

## Диалоговый подход к изучению педагогических дисциплин

Самусева Н. В.

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,  
Минск (Республика Беларусь)

[nsamuseva@bk.ru](mailto:nsamuseva@bk.ru)

**Аннотация.** В статье обосновывается диалогический подход в преподавании дисциплин педагогического цикла, актуализируется диалогическая позиция учителя как базовая характеристика подготовки будущего педагога.

**Ключевые слова:** диалоговая позиция, отношение, педагог, диалоговый подход.

Для современного учреждения высшего образования, готовящего педагогов, в рамках становления педагогической профессии, важно формирование диалогической позиции будущего учителя, в первую очередь, при изучении дисциплин педагогического цикла, прохождении педагогической практики в школе и оздоровительных лагерях.

Позиция возникает как предпосылка деятельности, обнаруживается, а также реализуется только через деятельность, актуализируется в ней. Всякая деятельность начинается с того, что субъект занимает некоторую исходную позицию по отношению к объекту деятельности.

Позиция как характеристика личности вырастает из накопленных личностью отношений к определенному объекту воздействия для того, чтобы выразить, реализовать эти отношения в деятельности. Позиция – это всегда общее отношение к роду своей деятельности. Пространство отношений выступает как пространство выбора позиции, а пространство взаимодействия – как область актуализации отношений, составляющих позицию [3].

Диалоговый подход предполагает базирование изучения педагогических дисциплин на принципах диалогической позиции, которая является базовой характеристикой бытия учителя в профессии, представляет собой систему позитивных ценностно-смысловых отношений к ребенку как носителю многообразных «Я», разных статусов и ролей. Данные отношения основаны на понимании полноты человеческой реальности ученика, который содержит в себе наличные и потенциальные «образы человека», и проявляются на уровнях эмоционально-эмпатической связи с ним, конструктивной коммуникации и сотворчества. В профессиональной деятельности учителя диалогическая позиция выполняет функции: стимулирующее-фасилитаторскую, обеспечивающую решение задач, предполагающих создание общности между учителем и учеником на основе принятия, сотрудничества и поддержки; коммуникативно-конструктивную, развивающую эмоционально-чувственное отношение к ученику; преобразующе-деятельностную, связанную с возможностью практического преобразования образовательного пространства в поле сотрудничества; духовно-развивающую, направленную на приобщение к духовным ценностям и развитие собственно-человеческого потенциала [1].

Данные функции реализуются благодаря структуре диалогической позиции педагога, представляющей собой единство компонентов: эмоционально-ценностного (принятие ценности ученика как личности множества «Я», потенциальных и реальных «образов человека»), переживание духовной связи с ним); коммуникативно-поведенческого (выстраивание общения с учеником на основе идей любви, милосердия, терпения, соборности и смирения перед «тайной» его человеческого развития).

На основании опроса студентов 2-3 курсов факультета физического воспитания БГПУ (67 человек) было выявлено, что у многих из них предмет педагогики ассоциируется, главным образом, со знаниями о функциях, содержании, методах, технологиях, а не с личностью учащихся. Многие будущие учителя главным своим профессиональным качеством называют «хорошо знать свой предмет»

и «умение хорошо преподавать его». По нашему мнению, важно не просто вооружить студентов педагогическими знаниями, но и научить их занимать профессиональную позицию в отношении ученика, основанную на диалогическом подходе и взаимодействии.

Формирование диалогической позиции будущих учителей представляет собой специфический вид деятельности, направленный на осознание ими необходимости выстраивания ценностно-смысловых отношений с учеником как носителем множественных «Я»; формирование способности позитивного влияния на его духовное саморазвитие; выращивание личной культуры смыслов, в основе которой идеи самосовершенствования и культурного образа человека [1].

Педагогическая позиция включает в себя ряд других позиций: гуманистическую, субъектную, партнерскую. Общими для них являются смыслы, направленные на работу с человеческим качеством; система ценностей, служащая ориентиром при выборе целей; система отношений, при которых воспитательные влияния будут восприняты «другой стороной». Педагогическая позиция, соответствующая таким характеристикам, и является позицией диалогической.

Процесс формирования диалогической позиции обеспечивается системой условий: предметно-содержательных (включение общепедагогических ценностей); социально-развивающих (учет социального опыта студента), организационно-диалогических (организация ситуаций со-бытия, соучастия и сотворчества) [1; 3].

Под профессиональной диалогической позицией педагога понимается система интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к педагогической действительности и педагогической деятельности, центральным отношением которых является ребенок [2, с. 8].

Данные отношения отражаются на уровнях эмоционально-эмпатической связи с ребенком, конструктивной коммуникации и сотворчества. С учетом данного определения и знаний о структурной организации образовательного процесса выявлена структура диалогической позиции педагога. Она представляет собой единство компонентов: эмоционально-ценностного, характеризующего принятием ценности ученика как носителя множественных «Я», потенциальных и реальных «образов человека», переживанием духовной связи с ним; коммуникативно-поведенческого, предполагающего выстраивание общения с учеником на основе идей любви, милосердия, терпения; деятельностного, включающего умения организовывать пространство сотрудничества с учеником и поддерживать процесс его самосовершенствования.

Педагогические дисциплины предстают в системе профессионального образования студентов своеобразным внешним условием формирования их диалогической позиции. В педагогике различают факторы как движущую силу процесса и условия как обстоятельство (обстановку), от которого зависит что-то. Фактор образования – то, что порождает его эффекты, объективно (внутренне) оказывая влияние на результаты становления человека, а педагогические условия выступают внешним сознательно сконструированным обстоятельством, влияющим на протекание педагогического процесса.

На основе понимания значения в образовании со-бытийной общности (В. И. Слободчиков), совместных действий, которые выступают как полезные в структуре более привлекательной деятельности и конструирующие воспитывающую человека общность (П. В. Степанов), был использован метод рефлексии со-бытийного действия, разработанный И. В. Колосковой [1]. Данный метод, предполагающий опыт осмысления студентами своих действий как актов сопричастности, сочувствия, сострадания, сознания, сотворчества, соразвития, выступает в качестве основного механизма формирования диалогической позиции.

Студентам предлагалось рассматривать образ своей будущей педагогической реальности через «образы сотрудничества, толерантности, любви к ближнему. Также предлагалась система творческих заданий, связанных с видением и описанием будущего ученика как многомерного человека, носителя разнообразных образов, ипостасей, «Я», статусов и ролей.

В процессе освоения преподавания дисциплин «Педагогика», «Технологии работы классного руководителя» разрабатывались педагогические мастерские («Взаимопонимание», «Диалогические ценности педагога: сотрудничество, терпение, толерантность», «Со-бытие в образовательном процессе»), позволяющие осмыслить педагогический процесс с точки зрения личностного саморазвития студента.

Метод рефлексии со-бытийного действия дал возможность на данном этапе проводить разбор педагогических ситуаций. С этой целью студентам предлагались такие задания, как педагогическое эссе «Я – современный учитель», разработка тематических бесед для коммуникативно-эмпатического диалога с учеником; упражнения на развитие эмпатии, перцепции («Коммуникативность», «Понять другого», «Профессиограмма диалогичного педагога») и др.

На занятиях по дисциплинам педагогического цикла предполагалось совместное конструирование образа диалогичного учителя, рефлексия личной духовной культуры как основы будущей профессиональной деятельности, поиск условий совместного развития через включенность в волонтерскую и другую социально значимую продуктивную деятельность. Студентам предлагалось в качестве зачетного задания разработать проекты «Соучастие», «Со-действие». Программа «Соучастие» предполагала участие в помощи воспитания детей из социальных приютов и анализ своих отношений с детьми, испытывающими дефицит любви в отношениях. Программа «Со-действие» была направлена на участие студентов в организации досуговой жизни детей (волонтерская деятельность, предполагающая организацию праздников, интересных мероприятий, акций, встреч, участие в летнем отдыхе детей).

На разных этапах работы со студентами прослеживалась динамика развития их ценностного отношения к человеку (себе, преподавателю, ребенку) как субъекту психосоматической индивидуальности, социального взаимодействия, духовного развития и профессионального сознания.

Таким образом, содержательную основу формирования диалогической позиции будущего учителя в процессе преподавания педагогических дисциплин составляют общепедагогические ценности, задающие и регулирующие способы его отношений к ребенку, а также логика развертывания диалогических ситуаций, связанных с рефлексией студентами своего социального опыта, коммуникативного общения, сотрудничества и соразвития.

Формирование диалогической позиции будущего учителя через преподавание педагогических дисциплин приведет к более глубокому освоению студентами педагогической профессии и обеспечит их готовность к созданию отношений сотрудничества с учеником.



#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Колоскова, И. В. Формирование диалогической позиции будущего учителя в процессе преподавания педагогических дисциплин в вузе: автореф. дисс. ... канд. пед. наук:13.00.08 / И. В. Колоскова ; Волгогр. гос. соц.-пед. ун-т. – Волгоград, 2011. – 27 с.
2. Щуркова, Н. Е. Классное руководство: теория, методика, технология / Н. Е. Щуркова. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 222 с.
3. Щуркова, Н. Е. Профессиональное мастерство классного руководителя / Н. Е. Щуркова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 160 с.

#### **DIALOG APPROACH TO THE STUDY OF PEDAGOGICAL DISCIPLINES**

*Samuseva N.*

*Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank  
Minsk (Republic of Belarus)  
nsamuseva@bk.ru*

**Annotation.** The article substantiates the dialogic approach in teaching the disciplines of the pedagogical cycle, actualizes the teacher's dialogical position as a basic characteristic of the future teacher's training.

**Key words:** dialogue position, attitude, teacher, dialogue approach.