

Иоганн Вильгельм Клейн (1756-1848 г.)





Иоганн Вильгельм Клейн (1756-1848 г.), австрийский тифлопедагог, директор Венского института слепых.

Иоганн Клейн вносит огромный вклад в развитие тифлопедагогике, обогащает теорию и практику обучения незрячих разнообразными приемами и методами обучения. Помимо того, что он впервые в своем "Учебнике для занятий со слепыми" описал идею тренировки собак-поводырей, Клейн для чтения и письма незрячих изобрел свою "игольчатую" рельефную систему.



Клейн для чтения и письма незрячих изобрел свою "игольчатую" рельефную систему. В процессе разработки шрифта Клейн опирался на существующий практический опыт В. Гаюи. Знаки "игольчатого" шрифта повторяли очертания букв латиницы, т. е. сохранили форму "унциала" Гаюи, однако изображались пунктирной линией.

Каждая буква состояла из большого числа точек. В связи с этим некоторые исследователи считают, что изобретение Клейна является переходным этапом от рельефно-линейного шрифта к рельефно – точечному.

Иоганн Вильгельм Клейн родился 11 апреля 1765 г., его отец был придворным. После окончания университета занялся юридической деятельностью.

В начале XIX в. получил должность в Вене в Совете по мероприятиям помощи бедным.

С 1805 по 1826 г. Клейн занимал должность окружного директора попечительства о бедных. В силу своей новой деятельности познакомился с положением слепых. Его особое внимание привлекли к себе слепые дети, остававшиеся большей частью неграмотными.

Знакомство с незрячей талантливой пианисткой и композитором Марией Терезией Парадис, бывшей тогда директором музыкальной школы для незрячих девушек, и слепым поэтом Антоном Бергофером пробудили в нем желание взяться за обучение и воспитание слепых детей.

Клейн в течение года занимался обучением слепого девятилетнего Якоба Брауна.

Якоб научился читать по выпуклым буквам, писать так, что зрячие могли читать написанное. Он мог производить четыре арифметических действия с помощью "счетного шнура", изобретенного Клейном.

Мальчик хорошо изучил основы географии по рельефным картам и систему нотных знаков. Он также искусно плел сети из веревок и кружева на коклюшках, вязал и мастерил разные вещицы из бумаги, картона и кожи.

В 1804 г. И. В. Клейну были предложены средства для организации учреждения для обучения слепых детей.

Для обучения слепых денежные дотации выделяло правительство, кроме этого поступали средства от частных лиц.

Так зародилось первое учебное заведение для незрячих в Австро-Венгрии - Венский королевский институт для слепых детей, незрячие дети учились в Институте восемь лет.

Иоганна Клейна назначили на должность директора. Он возглавлял Институт до 1848 г., покинув пост незадолго до смерти.

В 1804 году И. Клейн начал обучать слепого девятилетнего мальчика. Это явилось началом создания Венского королевского института слепых. По его инициативе и при его содействии был открыт ряд институтов слепых, крупнейшие из которых были созданы в Праге, Братиславе 1818 год, Будапеште 1825 год и др.

В 1819 году И. Клейн выпускает «Книгу для учителей по обучению слепых», в которой он излагает свои взгляды на задачи, содержание и методы обучения слепых.

Не сумев осуществить мысль о всеобщем образовании слепых, И. Клейн выдвигает идею совместного обучения слепых со зрячими.

При обучении И. В. Клейн особое значение придавал осязанию. Он считал необходимым проведение специальных уроков по развитию осязания.

На этих уроках использовали специальный ящик, в котором в хаотическом беспорядке находились предметы и различные материалы. Он предлагал начинать ознакомление с мелких предметов, затем переходить к таким, которые могут быть восприняты при помощи движения рук.

В 1836 году И. В. Клейн пишет «Наставление по обучению слепых дома и в школе зрячих».

В 1837 году вышла книга «История учреждений для слепых в Германии и других странах».

В 1848 году, больной и почти глухой, он оставляет пост директора Венского института и вскоре умирает.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Иоганн Вильгельм Клейн (1756-1848 г.)

