

петентности. Чтобы такое случилось как можно реже, необходимы знания о своем личностном уровне развития, основах саморегуляции, самопознания, саморелаксации, самооздоровления, прогностические умения, умение моделировать социально-педагогические ситуации, предвидеть и т.д.

Таким образом, психологическая компетентность социального педагога является значимым компонентом профессиональной культуры и условием личностного развития.

§ 7. Социально-психологический тренинг как эффективная форма повышения профессиональной культуры социальных педагогов

Функцией социального педагога является интегрирование педагогическими средствами воспитательных сил общества для оказания помощи человеку в усвоении социально-культурного опыта предшествующих поколений, в подготовке к жизни и осуществлении самостоятельной жизнедеятельности. В сферу его деятельности, в частности, входит решение проблем адаптации и социализации детей-сирот, инвалидов, выявление антивоспитательных, криминогенных, аморальных фактов и нейтрализация их последствий, работа по профессиональному самоопределению молодежи и т.п.

Активной формой обучения и повышения профессиональной культуры специалистов является социально-психологический тренинг. Плановые упражнения крайне важны для совершенствования профессионального уровня социального педагога: умения устанавливать положительные межличностные взаимоотношения, управлять собственным психологическим состоянием, настроением, быть уверенным в себе, в собственных силах и возможностях.

Социально-психологический тренинг рассматривается как совокупность методов развития коммуникативных качеств и рефлексивных способностей, умения анализировать свое поведение и

поведение членов группы, социальные ситуации и себя в них, адекватно воспринимать себя и других [12], развивать и исправлять взаимоотношения с окружающими людьми, анализировать собственные желания, стремления, потребности, притязания, ориентироваться на реальные жизненные цели. В рамках социально-психологического тренинга социальный педагог может отработать многие из поставленных задач.

В ходе тренинга социальному педагогу дается возможность конструировать профессиональные ситуации, моделировать результат и гуманизировать собственный стиль взаимодействия с людьми. Социально-психологический тренинг предполагает также формирование и развитие рефлексивно-аналитических, проектно-технологических, организационно-управленческих умений, а также личностно-профессиональное саморазвитие.

Наиболее эффективными являются гибкие программы с возможностью выбора той или иной работы в зависимости от потребностей участников группы. Предлагаемый социально-психологический тренинг нацелен на решение следующих задач:

- развитие адекватного понимания самого себя и других людей;
- развитие умения и потребности в познании себя, других, гуманистического отношения к людям;

- развитие умения преодолевать жизненные трудности;

- развитие активной жизненной позиции;

- развитие профессионально значимых качеств и умений (рефлексия, сензитивность, ответственность, эмпатия и др.);

- совершенствование общей коммуникативной компетентности (тренинг был проведен в Первомайском р-не г. Минска, в 2000 г.).

Тренинг проводится в несколько этапов.

Э т а п I (организационный). Целью первого этапа является знакомство членов группы, утверждение правил работы, создание комфортной психологической атмосферы, выявление ожиданий участников тренинговых занятий.

Группе социальных педагогов была предложена анкета. Результаты анкетирования свидетельствуют о высоком уровне мотива-

ции обучения и недостатке практических умений, о необходимости применения теоретических знаний в работе с различными группами населения.

Э т а п II. Предусматривается определение группой целей своей работы, создание благоприятной атмосферы, способствующей самопознанию и самопроявлению, дестабилизации стереотипных представлений о себе, других людях, о мотивах своего поведения и других участников группы.

Э т а п III. Происходит формирование чувствительности к невербальным средствам общения, отработка его эффективных средств, расширение сферы сознаваемого в понимании поступков других, переосмыслении представлений о себе на основе обратной связи, анализа происходящего в группе и рефлексии.

Э т а п VI. Отработка индивидуального коммуникативного стиля общения на основе проектирования и конструирования каждым участником группы эффективных средств общения.

Э т а п V. Предусматривает рефлексии изменений, происшедших в группе и с участниками тренинга.

Тренинг предполагает наличие обязательных процедур, необходимых на каждом занятии:

- индивидуальная и групповая рефлексия в начале и конце занятия;
- психогимнастические процедуры с релаксационным эффектом.

Следует учесть также, что ведущий постоянно ведет аналитическую работу по осмыслению групповых процессов, изменений в позиции, мотивационных установок, психофизиологических показателей участников тренинга.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы: ритуал приветствия и прощания, разминку, рефлексии предыдущего занятия, основное содержание предстоящего.

Ритуалы приветствия и прощания – важные моменты работы с группой, способствующие сплочению участников тренинговых занятий, созданию атмосферы группового доверия и принятия, что

важно для нормальной работы. Можно предложить такие варианты ритуалов: “Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!”, “Возьмемся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке!” и т.п.

Разминка выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность, является средством воздействия на эмоциональное состояние, уровень активности членов группы. Основное содержание занятий представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение разнообразных задач социально-психологического тренинга. Рефлексия занятия предполагает ретроспективную оценку занятия в эмоциональном и смысловом аспектах.

Не претендуя на полноту изложения, предлагаем ознакомиться с содержанием нескольких занятий социально-психологического тренинга для социальных педагогов (авторские варианты упражнений излагаются более подробно).

Первое занятие. “Знакомство”.

Цель: сформировать установку на взаимопонимание, создать климат психологической безопасности, доверия друг к другу.

Информирование ведущим членов группы (утверждение правил работы, знакомство с принципами – нормами общения в группе, рассказ о том, какие знания и умения участники тренинга могут получить в результате обучения).

Упражнение 1. “Представление”.

Ведущий предлагает каждому участнику назвать имя и произнести фразу: “Я люблю (мне нравится)...”. Например: “Меня зовут Ирина, мне нравится гулять в дождливую погоду в парке”. После того как все представились, каждый член группы (поочередно) бросает мяч любому из сидящих в круге, называя его по имени.

Упражнение 2. "Интервью".

Составляются пары. В течение 5–10 минут проводится взаимное интервью. По окончании интервьюирования любому члену группы могут быть заданы дополнительные вопросы.

Упражнение 3. "Игра в ассоциации".

Данное упражнение предполагает символическое и метафорическое описание личности, задает новый способ осознания себя, благодаря чему расширяется психологическое "видение" человеческих феноменов.

Участники тренингового занятия ассоциируют себя с каким-либо растением, животным, явлением природы, вещью и описывают их.

Наибольшие трудности испытываются при ассоциировании с вещью, поэтому члены группы имеют право помочь друг другу.

Второе занятие

Цель: формирование чувствительности к невербальным средствам общения; развитие умения творческого выражения по отношению друг к другу; формирование умения выразить свое состояние невербальными средствами; выработка навыков прочтения состояния другого по невербальным проявлениям.

Информирование ведущим участников группы о невербальных средствах общения.

Упражнение 1. "Зоопарк".

Необходимо с помощью невербальных средств общения изобразить какое-либо животное. После воспроизведения образа выбранного персонажа члены группы рассказывают об испытанных чувствах и делятся впечатлениями.

В данном контексте можно предложить и упражнение "На перемене". Каждому участнику тренинга необходимо "войти в роль" учащегося младших классов.

Упражнение 2. “Инопланетяне”.

Группа делится на “инопланетян” и “землян”. Ведущий дает “инопланетянам” текст и время (10 минут) на его невербальное “озвучивание”. Задача “землян” – максимально точно воспроизвести и записать представляемый текст.

После выполнения упражнения участники делятся впечатлениями.

Упражнение 3. “Озвучивание фразы”.

Ведущий предлагает каждому члену группы индивидуальное задание, написанное на карточке (короткий текст, фраза). С помощью невербальных средств общения следует представить текст участникам тренинга, которые должны угадать его содержание. Примеры фраз: “Мне холодно”, “У меня болит зуб”, “Строгая учительница вошла в класс”, “Меня любят мои родители” и т.п.

Упражнение 4. “Чужестранец”.

Подгруппа 1 представляет себя иностранцами, находящимися в чужой стране и не владеющими местным языком. Необходимо объяснить с жителями города (подгруппа 2). Роли распределяются.

Предлагаемые ситуации: “В магазине”, “Где находится художественный музей?”, “Как и где найти директора школы?”.

З а н я т и е ч е т в е р т о е

Цель: развитие навыков и умений невербального общения; развитие групповой сплоченности; развитие профессионально значимых качеств социального педагога.

Упражнение 1. “Пойми меня” (авторский вариант).

Группа разбивается на две подгруппы. Членам первой подгруппы ведущий показывает рисунок, на запоминание которого отводится 3 минуты. Остальные члены подгруппы его не видят. Потом рисунок передается “наблюдателям” (5–6 человек). Задача

участника, который запоминал детали рисунка, как можно подробнее его описать своему товарищу и т.д. Рассказ идет по цепочке. “Наблюдатели-1” фиксируют неточности в описании изображения. Затем подгруппы меняются местами. Одному участнику ведущий сообщает фразу, которую тот должен представить невербально своему товарищу по подгруппе, второй невербально сообщает, что он понял, третьему человеку и т.д. “Наблюдатели-2” следят за точностью невербальной передачи фразы. После выполнения упражнения – обсуждение. Далее следует информация ведущего об особенностях невербального языка общения и причинах искажения информации при передаче от одного человека другому.

Упражнение 2. “Связка альпинистов” (авторское).

Для выполнения упражнения нужны две команды: “альпинистов” и “наблюдателей”. Группа “альпинистов” выстраивается в колонну за выбранным командиром. Каждый с двух сторон за локти привязан друг к другу (желательно использовать веревку или шелковый плетеный шнур потолще), расстояние между участниками примерно 50 сантиметров. Задача “альпинистов” – пройти через полосу препятствий, сооруженную из мебели группой “наблюдателей”.

Упражнение можно усложнить: предложить передвигаться с закрытыми глазами (кроме командира), спиной вперед и т.п. Важно, чтобы “наблюдатели” осуществляли страховку “альпинистов”. После выполнения упражнения участники делятся впечатлениями.

Упражнение 3. “Льдина” (авторский вариант).

В Северном Ледовитом океане корабль терпит крушение, мимо проплывают небольшие льдины (можно использовать половинки газет, небольшие коврики или на полу нарисовать льдины). Необходимо высадиться на любую из льдин, не потеряв ни одного члена экипажа. Постепенно льдины раскалываются и остается только одна.

Упражнение дает возможность наблюдать индивидуальные тактики поведения участников тренинга и выявить уровень сплоченности группы.

З а н я т и е п я т о е

Цель: отработка умения активного слушания, выявление индивидуальных особенностей общения членов группы.

Предлагаются ситуации для разыгрывания. Например: “К социальному педагогу в кабинет учитель приводит учащегося, который, по мнению преподавателя, сорвал урок”, “К социальному педагогу приходит родитель с жалобой на поведение своего сына” и т.п.

Ситуации необходимо разыграть. Участники ролевой игры обсуждают детали, остальные наблюдают за взаимодействием и высказывают свои суждения после проигрывания, потом слово предоставляется “актерам”. После обсуждения ведущий информирует об обратной связи, умении активного слушания.

З а н я т и е ш е с т о е

Цель: отработка умений самоанализа, индивидуальных стратегий и тактик общения.

Упражнение 1. “Какой я есть и каким бы я хотел быть”.

Каждому участнику необходимо дважды появиться перед группой, изображая мимически и пантомимически сначала “какой он есть”, потом “каким бы он хотел быть”.

Можно предложить всем по разделенному надвое листу бумаги: на одной половине следует изобразить себя “реальным”, таким, как есть, на второй – каким участник группы хотел бы быть. Рисунки могут быть символическими. После окончания работы устраивается выставка рисунков и членам группы предлагается угадать авторов. Далее следует информация ведущего о видах психологических установок на общение с окружающими.

Упражнение 2. “Слепец и поводырь” (авторский вариант).

Составляются пары. На полу разбросаны небольшие кусочки бумаги. “Поводырю” необходимо повести “слепца” (игрока с закрытыми глазами) к определенному месту в аудитории так, чтобы “слепец” не наступил на бумагу. В случае неудачного выполнения пара игроков возвращается к началу пути. После выполнения упражнения – обсуждение.

Социально-психологический тренинг для социальных педагогов включает в себя 8–12 занятий, и поэтому можно использовать такие упражнения, как “Натюрморт”, “Рифмоплет”, “Новости”, “Предвыборная компания”, “Сотворение мира”, “Как бросить курить” и т.п. [15, 16, 19, 40; 53]. Для психологической разгрузки, снятия напряжения целесообразно предложить игры.

Игра “Колокольный звон” (авторское).

Выделяются три подгруппы: альты поют “блин-н-н, блин-н-н”, сопрано (вторые) – “полблина, полблина”, сопрано (первые) – “четверть блина, четверть блина”. Ведущий дирижирует “хором”.

Игра “Угадай слово”.

Группа делится на подгруппы в зависимости от количества слогов в слове, которое необходимо будет угадать трем “добровольцам”. Каждая подгруппа поет свой слог на мотив известной песни. “Добровольцы” должны услышать каждый слог и угадать слово.

Можно использовать также упражнения “Улыбка”, “Ритмические хлопки”, “Словесный волейбол” и др.

Таким образом, результаты тренинговых занятий свидетельствуют об оптимизации личностных качеств социальных педагогов, развитии умений и навыков общения; о повышении профессиональной компетентности. Социальные педагоги отмечают снижение конфликтности в отношениях с другими людьми, внутренней напряженности, указывают на возрастание положительного принятия себя и других людей, на появление уверенности в себе.

Опыт переживаний, полученный в процессе работы группы,

становится важным компонентом таких эффектов, как децентрация, что проявляется в большей обращенности к партнерам по общению, развитии гуманистической установки на осознание общения как самостоятельной ценности. Участие в социально-психологическом тренинге активизирует социального педагога как личность и как профессионала.

Тренинговые занятия позволяют социальным педагогам отрефлексировать свой профессиональный опыт, осмыслить профессиональную позицию, раскрыть свои творческие возможности.

§ 8. Совершенствование профессиональной культуры социальных педагогов в процессе взаимодействия с семьей

Культура не дана людям от природы, как органы тела или инстинкты. Она – дело творческого созидания самого человека. Дети в семье получают первые уроки культуры чувств, что оказывает прямое влияние на формирование культуры взаимоотношений и поведения.

Семейные отношения выступают для него как наиболее значимые и важные, чему есть ряд объяснений. Во-первых, для ребенка семья является первичным окружением. Общаясь с родителями, он обучается эстетическим нормам и правилам, познает основы культуры взаимоотношений. Во-вторых, семья закладывает потребность в признании и самореализации, формирует предпосылки для развития и обогащения эмоциональных, познавательных, волевых, интеллектуальных, художественных и других способностей. Однако многие родители, во-первых, не в полной мере понимают самоценность периода дошкольного детства и его значения для формирования личности в целом. Во-вторых, у большинства из них не сформирована способность анализа собственной воспитательной деятельности. И в-третьих, зачастую взрослые не соотносят методы воздействия на ребенка с его психофизиологическими особенностями.