



Экскурсионно-выставочная деятельность как средство формирования профессиональных компетенций будущих учителей истории

А. А. Корзюк, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой всеобщей истории и методики преподавания истории,

М. С. Кравченя, студент III курса, заместитель председателя студенческой научно-исследовательской лаборатории «Клио»
(исторический факультет БГПУ)

С 2016/2017 учебного года на историческом факультете БГПУ началось обучение студентов по специальности «история и экскурсионно-краеведческая работа» и «история и мировая художественная культура». Учебными планами предусмотрено изучение ряда специальных дисциплин, позволяющих сформировать соответствующие академические и профессиональные компетенции: «Музееведение», «История музейного дела», «Теория и практика организации экскурсионно-краеведческой работы», «Основы музееведения», «Историко-культурное

наследие Беларуси» и др. С первых дней студенты I курса погружаются в непрерывный процесс практико-ориентированного обучения. Одним из его актуальных направлений является организация экскурсионно-выставочной деятельности.

Первоначально для студентов организуются учебные экскурсии по БГПУ, которые включают в себя посещение музея истории университета, зала редкой книги библиотеки, галереи «Асветнікі зямлі беларускай», Республиканского ресурсного центра образовательной робототехники, портретной

галереи ректоров БГПУ. В ходе экскурсии студенты знакомятся с содержанием и методикой раскрытия таких объектов, как маятник Фуко, скульптурная композиция «Учительница первая моя», памятник студентам и преподавателям, погибшим в годы Великой Отечественной войны. В музее истории БГПУ демонстрируются технические возможности экспозиции, электронные приложения к тематическим стендам, которые раскрывают основные вехи становления и развития университета как ведущего педагогического вуза страны. После этого первокурсники самостоятельно разрабатывают и проводят контрольную экскурсию по экспозиции музея.

Следующий этап — разработка и проведение учебных экскурсий (по центральной части проспекта Независимости, площади Независимости, Верхнему городу и площади Свободы и др.). В качестве основных экскурсионных объектов выступают Дом правительства, костёл святых Симеона и Елены, Литературный музей Янки Купалы, памятник Янке Купале в одноимённом парке, фонтан «Венок», памятный знак на месте дома братьев Ивана и Антона Луцкевичей, Дом-музей I съезда РСДРП, обелиск и площадь Победы, здание Государственного цирка и др. Каждый из студентов разрабатывает фрагмент экскурсии по одному из выбранных ими объектов и проводит её для своих одногруппников.

Изучение основ музееведения происходит не только на теоретических занятиях, но и в ходе историко-краеведческой и музейной практик. Студенты знакомятся с фондовой, научно-исследовательской, экспозиционной работой ряда государственных и ведомственных музеев г. Минска, принимают участие в проводимых ими культурно-образовательных мероприятиях. Одним из перспективных направлений является организация выставочной деятельности на базе музеев учреждений образования г. Минска, с которыми заключены договоры о сотрудничестве.

Первым подобным опытом стала выставка «События мировых войн на территории Беларуси в артефактах и вещественных исторических источниках», которая прошла на базе гимназии № 43 г. Минска в мае 2017 г. В качестве экспозиционного зала исполь-

зовалось помещение школьного музея «О подвиге великом и вечном...». Организацию и проведение выставки взяла на себя инициативная группа студентов I курса во главе с участником клуба исторической реконструкции Марком Кравченок под научно-методическим руководством заведующего кафедрой всеобщей истории и методики преподавания истории А. А. Корзюка. На протяжении двух недель первокурсники осуществляли подготовку выставки и успешно обеспечивали экскурсионное обслуживание учащихся VI—XI классов гимназий и гостей выставки. Студенты получили ценный опыт практической работы по изучаемым ими в семестре специальным дисциплинам, а также педагогического общения с учащимися разных возрастов.

Экспонаты выставки представляли собой подлинные артефакты из истории Первой и Второй мировых войн, найденные на территории Беларуси участниками клуба исторической реконструкции, и экспонаты из фондов музеев БГПУ и гимназии № 43. Они были сгруппированы в три тематических блока: артефакты Первой мировой войны, советские артефакты времён Великой Отечественной войны, немецкие вещественные источники.

В рамках выставки состоялось заседание районного методического объединения руководителей школьных музеев Фрунзенского района. Педагоги ознакомились с концепцией и экспонатами выставки. Их вниманию было представлено выступление на тему «Методическая и экскурсионно-массовая работа школьного музея». Выставка вызвала неподдельный интерес учащихся и педагогов гимназии, которые задавали множество вопросов по её содержанию. По итогам выставки было принято решение продолжить практику проведения подобных мероприятий.

В ноябре 2017 г. студенческая научно-исследовательская лаборатория «Клио» провела выставку «Война 1812 г. в исторической судьбе белорусского народа», посвящённую 205-летию данного события. Местом проведения стала гимназия № 34 г. Минска, в которой на профильном уровне изучается французский язык. В её открытии принял участие доцент кафедры истории Беларуси и славянских народов БГПУ И. А. Груцо, который является активным участником

Военно-исторического общественного объединения «Минский пехотный полк». Игорь Алексеевич ярко и доступно раскрыл основные события военной кампании 1812 г., её роль в белорусской истории, продемонстрировал военную форму фельдфебеля, а также провёл «рекрутский набор» среди учащихся IX и XI классов, которые присутствовали на мероприятии. Интерактивные приёмы проведения экскурсий, разработанные студентами, способствовали высокому познавательному уровню выставки.

К 75-летию начала коренного перелома в Великой Отечественной войне в феврале 2018 г. на базе музея гимназии № 43 г. Минска СНИЛ «Клио» организовала и провела выставку «Так начиналась Победа». На протяжении недели состоялись экскурсии для учащихся VII—XI классов гимназии и студентов исторического факультета БГПУ. В экспозиции были представлены военная амуниция, оружие времён Второй мировой войны, предметы быта, документы военных

лет, награды, фотографии участников боевых действий.

Кроме стационарных выставок, положительно зарекомендовали себя тематические «выставки в чемодане» (или выставки одного дня), например, в рамках XI Международной молодёжной научно-практической конференции «Великая Отечественная война 1941—1945 годов в исторической памяти народа» на базе гимназии № 174 и в общезажитиях БГПУ.

За два года экскурсионно-выставочная деятельность стала своеобразной «визитной карточкой» исторического факультета БГПУ. Проводимые в её рамках мероприятия имеют высокую познавательную ценность и практико-ориентированную направленность, что позволяет рассматривать их как эффективное средство формирования профессиональных компетенций будущих учителей истории.

В материале использованы фото автора А. А. Корзюка.



Учебная экскурсия по площади Независимости