶ тонким восприятием эмоциональной жизни школьников,
- ▶ высокой эмоциональностью и лабильностью,
- ▶ повышенным артистизмом, способностью к педагогическому самовыражению и перевоплощению.

Педагог успешно работает с трудными обучаемыми, добиваясь успехов там, где командный тон и апелляция к сознанию бывают безрезультатными или бессмысленными.

Организаторский тип

Организаторский тип сочетает отдельные свойства других типов и является наиболее универсальным. Педагог наилучшим образом умеет

- ▶ организовать деятельность детей,
- ▶ успешно помогает их самовыражению и самореализации, развитию способностей в разнообразном творчестве.

Особенность стиля – профессиональная ответственность за деятельность всех обучаемых.

По мнению автора данной типологии, у педагога младших классов преобладают эмоциональный и организаторский стили, средних - волевой, старших - интеллектуальный.

Типология стилей

А.К. Марковой, А. Я. Никоновой

Основываясь на содержательных, динамических, результативных характеристиках, авторы выделили **четыре разновидности педагогического стиля:**

- Эмоционально-импровизационный стиль (ЭИС)
- Эмоционально-методический стиль (ЭМС)
- Рассуждающе-импровизационный стиль (РИС)
- Рассуждающе-методический стиль (РМС)

Эмоционально-импровизационный стиль

Достоинства :

- Благоприятный коммуникативный климат
- Высокий уровень знаний
- Разнообразие методов
- Умение увлечь учащихся
- Артистизм

Недостатки :

- Несколько завышена самооценка педагога
- Зависимость поведения от ситуации
- Недостаточный контроль за знаниями учащихся
- Отсутствие системы закрепления материала



Эмоционально-импровизационный стиль

Результат :

- Стойкий интерес у учащихся
- Высокая познавательная активность сочетается с непрочными знаниями.

Рекомендации :

- Активизировать внимание не внешней развлекательностью, а мировоззренческой сущностью
- Систематически осуществлять контроль знаний



Эмоционально-методический стиль

Достоинства :

- Высокий уровень знаний
- Высокая методичность
- Умение активизировать учащихся
- Умение использовать различные методы, формы и средства обучения

Недостатки :

- Настроение зависит от ситуации, от подготовленности учащихся, их дисциплины



Эмоционально-методический стиль

Результат:

- Прочные знания сочетаются с сформированными навыками учения и высокой активностью

Рекомендации:

- Набраться терпения, если необходимо несколько раз объяснить материал, который учащимися не понят, варьируя при этом приёмы объяснения

Рассуждающе – импровизационный стиль

Достоинства:

- Высокий уровень знаний
- Высокая методическая культура
- Требовательность к себе и учащимся
- Внимательное отношение к уровню знаний
- Объективная самооценка, сдержанность

Недостатки:

- Недостаточное варьирование форм и методов обучения
- Недостаточно высокий темп урока
- Много времени тратиться на опрос

Рассуждающе – импровизационный стиль

Результат:

- У учащихся интерес к изучаемому сочетается с прочными знаниями и сформированными навыками учения

Рекомендации:

- Разнообразить методы и формы обучения
- Увеличит темп урока



Рассуждающее - методический стиль

Достоинства:

- Высокая методическая культура
- Внимательное отношение к уровню знаний всех учащихся

Недостатки:

- Неумение постоянно поддерживать интерес учащихся
- Предпочтение репродуктивной деятельности учащихся
- Однообразии методов и форм обучения

Рассуждающее - методический стиль

Результат:

- ▶ Сформированные навыки и прочные знания учащихся сочетаются с отсутствием интереса к изучаемому

Рекомендации:

- ▶ Активно использовать приём поощрения учащихся за удачный ответ и поиск решений
- ▶ Помнить о том, что от эмоционального состояния учеников зависит и результативность системы

Предпосылки выработки индивидуального стиля

Предпосылками выработки индивидуального стиля являются:

- а) наличие зоны неопределенности деятельности, благодаря чему одна и та же деятельность может выполняться по-разному;
- б) желание сделать свою деятельность более успешной;
- в) желание сделать свою деятельность более приятной, приносящей эмоциональное удовлетворение.



Пути формирования индивидуального стиля

Основные пути формирования индивидуального стиля заключаются:

- ▶ а) в максимальном использовании профессионально важных качеств человека и их структур;
- ▶ б) в компенсации нежелательных с точки зрения профессиональной деятельности проявлений личностных факторов.



Советы по выработке стиля деятельности

При анализе профессионального развития делать акцент на осмыслении 2 процессов: передачи знаний и усвоения их детьми (важно, что педагог социальный говорит ученику, и что ученик запоминает) понимания детей.

В профессиональном развитии педагог социальный выступает в двух ролях: обучающего и ученика. В своем развитии не останавливается только тот, кто постоянно учится сам.

- 
- ▶ В основе развития лежит собственная активность специалистов, их самостоятельность в приобретении нового опыта, знаний и включения их в практику.
 - ▶ Эффективнее развивается педагог социальный, имеющий не одну, а несколько возможностей для этого.
 - ▶ Огромную помощь оказывает кооперирование с коллегами при приобретении нового опыта. Рефлексия, неизбежно возникающая при обсуждении с коллегами, наиболее эффективна именно в группе, и она быстрее способствует изменению "профессионального мировоззрения".



Литература

Назарова О. М. Особенности профессиональной саморегуляции педагога // Молодой ученый. — 2015. — №6. — С. 659-662.

<http://lusana.ru/presentation/8751>

