

Периодизация истории русской
детской литературы. Культура и
просвещение в древней Руси. Рукописи
и печатные издания для детей
15-17 вв. Внешние реформы Петра I и
развитие детской литературы 18 в.
Литература эпохи Просвещения и
эпохи Просвещения в детской ли-
тературе. Пополнение круга детского ли-
тературного произведения для взрослых.

Детская лит-ра для детей IX-XVII вв

Детская лит-ра XVIII в

Детская лит-ра XIX в

Детская лит-ра XIX-нач XX в

1 период

2 период

3 период

4 период

5 период

6 период

7 период

8 период

9 период

10 период

11 период

Предметная лит-ра (IX-1 пол XV в)

Возникновение лит-ры для детей (2 пол XV-XVI в)

Формирование дет. литературы (XVII в)

1-ая лит-верть века

Середина XVIII в (1726-1768)

Последняя треть века (1769-1799)

1-ая лит-верть века (1800-1825)

2-ая лит-верть века (1826-1855)

60-70-е XIX в (1855-1875)

80-90-е XIX в (1875-1895)

Историческая лит-ра XIX-нач XX в (1895-1917)

В 988г. принято христианство привлек письменности и культуры. сведения о начале обучения дали «Повесть временных лет» в 1143г. откр. школа обучения грамоте Е. Полоцкой, при школе открыта книгописная мастерская. 1-е произв. «Сказание о Борисе и Глебе», «Пучкины», «Жития», «Византизм», «История», «Сказание о Федоре», «Сказание Черного Ризуч Крайя» (о происх. слав. письменности, о создат. лях Кирилле и Мефодии) спец. дет. книг не вел.

Первые произведения: 1) повр. и воспит. зрительные, 2) познават. хар., 3) диалог между р-том и взрослым. 1-ая рукописная книга для д-ч в 1496г. русск. дипломатическая и переводческая Ям. Терапевт. любви (Трагикомедия в форме вопр. и ответов, 1-е изд. писем русск. нар. сказок) 2-е пол XVI в. издано 12 дет. книг многолетним (выходили за рамками учебника. 1-ая печатная «Азбука» сост. москвитин Ив. Федоровым в 1574г. во Львове, где пользовались в Европе).

1-ый поэт Симеон Полоцкий для д-ч (4 книги). Рифмологический, «Вертоград многоцветный». Подвиги Мухоморова воспитывался Петр I. Принадлежит к созданию букваря в 1664, 1679г. Карлос Истомин (поэт конца XVII в.) убедил отк. кривать шк. и, средствами воспр. от немцев, проевинский епископ купил книгу. Издал 3 дет. книги «Милый букварь» (1699), «Букварь азбука словенская» (1696). «Повесть об Иване Воине» (1696), «Создал ит. пособие по истории»; «Исторические арифметики», стихотворные книги.

Царствование Петра I (эпоха лучших реформ в экон., полик., культ. жизни). Мухоморова, способные строить города, корабли, и налаживать производство XVIII в. открыты школы, Лесной мануфактурный завод, открыты школы, Лесной мануфактурный завод, открыты школы, Лесной мануфактурный завод.

Иск. Ив. Мокеев «Детское чтение для сердца и разума» (идея договора и гуманизма, уважение к личности, воспит. самостоятельности, право читать свое личное).

Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера» (1726г.) англ. пис.

Мари Перро (франц. пис.) «Сказки мадам де Севиньи», «Золушка», «Кот в сапогах», «Синий борода» (1697г.) Даниэль Дефо (англ. пис.) «Робинзон Крузо» 1719г.

Иск. Ив. Карамзин (1766-1826) написал первая около 30 произв. в 1792г. описательная сказка «Прекрасная Царевна» (1795). Илья Муромец «Армида» (1795). В начале 1800-х около 5000 книг издано о России, по д. М. Там же есть энциклопедия, путешествие и большое место занимают книги для взрослых (Баратынский, Карамзин). Но наш путь разв. дет. лит-ры.

Рене-Бенон Моток «Халезен»

Развитие д. лит-ры происходит в тесной связи с просвещением, с лит. для взрослых и всей культурой, с реформами, с реформами, с реформами, с реформами.

Братья Гримм нем. пис. «Детские и семейные сказки» (1812-1815гг.) 200 сказок. Вильгельм Гауф, сказки для детей, «Пирей отравлен», «Соловей» (нем. писатель) (расказ о хамелеоне, «Маленький мушкетер», «Карлик Мос», «Холостяк» (3х томов).

А. Денисов «История России в рассказе для детей» (1837-1840гг.) «Букварь и уроки» «Поговорки» «Черная курица», «Водопад» «Городок в табакерке» 1834г. «Брильянты» «Комета» «Городок»

Андрей Соболев «Сказки русских сказок» (1835-1842гг.) «Огниво», «Вилли», «Сказки» «Сказки» «Сказки» «Сказки»

Алексей Кэрролл «Алиса в стране чудес» (1865) «Алиса в Зазеркалье» (1870г.)

В писат. отразились социальные связи, обеспечение единства дух. жизни личности, обществу, обществу, обществу.

Клементина пис. «Книжка для детей» (1894-1895гг.) «Простоточка» (1902г.)