

Совершенствование профессионализма педагога социального

РЕПОЗИТОРИЙ ИГГП

**Слушатель первого года обучения группы СП-181
Специальность переподготовки 1-03 04 71 Социальная педагогика
Вашкевич Инна Викторовна**

Оценка деятельности социального педагога дается:

- ✓ по ее реальным результатам, с учетом стажа и накопленного опыта,
- ✓ на основе глубокого анализа фактов, мнений клиентов, работников различных учреждений, причастных к социальной деятельности.

В ходе анализа результатов учитываются:

- ✓ начальный уровень состояния проблемы,
- ✓ ранее достигнутые результаты,
- ✓ особенности организации социально-педагогической работы, ее новизна, специфика объектов деятельности.



Основные методы изучения результатов деятельности социального педагога :

- непосредственное (включенное) наблюдение за практической деятельностью социального педагога: формами общения с клиентами, характером отношений, степенью удовлетворенности клиентом результатами оказанных услуг, участием в различных видах деятельности, атмосферой в микросоциуме;
- беседа с клиентами, их окружением, представителями учреждений и организаций, работниками различных социальных служб;
- социологические экспресс-опросы;
- анализ статистической отчетности организаций и учреждений, служебной документации социального педагога.



Основные критерии эффективности работы социального педагога:

- анализ состояния проблем клиентов и результатов их решения;
- динамика включенности клиентов в различные виды социальной деятельности и активности;
- динамика в отношении населения к социальной деятельности;
- динамика в отношении детей, подростков, молодежи, старшего поколения к базовым социальным ценностям;
- результаты включенности взрослого населения в деятельность по улучшению условий в социуме;
- оценка социально-психологической обстановки, микроклимата в социуме;
- уровень профессионального роста социального педагога как специалиста.



Вариант алгоритма определения педагогического потенциала творческой индивидуальности социального педагога

Можно ли сказать, что данный педагог характеризуется:

- желанием знать о других больше, понимать их состояния, поступки, наблюдать за поведением людей, процессом развития их личности, мысленно обращаться к угадыванию их будущего и прошлого;
- развитой эмпатией, коммуникативностью, сострадательностью, добротой по отношению к учащимся;
- свойством привыкать к людям, скучать по ним, Для него ценны воспоминания о совместной деятельности с другими людьми;



- эмоциональной привлекательностью деятельности педагогического характера, общения, нахождения и групп, он с удовольствием устанавливает коммуникацию,
- готовностью помочь, объяснить, когда у другого что-то не получается, его привлекают общение и совместные действия, объяснение непонятного и др., он получает удовольствие от результатов в передаче информации и ее преобразования, объяснения того, как выполнять какое-либо дело;
- способностью испытывать вдохновение при пересказе, убеждении других в чем-либо,
- умением включать обстоятельства своей жизни, опыт в свою деятельность;



- способностью воспринимать все, что происходит в процессе взаимодействия с детьми, как имеющее высокий личностный смысл, проживать и переживать свою деятельность как факт личной жизни,
- эмоциональным и интеллектуальным погружением в протекание реального педагогического процесса и переживанием высших (нравственных, эстетических, интеллектуальных) чувств в отношении всех участников этого процесса;
- чувством себя «на своем месте»;
- способностью самостоятельно вырабатывать свои педагогические способы действий и делать это с увлечением.



Для развития творческой индивидуальности педагога необходима активизация определённых факторов и условий.

Факторы:

- внутриличностные (психические, духовные),
- социально-психологические,
- педагогические,
- организационно-управленческие,
- социально-экономические,
- политические и другие.

Условия:

- характеристики ситуаций, охватывающих как внутренние, так и внешние по отношению к личности состояния,
- результаты процессов,
- взаимодействие факторов.

Факторы стимулируют проявления и реализацию творческой индивидуальности, формируют совокупность определенных условий, а условия создают возможность этого.



Смысл модели, предлагаемой С.А. Гильмановым для актуализации факторов проявления и реализации творческой индивидуальности педагога заключается:

- в *целенаправленном формировании в образовательных системах условий*, позволяющих реализоваться качествам творческой индивидуальности педагога;
- *в опоре* при организации действий субъектов образовательного процесса *на факторы, стимулирующие проявления творческой индивидуальности педагога.*



Факторы и условия должны быть направлены:

- на проявления и реализацию творческой индивидуальности как качества и уровня личности в целом;
- на актуализацию педагогического содержания творческой индивидуальности;
- организацию не только процесса педагогической социализации, но и педагогической индивидуализации в системе образования (включая профессиональный отбор и профессиональную диагностику);
- на расширение "поля" и областей проявлений творческой индивидуальности в педагогической деятельности и педагогической действительности.



К важнейшим условиям относятся:

- стимулирование рефлексии педагогом процесса его творческой индивидуальности и собственной индивидуализации;
- создание ситуаций, в которых "востребованы" не только профессиональные умения, но и качества творческой индивидуальности;
- актуализация основного педагогического отношения "учитель — ученик" в противовес технологизации, стереотипизации деятельности учителя;
- создание общего фона для проявления творчества;



К важнейшим факторам относятся:

- введение способов и форм организации действий, позволяющих педагогу проявить творческую индивидуальность в противовес "инструментальному", профессиоцентрическому подходу;
- организация видов педагогической деятельности, позволяющих не только обеспечивать социализацию педагога, но и "включить", и сделать цельным процесс его педагогической индивидуализации;
- введение способов и форм организации действия, актуализирующих "встречу" индивидуальностей педагога и ученика;
- организация видов деятельности, активизация факторов, расширяющих поле реализации творческой индивидуальности.



Средства, реализующие условия и факторы проявлений творческой индивидуальности педагога, будут различаться в зависимости от субъекта деятельности:

^ ***На социальном уровне***, где основными субъектами являются руководители и службы региональных систем образования, - это средства социального и педагогического управления и профессионального консультирования.

^ ***На уровне образовательного учреждения***, где субъектами являются администрация и различные внутришкольные службы (в том числе и психологическая), - это средства педагогического управления и психологической фасилитации.

^ ***На уровне «учитель-ученик»***, где субъектами являются педагог и ученики, - средства организации видов деятельности и отношений.

На внутриличностном уровне – средства рефлексии собственного «Я», «Я» педагогического, «Я-концепции», активности.



Таким образом, для того, чтобы определить, создаются ли в образовательном учреждении условия и активизируются ли факторы актуализации творческой индивидуальности педагога, нужно проанализировать направления и содержание деятельности администрации, психологической службы, различных школьных подразделений с точки зрения того, насколько во всем этом присутствуют приведенные в модели способы. Они и будут являться показателями того, что в образовательном учреждении реализуются действия по актуализации творческой индивидуальности педагога.

Итак, в системе образования следует целенаправленно формировать и использовать способы активизации творческой индивидуальности педагога.

К *основным направлениям такой деятельности* и относится создание внутри образовательных учреждений территориальных (районных, городских, областных) образовательных систем условий и специальных видов деятельности, стимулирующих проявление и реализацию профессиональной активности и творческой индивидуальности педагога.



Спасибо за внимание!

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

