

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

Факультет эстетического образования
Кафедра теории и методики преподавания искусства

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ
ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПЕНИЮ

Допущена к защите


Заведующий кафедрой  Ю.Ю.Захарина
(подпись) (фамилия, инициалы)

Протокол № 5 от 26.11. 2018 г.

Защищена 28.12. 2018 г.
с отметкой « 8 (хорошо) »

Курсовая работа
студентки 300115 группы
4 курса специальности
«Музыкальное искусство,
ритмика и хореография»
дневной формы
получения образования
Плодунова Е.Е.

Научный руководитель –
кандидат искусствоведения,
доцент

 Н. В. Бычкова

Минск, 2018

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования определяется той ролью, которую играют уроки пения в формировании личности учащегося младшей школы, формируя у него музыкальную культуру. Поиск наиболее эффективных средств и методов обучения обуславливается возрастными особенностями учащихся и необходимостью развивать у них познавательную учебную мотивацию, интерес к урокам пения, их содержанию, необходимостью вовлекать в пение.

Игровая мотивация достигает своего пика в дошкольном возрасте. В младшей школе у детей начинается формироваться в условиях обучения учебная мотивация. Специфика учебной деятельности заключается в том, что ребенок входит в учебную деятельность без учебной мотивации, а сама она формируется в процессе обучения. Включение уже сформированной игровой мотивации способствует более легкому, понятному, эффективному овладению учебным материалом. Поэтому использование игровых методов при обучении младших школьников пению играет значимую роль.

Цель исследования – выявить возможности использования игровых методов при обучении детей младшего школьного возраста пению.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

1. Теоретически обосновать использование игровых методов на уроках пения у младших школьников.
2. Описать методы и приемы обучения детей младшего школьного возраста пению.
3. Проанализировать опыт работы учителей по использованию игровых методов в обучении младших школьников пению.
4. Разработать урок музыки с использованием игровых методов при обучении пению детей младшего школьного возраста.

Объект исследования – процесс обучения младших школьников пению.

Предметом исследования является использование игровых методов при обучении детей младшего школьного возраста пению.

Методы исследования:

анализ философской, музыковедческой и психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;
педагогическое наблюдение;
творческое проектирование.

Общая характеристика работы. Курсовая работа изложена на 28 страницах печатного текста. Состоит из введения, 2 глав, заключения, библиографического списка (30 источников).

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе «УО Минская государственная гимназия-колледж искусств».