

ЯКОВ КОЛОМИНСКИЙ

Социальная психология выбора



РЕПОЗИТОРИЙ БГУ

Яков Коломинский

**СОЦИАЛЬНАЯ
ПСИХОЛОГИЯ
ВЫБОРА**

Смоленск
«Ноопресс»
2018

репозиторий БГПУ

УДК 821.161.3(82-31)
ББК 84(4Бел=Рус)
К 66

Коломинский, Я. Л.

К 66 Психология выбора / Яков Коломинский; под ред.
А. А. Полонникова. – Смоленск : Ноопресс, 2018. – 232 с.

ISBN 978-5800-37041-5

Книга доктора психологических наук, профессора Якова Львовича Коломинского посвящена проблеме, которая рано или поздно встает перед каждым человеком. Это выбор – профессии, места жизни, партнера, культурных ценностей и много другого. На страницах этой книги автор делится опытом собственного выбора, анализирует его механизмы и связанные с ним проблемы, помогает читателям определиться в отношениях с миром, другими и самим собой.

Книга адресована не только профессиональным психологам и педагогам, но и широкому кругу читателей.

УДК 821.161.3(82-31)
ББК 84(4Бел=Рус)

ISBN 978-5800-37041-5

© Коломинский Я. Л., 2018
© Оформление «Ноопресс», 2018


ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|-----|
| Введение | 4 |
| Что же такое выбор? | 18 |
| Как меня выбрала социометрия (Божович) | 23 |
| Педагогическая социометрия | 42 |
| Выбор профессии | 66 |
| Книги выбрали меня | 77 |
| Книги и люди | 81 |
| Психологическое устройство социального выбора | 125 |
| Про любовь и отношения между полами | 157 |
| Мой выбор. Адуся | 167 |
| Общество под микроскопом выбора | 177 |
| Как сделать общение эффективным | 211 |
| Приложение 1. Гимн психологов «Личность» | 214 |
| Приложение 2. Вечные слова | 215 |

Мой выбор. Адуся

Перейдем к одному из самых ответственных и эмоциональных по значимости выборов – выбору спутника жизни. Это очень трудный для меня вопрос. я выбрал Адуську.

Перед тем, как рассказать о главном выборе моей жизни, хочу привнести некоторые документы, в которых она характеризуется как профессионал. Вот характеристика от Главной дирекции программ центрального всесоюзного радиовещания (Москва, Пятницкая, 25).


ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР
ПО УТВЕРЖДЕНИЮ И РАДИОВЕЩАНИЮ

ГЛАВНАЯ ДИРЕКЦИЯ ПРОГРАММ
ЦЕНТРАЛЬНОГО ВНУТРИСОЮЗНОГО РАДИОВЕЩАНИЯ

113001 Москва, Пятницкая, 25

№ 28 октября 1974

Х А Р А К Т Е Р И С Т И К А

на диктора 1-й категории КОЛОМИНСКУЮ Аду Семёновну/г.Минск/

За время существования семинара т. Коломинская проявила себя творчески активным человеком, тщательно и увлеченно работающим над повышением своего профессионального мастерства.

Каждая приятным по тону голосом, мягким звучанием, читая и творчески любого жанра убежденно, темпераментно т. Коломинская заслуживает положительную оценку чтения доверенных ей фирменных передач у микрофона Всесоюзного радио.

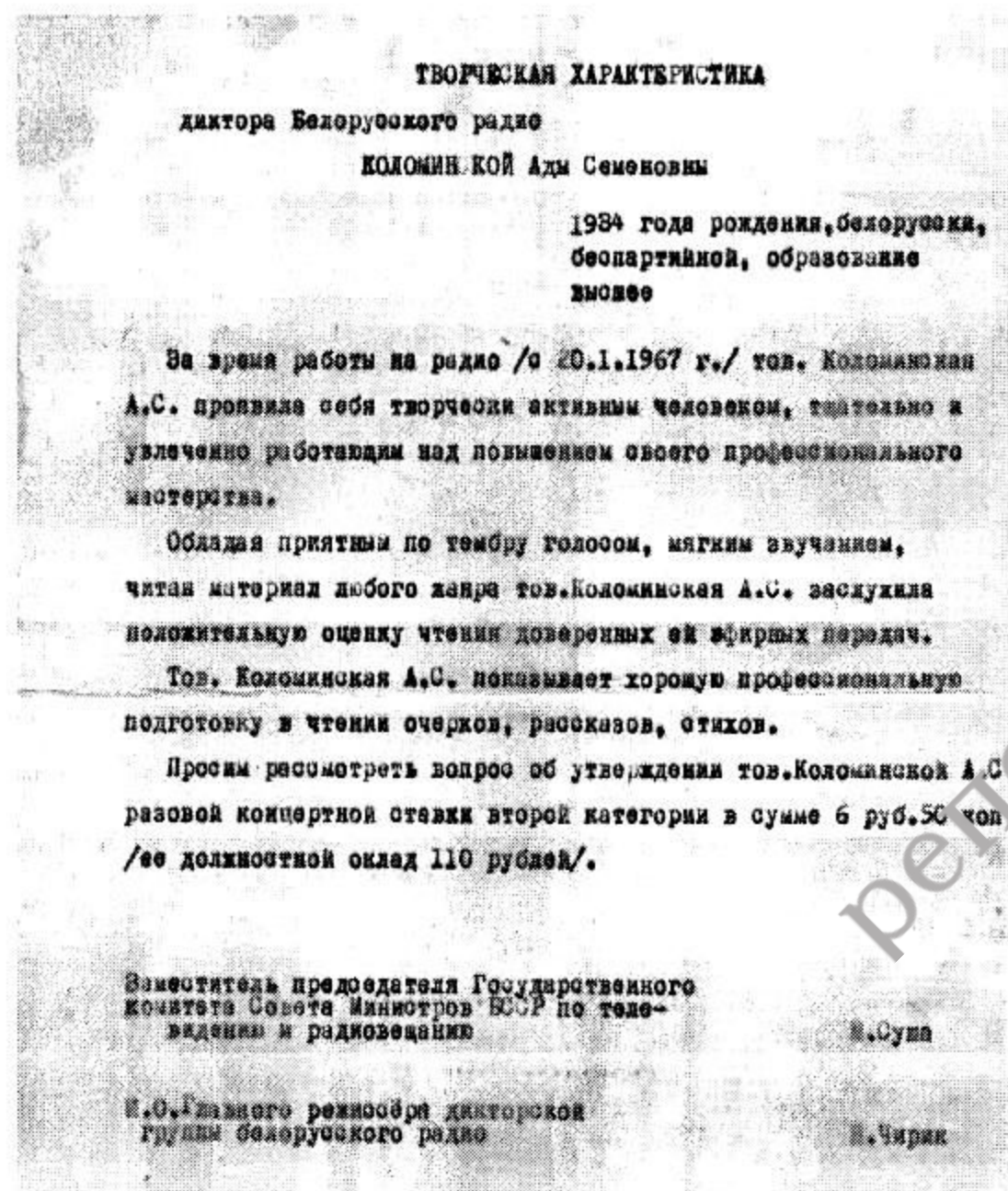
Работая с педагогами над различными по стилю материалами т. Коломинская показала хорошую профессиональную подготовку в чтении очерков, рассказов, стихов, звучащих в ее исполнении тепло и проникновенно.

Рекомендуется т. Коломинской А.С. не останавливаясь на достигнутом продолжать углубленную работу над дальнейшим совершенствованием дикторского мастерства.

Диктор-педагог, з.а.р. *О. Высокая*
Диктор-педагог *Л. Кайгородова*
Режиссер дикторской группы *В. Всеволодов*
Засл. арт. РСФСР *И. Волков*

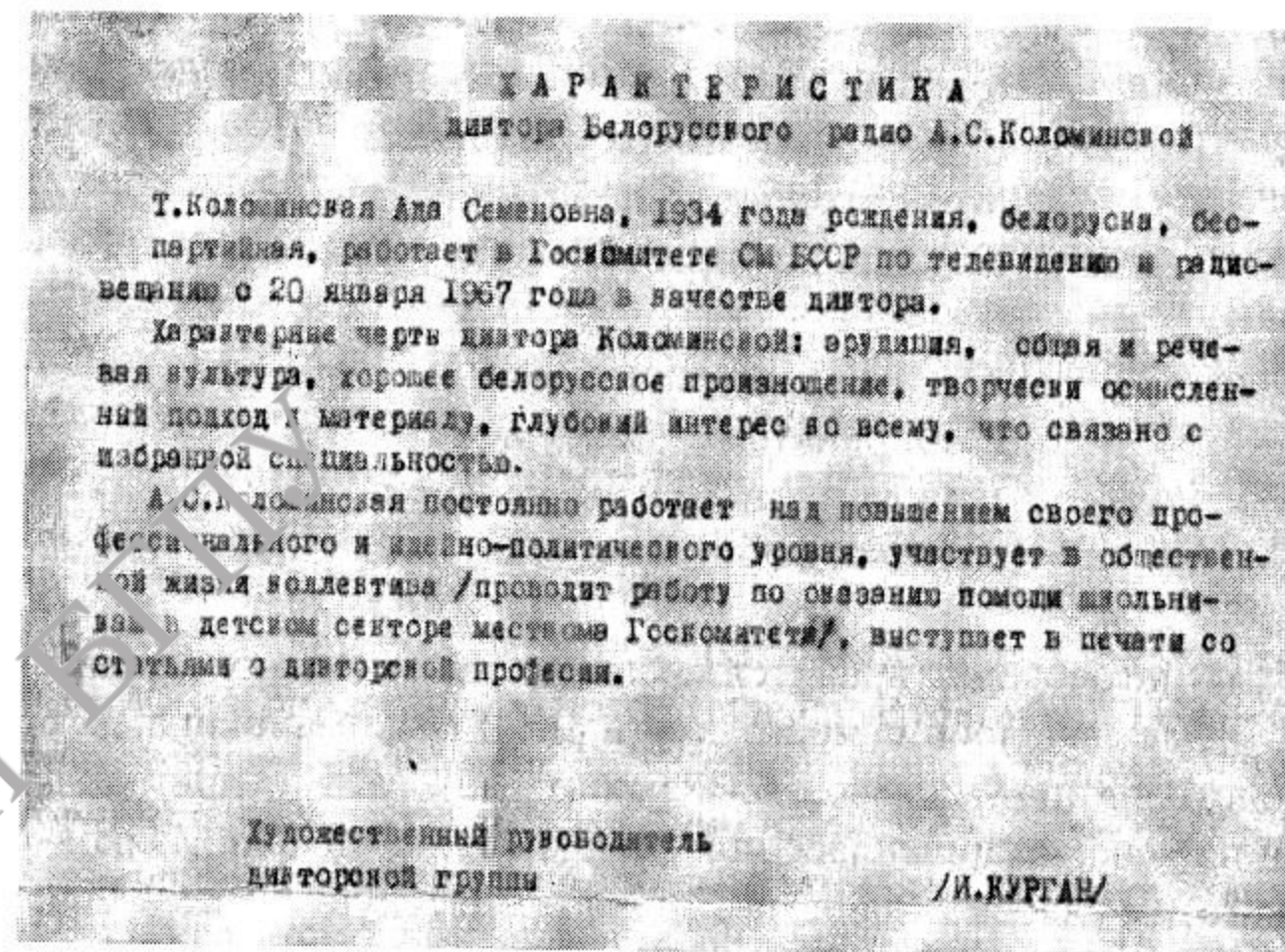
Она подписана классиками нашего радиовещания – заслуженной артисткой Ольгой Высоцкой, диктором-педагогом Л. Кайгородовой, режиссером, заслуженным артистом В. Всеволодовым.

И еще две характеристики наших минских специалистов радиовещания И. Кургана, заместителя председателя Госкомитета Совмина в БССР по телевидению и радиовещанию М. Суши и Н. Чирика.



Кстати, мою фамилию сегодня произносят именно: Коломинский – именно после того, как Адуся стала произносить: «Чытала Ада Каламінская». До этого моя фамилия

звучала так: Колѳминский. Специалисты объяснили Аде, что так будут делать ошибки. Что ж пусть так.



О проблемах выбора женщины, помните, в одном из эпиграфов слова Юрия Левитанского: “Женщину, религию, дорогу, каждый вебирает для себя...”. Итак, я выбрал Адуську.

Мой замечательный друг, а в далеком прошлом ученик А. Полонников нашел полный текст стихов Ю. Левитанского. Не могу отказать читателю в удовольствии прочитать замечательные стихи.

Каждый выбирает для себя
женщину, религию, дорогу.
Дьяволу служить или пророку –
каждый выбирает для себя.

Каждый выбирает по себе
слово для любви и для молитвы.

Шпагу для дуэли, меч для битвы
каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает по себе.
Щит и латы. Посох и заплаты.
Меру окончательной расплаты.
Каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает для себя.
Выбираю тоже – как умею.
Ни к кому претензий не имею.
Каждый выбирает для себя.

Мне особенно нравится заключительное четверостишие:
Все началось с моего друга Додика Симановича. Его
родственница училась в 12-й женской школе. Нас пригласи-
ли на вечер старшеклассниц. Мы, конечно, читали Маяков-
ского... И здесь я впервые увидел прелестную Адочку. Был
очарован, но, разумеется, не познакомился.



Ада Семеновна Коломинская в юности

Дальше пошли новые случайные, а может быть и не случайные совпадения. Адочка хотела стать актрисой и мечтала поехать в Москву, поступать в театральный. Родители не пустили (приберегли для нашей встречи?). Она поступила... куда б вы думали? В пединститут им. М. Горького на педагогический факультет – на «мой факультет»! Встреча состоялась. Я на втором курсе, она – первокурсница. Сначала она меня не очень-то жаловала. Она потом рассказывала нашей дочке Олечке (теперь это прелестная красивая женщина, талантливый психолог, кандидат психологических наук, доцент), что когда видела нас с Додиком – переходила на другую сторону улицы. Ей не нравилась наша манера шуметь и читать Маяковского. Но время шло. Все вокруг говорили: «Какой он умный (да и стихи я в коридорах института не читал) и способный». А я оказался настойчивым. На каждой перемене «всовывался» в их аудиторию и подружки ей говорили: «вон, твой уже тут...».

Перелом наступил 19 апреля (потом мы эту дату отмечали и даже праздновали). Был концерт самодеятельности в большом актовом зале. Мы сидели рядом... потом я пошел ее провожать. При расставании я решился и ее поцеловал. Как она потом вспоминала в одном из писем ко мне: «Неумелый детский поцелуй...».

Вот это письмо: «Яшусик, дорогой! Сегодня, 19 апреля 2005 г., я признаюсь – люблю тебя. Я благодарна судьбе, которая свела нас. В бессонную ночь снова вспомнила вечер после дождя, сумерки и наш странный неумелый детский поцелуй. Скорее окрепай, отдыхай, проверься и оздоровись. Я тебя жду. Еще тебя ждет сюрприз... Я.».

С тех пор мы уже были неразлучны... «Тужили» на мою стипендию. В кафе беспокоились: хлеб бесплатный... а хватит ли на «почки по-русски». Когда стипендия кончалась, обедали у нее дома. По странному совпадению в этом доме на первом этаже теперь кафе «Моя дорогая» (на ул. Комсомольской).

В 1955 г. я окончил институт, получил направление в Новогрудское педучилище, благодаря специальному ходатайству нашего директора И.Е. Лакина, который меня всячески расхвалил. Больше никто в педучилище направлен не был. Они закрывались.

Стимулом для того, чтобы мы с Адуськой оформили именно в это время наши отношения, было сегодня не совсем современное соображение: как она сможет приезжать ко мне в гости, если мы не зарегистрированы? Сегодня такие соображения многих молодых людей не волнуют, и мы специально обсуждаем на занятиях по социальной психологии вопрос: «Семья – это формальная или неформальная группа?». Кто-то остроумно заметил: «Это у кого как». В социальной педагогике есть термин «сожитительство». И мне много раз во время интервью задавали вопросы о моем отношении к такого рода сосуществованию. Я всегда был против. Женщина может оказаться совершенно незащищенной.

Итак, я в Новогрудке. Этот период жизни я вспоминаю с удовольствием. У меня появились замечательные коллеги – преподаватели, прекрасные студенты – члены психологического кружка (связь и сегодня со многими не потерялась), музей Адама Мицкевича. В округе много мест, связанных с именем великого поэта.

Кстати, одно любопытное воспоминание. Когда в начале 90-х у нас началась усиленная белорусизация, всячески поощрялось проведение занятий на «дзяржаўнай мове». Для преподавателей, которые читали лекции по-белорусски, даже предусматривалось повышение зарплаты на 10%. Особенно активные преподаватели-белорусисты даже подслушивали под дверью аудитории: на каком языке идут занятия. В ректорат вызывали заведующих кафедрами и устраивали мини-экзамены «на веданне роднай мовы». Дошла очередь и до меня. Экзаменаторы чувствовали себя не очень уютно. Со мной разговор протекал примерно так: «Мы знаем, Яков

Львович, что вы знаете белорусский, но порядок есть порядок». Я произнес следующую тираду: «А вот, интересно, знаете ли вы родную мову. Скажыце, калі ласка, што такое «альтанка». Никто, включая белорусистов, ответить не смог. А меня выручила новогрудчина: среди мест, посвященных А. Мицкевичу была альтанка, у якой паэт сустракаўся са своёй каханай Марылей Верашчакай. Альтанка – это беседка.

Скоро в Новогрудок приехала Адуська и стала преподавать русский язык и литературу старшеклассникам. Мы жили на квартире с маленькой Олечкой. И еще: Новогрудок – это почти озеро Свитязь. Именно озеро Свитязь связало нас и подружило с замечательным поэтом Андреем Вознесенским.

Опыт работы в Новогрудском педучилище отразился в одной из первых моих написанных статей – «Как мы воспитываем любовь к профессии».

Когда закрывалось педучилище меня уговаривали стать директором школы в Любче и предлагали всякие другие должности. Но мы, конечно, решили вернуться в Минск, где нас ждали Адины родители...

Устроиться в Минске оказалось довольно трудно. Помню свои переживания: вот идут люди, все работают. Им хорошо. А я что? С тех пор я очень сочувствую безработным... Но вот меня направили в школу-интернат. Располагалась она в районе Юбилейной площади. Теперь здесь Национальный институт образования, где и я потом работал, возглавляя отделение психологии. В этом здании меня не покидают ностальгические воспоминания: вот здесь была спальня мальчиков, здесь – девочек, а в этой комнате был «мой» класс...

А как же любовь? Как происходит выбор женщины, которую мы выбираем? Не этот вопрос я довольно обстоятельно отвечаю в книге «Психологические диалоги “профессор – студент” или спросите психолога»⁵⁷. Здесь же есть и сравнение любви и дружбы.

57. Коломинский Я.Л. Психологические диалоги «профессор – студент» или спросите психолога / Я.Л. Коломинский. – Смоленск, Ноопресс, 2017. – 124 с.

Есть и психологические исследования о выборе брачной пары. Как говорится грех не познакомить вас, дорогие читатели, с некоторыми из них. Вот, например, выполненная под моим руководством курсовая работа Ангелины Тижиинской «Мотивация вступления в брак». Почему люди вступают в брак? Если первый ответ, который вам пришел в голову – «по любви» (о дружбе и любви, дорогие читатели, у нас был особый разговор), то вы наивный романтик и несправедливый оптимист. Чаще всего побудительной причиной выступают совершенно другие соображения. Иногда осознанные, иногда нет. И чтобы избежать многих разочарований в будущем, людям необходимо ответить себе на вопрос: зачем это нужно? Естественно, что в идеальном браке, как справедливо считает Ангелина, эти мотивы должны совпадать, но это не всегда бывает. Важно знать мотивацию каждого из супругов для успешности их брачного союза. А этими мотивами могут выступать чувство долга и ответственности, поиск более комфортных условий для жизни, желание о ком-то заботиться. Своеобразное бегство от одиночества, желание покинуть родительский дом, для самоутверждения, инстинкт продолжения рода, а также нельзя забывать и про любовь (слава богу!). Актуальность современных исследований мотивов вступления в брак (брачного выбора) обусловлены кардинальными изменениями общества. Эти изменения непосредственно затронули его основы и традиционные устои, в том числе и семью.

Интересные данные о мотивах брачного выбора приводит в своей кандидатской диссертации М.Л. Белановская (Структурно-динамическая иерархия мотивов вступления в брак у мужчин и женщин. Мн., 2017). Много внимания уделяется мотивам вступления в брак. Наиболее значимыми мотивами, по данным этого исследования, явились любовь, желание иметь детей и семью, семейный быт. Для женатых и холостых мужчин значимыми мотивами вступления

в брак выступили любовь, беременность женщины, социальное давление и личная выгода. Женщины воспринимают вступление в брак как одновременно и внешне, и внутренне мотивированную деятельность. Анализ образа будущего брачного партнера мужчин и женщин показал, что его личностный профиль складывается из противоречивых характеристик: лидерство, уверенность в себе. Ответственность за свои действия, настойчивость, независимость и, с другой стороны, гибкость, дружелюбие и отзывчивость.



Ада Семеновна и Яков Львович Коломинские

Итак, выбор состоялся. Осуществилось то, что воспевается: «выбери меня, выбери меня, птица счастья завтрашнего дня». Каким оказывается «завтрашний день» супружеской жизни? Нередко вполне прочным и счастливыми.

В 2015 году в Минске в торжественной обстановке было зарегистрировано 704 «золотых» и 769 «серебряных» свадебных юбилеев. И мы с Адусей отпраздновали «золотую свадьбу». Увы! К сожалению, немало и разводов. Причин много. Назову (хотел написать: «я такое не хочу даже вставить в книжку») несколько: это алкоголизм и измена. Недаром говорят: «кто употребляет, тот и изменяет». Существенное влияние оказывает и несовпадение характеров, взглядов на жизнь, неконструктивное вмешательство родственников и т. д.

А что говорили древние мудрецы об особенностях брачного выбора? В моей необозримой библиотеке есть книга Н.А. Гончаровой, профессора-латиниста, супруги моего, увы, ушедшего из жизни друга и ученика Н. Березовина «Вечные слова: восьмизычный словарь фразеологических эквивалентов» (Мн., 2012). Здесь дорогая для меня дарственная надпись: «Дорогому Яше в день, когда мы снова вспоминали старые песни и слова, 28.09.13». В книге есть специальный раздел «Любовь, муж, жена, семья, дом, дети, родители» (с. 92-99). Не могу не поделиться этим богатством с вами, дорогие читатели. И еще один раздел для нас с вами интересен и полезен: «Дружба, братство, согласие, вражда» (с. 100-107).

Пора закругляться. Желаю только хороших выборов: выбора профессии, выбора учителя, выбора друга и подруги. Еще пожелаю: выбирайте хорошие, умные книги для чтения.