

УСТАНОВА АДУКАЦЫІ
«БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ПЕДАГАГІЧНЫ
ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ МАКСІМА ТАНКА»
Інстытут павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі
Факультэт кіравання і прафесійнага развіцця
Кафедра менеджменту і адукацыйных тэхналогій

**ФАРМІРАВАННЕ ЭТНАКУЛЬТУРНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ
У МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ
МОВЫ І ЛІТАРАТУРНАГА ЧЫТАННЯ**

Дапушчана да абароны
ў Дзяржаўнай адукацыйнай
камісіі

Загадчык кафедрай
менеджменту і
адукацыйных тэхналогій
Ю.М.Кіслякова
05. 12. 2018

Дыпломная работа
слухача 2 года навучання
групы НА-171 спецыяльнасці
перападрыхтоўкі 1-01 03 73
«Пачатковая адукацыя»
завочнай формы
атрымання адукацыі
Церашковай Земфіры Мікалаеўны

Навуковы кіраўнік:
Кахноўская Алена Вячаславаўна,
старэйшы выкладчык
кафедры менеджменту і
адукацыйных тэхналогій

Абаронена
« 18 » дзямбэ 2018
з адзнакай 10 (дзясяць)

ЗМЕСТ

| | |
|---|----|
| УВОДЗІНЫ | 3 |
| ГЛАВА 1 ТЭАРЭТЫЧНЫЯ АСПЕКТЫ ФАРМІРАВАННЯ ЭТНАКУЛЬТУРНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ У МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ | |
| 1.1 Сутнасць і змест паняццяў «кампетэнцыі», «этнакультурныя кампетэнцыі», «этнічная культура» | 6 |
| 1.2 Асаблівасці фарміравання этнакультурных кампетэнцый ў малодшых школьнікаў | 10 |
| 1.3 Этнакультурнае асяроддзе як умова фарміравання этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў | 14 |
| ГЛАВА 2 ПРАКТЫКА ФАРМІРАВАННЯ ЭТНАКУЛЬТУРНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ У МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ | |
| 2.1 Накірункі работы па фарміраванні этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў | 21 |
| 2.2 Эфектыўныя формы і прыёмы для фарміравання этнакуль- турных кампетэнцый у малодшых школьнікаў | 27 |
| 2.3 Вынікі вопытна-эксперыментальнай работы па фарміраванні этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў | 42 |
| ЗАКЛЮЧЭННЕ | 50 |
| СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ | 52 |
| ДАДАТКІ | 54 |

УВОДЗІНЫ

Сучаснае грамадства знаходзіцца пад уздзеяннем працэса мадэрнізацыі, які так ці іначай закранае ўсе сферы развіцця соцыума. Вынікам такога ўздзеяння становіцца пераасэнсаванне каўштоўнасцей сучаснага чалавека, а таксама сродкаў, задач і шляхоў фарміравання як усяго грамадства цалкам, так і асобнага індывіда. Часта такі падыход практычна выключае з адукацыйнага працэсу і культурнага жыцця цэлыя пласты народнай творчасці, на якіх заснавана было фарміраванне асобы.

Тэндэнцыя да згасання, а затым і да поўнага знікнення нацыянальных культурных асноў у апошнія часы становіцца пашыранай. На першае месца выходзяць з'явы глабалізацыі – уніфікацыя і стандартызацыя многіх сфер дзейнасці чалавека, сярод якіх знаходзіцца і культурнае жыццё. Інтэрнэт-прастора таксама дыктуе пэўныя накірункі ў развіцці асобы, поколькі займае значную частку жыцця сучаснага чалавека. Асабліва гэта ўплывае на падростаючае пакаленне, фарміраванне асобы якога знаходзіцца ў стадыі развіцця. У сувязі з гэтым актуальнай становіцца праблема фарміравання этнакультурнай кампетэнтнасці падростаючага пакалення з самага ранняга ўзросту, далучэнне яго да традыцыйных форм культуры і каштоўнасным арыенцірам. Бо на ўсім працягу гісторыі народа матчына мова, фальклор, этнічная сімволіка, традыцыі, звычаі, духоўна-маральныя каштоўнасці фарміравалі лепшыя чалавечыя якасці.

Страта культурнай ідэнтычнасці – гэта вынік недастатковай этнакультурнай кампетэнцыі. Таму адной з галоўных задач школы становіцца падрыхтоўка асобы, грамадзяніна як прадстаўніка пэўнай культуры, этнасоцыума, а з другога боку як грамадзяніна Беларусі, свету. Выкарыстанне традыцый і звычаяў фарміравання этнакультурнай выхаванасці школьнікаў дазваляе зрабіць уплыў на іх сацыяльнае, духоўнае, маральнае, псіхічнае, фізічнае развіццё. Асаблівую ролю ў станаўленні асобы і рэалізацыі яе творчых магчымасцей адыгрывае родная мова, якая з'яўляецца галоўным сродкам пазнання культуры народа. Адпаведна, веданне беларускай мовы з'яўляецца значным фактарам фарміравання этнакультурнай кампетэнцыі, захавання і развіцця этнічнай культуры.

Фарміраванне этнакультурнай кампетэнтнасці магчыма пры ролі адукацыйнай установы, пачынаючы з пачатковай школы, у якой закладваюцца асновы культурнага развіцця, маральных якасцей і ўчынкаў, набываецца вопыт узаемадзеяння і дзейнасці. Стварэнне і ўдасканаленне адукацыйнага асяроддзя пачатковай школы магчыма і неабходна ў сучасных

умовах. У якасці педагагічных механізмаў, якія забяспечваюць працэс фарміравання этнакультурных кампетэнцый, выступаюць выхаванне, навучанне, зносіны. Характэрнымі індикатарамі ў працэсе навучання з'яўляюцца веды пра гісторыю краіны, гістарычныя падзеі, гістарычных асоб, культуру, традыцыі і звычайна народа... У працэсе выхавання асноўнымі паказчыкамі выступаюць маральныя якасці, узровень выхаванасці, паводзіны. Ва ўмовах сучаснай школы прыярытэтнымі задачамі выхавання з'яўляюцца арыентацыя на асобнае развіццё з улікам патрэб, накіраванасці, інтарэсаў і захапленняў школьнікаў; фарміраванне этнічнай граматынасці, якая выяўляе ўзровень валодання ведамі ў галіне роднай культуры і культуры іншых этнасаў; усведамленне ўплыву і ўзаемаўзбагачэнне розных культур у сучасным асяроддзі.

Актуальнасць этнакультурнай адукацыі малодшых школьнікаў вызначаецца тым, што ў вучэбнай праграме не прадугледжана выкладанне асобнага прадмета па азнаямленню з народнай культурай, звычаямі, традыцыямі і абрадамі беларусаў. А таксама праблема абумоўлена недастатковасцю псіхалага-педагагічных даследаванняў уздзеяння этнапедагагікі ў працэсе фарміравання этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў, неабходнасцю распрацоўкі шляхоў і сродкаў выхавання ў дзяцей пачуцця прыналежнасці да свайго народа, павагі да яго культуры і мовы. Вывучэнне культуры свайго народа – актуальная задача сучаснага грамадства.

На нашу думку, у сістэме школьнага выхавання недастаткова надзяляецца ўвага этнакультурнаму выхаванню, якое фарміруе этнічную ідэнтычнасць. Настаўнікі і бацькі з-за недастатковых ведаў асноў гісторыі роднай зямлі і яе культуры не спрабуюць зацікавіць дзяцей культурна-духоўнымі каштоўнасцямі. Менавіта ў школьным узросце выхаванне ў дзяцей нацыянальных, духоўна-маральных каштоўнасцей, якія закладзены ў вуснай народнай творчасці, у мастацкіх творах прадстаўнікоў беларускай культуры, можа папярэдзіць магчымае адчужэнне дзяцей ад этнічных ідэалаў і фарміравання ў іх этнічнай самасвядомасці.

Таму тэму для свайго даследавання выбралі наступную: «Фарміраванне этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў».

Мэта даследавання – тэарэтычна абгрунтаваць, метадычна забяспечыць эфектыўнасць працэсу фарміравання этнакультурнай кампетэнцыі ў малодшых школьнікаў на ўроках беларускай мовы і літаратуры.

Задачы даследавання:

1. Раскрыць сутнасць паняццяў «кампетэнцыі» і «этнакультурныя кампетэнцыі», вызначыць структурныя кампаненты этнакультурнай кампетэнцыі.
2. Вызначыць асаблівасці і ўмовы фарміравання этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў.
3. Выявіць эфектыўныя формы і прыёмы для фарміравання этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў на ўроках беларускай мовы і літаратуры.
4. Вызначыць выніковасць вопытна-эксперыментальнай работы па фарміраванні этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў.

Аб'ект даследавання – працэс фарміравання этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў на ўроках беларускай мовы і літаратуры.

Прадмет даследавання – эфектыўныя формы і прыёмы, якія садзейнічаюць фарміраванню этнакультурных кампетэнцый у малодшых школьнікаў на ўроках беларускай мовы і літаратуры.

Для дасягнення пастаўленай мэты і задач была вылучана наступная **гіпотэза**: працэс фарміравання этнакультурных кампетэнцый ў малодшых школьнікаў будзе больш эфектыўным, калі:

стварыць прадметна-прасторавае асяроддзе, у якім магчыма правядзенне работы па фарміраванні этнакультурных кампетэнцый;

выкарыстоўваць актыўныя формы і метады для фарміравання этнакультурных кампетэнцый;

арганізаваць узаемадзеянне настаўнікаў, вучняў і бацькоў па павышэнні якасці фарміравання этнакультурных кампетэнцый.

Метады даследавання: тэарэтычны аналіз навуковай і вучэбна-метадычнай літаратуры па праблеме даследавання, педагагічнае назіранне, бяседы з вучнямі і бацькамі, анкетаванне, педагагічны эксперымент.

База вопытна-эксперыментальнай работы – 3«Д» клас і 3«Г» клас ДУА «Сярэдняя школа №217 г.Мінска».