

Альтернативные образовательные технологии

Слушатели первого года обучения группы СП-181

Специальность переподготовки 1-03 04 71 Социальная педагогика

Костечко Анастасия Витальевна

Ромейко Людмила Викторовна

К *альтернативным педагогическим системам* (технологиям) в зарубежной педагогике относят: *вальдорфскую педагогику Р. Штейнера, технологию свободного труда С. Френе, технологию мастерских, педагогическую систему (технологию саморазвития) М. Монтеessori, Дальтон-технологию* и др. Все эти педагогические системы возникли в начале XX века в русле идей реформаторской педагогики как протест против традиционной педагогики с её оторванностью от жизни, чрезмерным интеллектуализмом в обучении, ограничением активности и самостоятельности ученика.

Философским **основанием** **НОВОЙ**
педагогике были новые философские
направления того времени: **антропософия,**
экзистенциализм, прагматизм и др. Для них
характерно новое осмысление сущности человека
как единства телесного, душевного и духовного
начал. Методологическим основанием новых идей
в педагогике стали также идеи: а) отказ от
авторитарного давления на личность в различных
сферах жизнедеятельности; б) предоставление
свободы нравственного выбора в сочетании с
ответственностью за него; в) развитие свободной
коммуникации.

Базис реформаторской педагогики составили три альтернативных подхода:

- ❖ подход к личности ребёнка как уникальной по своей природе и имеющей право на индивидуальное развитие. Ребёнок обладает огромными неисчерпаемыми возможностями, которые реализуются только при благоприятных условиях;
- ❖ подход к организации школы, учитывающей здоровье ребёнка, его стремление к знаниям, развитие его творческих возможностей, стремление к полной реализации;
- ❖ подход к школе как к системе открытой для общественной жизни.

Немецкий философ, педагог **Р.Штейнер** (1861-1925) на основе своего антропософского учения создал международное культурно-образовательное движение под названием **«вальдорфская педагогика»**. Человек - маленький космос, а космос – это большой человек. Мир, природа, история – точное отражение человека, а человек – синтез мира, природы, истории в миниатюре. Р.Штейнер создавал свою педагогическую систему на основе понимания сущности человека как синтеза четырёх основных частей: **телесности, мышления, чувств и воли**. Все эти части человеческой сущности развиваются по-разному в разные возрастные периоды. Процесс обучения и воспитания в вальдорфской школе строится на знании законов этого развития.

Педагогический идеал вальдорфской школы – воспитание цельного, гармонично развитого человека. Поэтому учебный план вальдорфских школ основывается на идее гармонии в развитии интеллекта, чувств и воли. Это выражается в разумном сочетании теоретических дисциплин, практических занятий и художественных дисциплин.

Отличительной особенностью в вальдорфской школе является принцип погружения, который реализуется в системе «учебных эпох»: 1-я половина дня в школе отводится «главному уроку» - дисциплине, курс которой изучается в течение 3-4- недельной эпохи.

Середина дня отводится на изучение двух иностранных языков, музыке, живописи, эвритмии (искусство движения, исполняемого в гармонии с музыкой и речью). Заключительная часть школьного дня – обучение ремеслу, ручной труд. Важный принцип вальдорфской педагогики – «сначала художественное, затем из него интеллектуальное». Целям эстетического воспитания служат среда и архитектура школы.

Ключевая фигура в вальдорфской школе – учитель, который преподаёт все предметы с 1-го по 8-й классы, заботится об интеллектуальном и духовном становлении личности каждого ученика, установлении прочных, дружественных связей с родителями. В школе отсутствует традиционная балльная система оценки, ее заменяют характеристики учащихся, в которых представлены их успехи, прилежание, перспективы.

Важным принципом вальдорфской педагогики является также принцип самоуправления. Создаются различные коллегиальные органы школьного самоуправления: еженедельные конференции, школьное объединение, совет родителей и учителей и др.

М.Монтессори (1870-1952), видный итальянский врач, философ, педагог также оказала значительное влияние на развитие педагогической теории и практики XX в. Анализируя систему школьного образования своего времени, Монтессори пришла к выводу, что «каждая система школьного воспитания вредит нормальному развитию ребёнка». Она решила построить свою педагогическую теорию на основе наблюдений поведения детей, их потребностей и интересов.

Принципами педагогики М. Монтессори являются: **свобода, индивидуальность, самостоятельность, интерес**. Например, свободу она понимала как свободу роста, развития ребёнка. Индивидуальность — это прокладывание ребёнком своего пути к независимости, самостоятельности. Основное же правило работы Монтессори-педагога: «Жди и наблюдай». Учитель должен уметь терпеливо и длительно наблюдать за процессом развития ребёнка.

Свою концепцию М.Монтессори реализовала в созданном ею «Доме ребёнка» (1907). Большое значение в педагогической системе Монтессори придаётся **физическому и сенсорному воспитанию: воспитанию органов чувств и развитию моторики**. Ею разработана серия дидактических материалов, отвечающих спонтанному стремлению ребенка к движению.

С именем **С.Френе** (1896-1966) связана модернизация французской школы в 30-е гг. XX века. Создавая свою педагогическую систему, Френе исходил из того, что **каждый ребенок - неповторимая индивидуальность**. Поэтому следует принимать природу личности такой, какова она есть, опираясь на ее здоровое начало. Положив в основу своей педагогической **концепции естественную потребность ребенка к познанию окружающего мира**, С.Френе условно выделил три этапа жизнедеятельности детей: **“разведка на ощупь”** (до двух лет ребенок воспитывается в семье); **“период обживания”** (от двух до четырех лет для детей организуются «детские заповедники»); **“период труда”** (с 4 до 14 лет ребенок воспитывается и обучается в детском саду и начальной школе).

По мнению Френе, вся учебная деятельность детей должна быть организована так, чтобы им пришлось самостоятельно действовать, экспериментировать, исследовать, классифицировать, доходить до правильного решения, вывода путем проб и ошибок.

Методы «экспериментального нащупывания» позволяют выявить у детей разнообразные типы интеллекта: способность к ручному труду; художественные способности; практический склад ума; дар ученого (способность к теоретическим построениям); дар общественного деятеля (социально-политическая направленность).

В связи с этим важной функцией школы является поддержка индивидуальных способностей каждого ребенка, создание соответствующей среды для их развития. Одна из особенностей обучения в школе С. Френе – организация работы каждого ученика в рамках деятельности всей группы, которая была разновозрастной.

Как альтернативу существующей традиционной школе Френе предложил и осуществил проект начальной одноклассной школы. Для нее были характерны: близость к природе, модернизация школьных помещений (вместо классов система специализированных мастерских для физического труда), отсутствие домашних заданий, отметок, учебных программ.

В школе дети занимались разными видами труда: полевыми, кузнечными и столярными работами, животноводством, ткачеством, прядением, шитьем, домоводством, конструированием, механикой, основами торговли. Школа, по убеждению Френе, должна «максимально приспособить личность ...к требованиям жизни в обществе».

Достижению этой цели способствовали также новые материальные средства обучения и воспитания. Это, прежде всего, типография и связанные с ней «свободные тексты». Свободные тексты представляли собой небольшие сочинения, в которых дети рассказывали о своих семьях, планах, друзьях и т.п.

Учитель отбирал лучшие из них для обсуждения детьми и внесения корректив и дополнений. После этого тексты печатали в школьной типографии и использовали в качестве учебных пособий. Вместо традиционных учебников в школе применялась система специальных карточек, содержащих учебный материал по определенному предмету или конкретное задание. Карточки нумеровались, систематизировались по предметам или комплексным темам. Каждый ученик с помощью учителя составлял для своих занятий определенный набор карточек. Это позволяло ему изучать учебный материал в индивидуальном темпе, учитывая свой познавательный интерес. Для системы С.Френе характерно четкое планирование учебного процесса. Учитель планирует работу для каждого класса на месяц.

Дальтон-технология имеет своей целью индивидуальное развитие личности, развитие у ученика опыта поведения в обществе с помощью приобщения к ценностям сотрудничества, самостоятельного овладения знаниями и ответственности в приобщении к новым знаниям.

Главный принцип – это свободное самостоятельное развитие в сотрудничестве с окружающими. Развиваясь, ученики осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль, а при достижении результата их оценивает учитель. Таким образом, ученику предоставляется свобода выбора темы, темпа работы, источников информации и способов работы, по окончании которой он индивидуально отчитывается перед педагогом, т. е. в данном случае свобода не исключает ответственности. Самостоятельность проявляется в принятии решений, а также в ответственности за свой выбор.

Сотрудничество проявляется в том, что ученик может работать индивидуально, в группе или в паре с другим учеником, а также попросить помощи у учителей, родителей, товарищей по учебе. При этом ребенку незачем бояться, если он чего-либо не знает. При традиционном обучении всегда происходит обратное, т. е. ребенок может постоянно бояться своего незнания, что мешает ему развиваться. Принцип сотрудничества развивает в учениках умение уважать других людей, выслушивать и понимать их, вступать в контакты, разрабатывать вместе с другими решение проблем.

Здесь ребенок учится помогать и доверять другим, нести ответственность за совместную работу.

Учебная работа реализуется с помощью Дальтон-плана, который включает в себе задания. Индивидуальное развитие ученика происходит в первую очередь через выполнение системы заданий. Дальтон-план включает в себя время, которое дается ученику на участие в учебных занятиях и на самостоятельную работу над заданиями, называемое лабораторией. В Дальтон-плане есть также понятие «дом», которое означает, что условия учебной работы напоминают домашнюю свободу: ученик имеет комфортное для учебы место, сам выбирает товарищей по работе, а также в распоряжении учеников имеется группа консультантов.

Основой технологии Дальтон являются творческие задания, в каждом из которых выделена определенная проблема. Задания могут носить исследовательский характер, включать в себя эксперимент, проектирование. Содержанием задания может быть информация по учебной программе или сверх нее.

Оценивание происходит посредством индивидуальных заданий и с помощью общих проверочных работ. Оценка учителем делается в устном виде. Задания составлены в соответствии с возможностями учеников и рассчитаны на их самостоятельное выполнение.

Для достижения этих целей в задании даны указания к выполнению, требуемая литература, время на выполнение задания. Ученики имеют возможности выполнять свои задания разными способами и при этом сотрудничать с другими. Для развития у учеников самоконтроля задания предусматривают возможность самостоятельного контроля полученных знаний и достигнутых целей.

Дальтон-план может быть реализован в виде коллективного урока, результатом которого становится решение проблемы и переход к деятельности.

Занятие может быть организовано в виде лабораторной работы, когда ученик выполняет индивидуальную работу, имея в ней свой темп. При этом ученик может работать в паре или группе, может получить консультации от учителя по вопросам, интересующим его. Ученикам предоставлено широкое поле деятельности, в их работу никто не вмешивается. Учитель несет функции наблюдателя за ученической деятельностью, а также консультанта.

Занятие в форме конференции проходит как организованное обсуждение вопросов интегративного характера, на которой учащиеся делают доклады, преподнося свою собственную позицию в решении обозначенного вопроса.

Главным аспектом Дальтон-технологии, таким образом, выступает активная позиция учеников в своей познавательной работе.

Существует особая форма занятий, называемая Дальтон-часом. При этом заранее выдаются учебные задания, в которых указан срок выполнения. Когда проходит Дальтон-час, все кабинеты держат открытыми, в них находятся учителя, воспитатели и психологи. При этом в распоряжение учеников обязательно предоставлена библиотека. Созданы специальные места для занятий. Ребенок сам определяет порядок выполнения учебной работы, выбирает помощников и консультантов. Также он сам определяет время, когда отчитаться по выполненному заданию.