

50. Специфика скандинавской литературной сказки. Творчество Г.Х. Андерсена для детей, его своеобразие. Идеалы автора, воплощенные в сказочной форме. Нравственно-философская проблематика произведений. Влияние Г.Х.Андерсена на развитие русской литературной сказки.



«Гадкий утенок», «Новое платье короля», «Русалочка», «Принцесса на горошине», «Стойкий оловянный солдатик», «Дюймовочка», «Дикие лебеди», «Снежная королева», «Пятеро из одного стручка», «Свинопас» и др.

Особенности сказки Г.Х.Андерсена:

- * переполняет целая гамма человеческих чувств и настроений (доброты, жалости, иронии, любви и т.д.)
- * в каждой сказке сливаются две действительности (Одна –подлинная жизнь цветка, мухи, дерева. Вторая-судьба человека, история человеческой жизни)
- * персонажи сказок не только ожившие игрушки, но и самые привычные предметы обихода)
- *хороший конец в сказках не обязателен, однако торжествует светлое начало
- *объединились жанры романа, лирики, повести, драматургии т др.жанров
- *написана народным, разговорным языком

Сказки Андерсена поучительны, развивают в читателе неизменную любовь к жизни, мудрость по отношению ко злу, формируют гармоничное состояние духа.

В сказках Андерсен нашел форму, в которой он сумел выразить свое отношение к жизни. Сказка в какой-то мере явилась для него способом видеть мир, способом познания мира.

Стойкий оловянный солдатик, Дюймовочка, Герда, Трубочист, Ромашка

идеал мужества и веры в добро

Русалочка – идеал самоотверженной, жертвенной любви, не имеющий ничего общего с эгоистической жадной наслаждений и счастья.

Русалочка – символ Дании

Гадкий утенок – воплощены представления автора о судьбе и назначении гения: вопреки всем обстоятельствам, он обязательно добьется признания и славы

Дюймовочка – воплощение доброты, мужества, терпения, постоянства

Принцесса на горошине -в невероятной изнеженности принцессы автор запечатлел собственную необыкновенную чувствительность (которая служила поводом для шуток)

Стойкий оловянный солдатик – воплощение несгибаемого мужества, стойкости, упорства.