

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. А. Стреха

На современном этапе развития общества возрастает значимость формирования экологически ориентированной личности, что в свою очередь предполагает повышение уровня экологической культуры детей уже с дошкольного возраста. Между тем, состояние экологического образования дошкольников характеризуется весьма значительными пробелами, недооценкой многих его звеньев. В частности, важной проблемой остается поиск путей и средств повышения качества экологического образования в дошкольных учреждениях.

Одним из таких средств является компьютер, который не только расширяет возможности предъявления учебной информации, но и активно вовлекает детей в процесс познания, обеспечивает реализацию индивидуально-ориентированного подхода к обучению, намного расширяет диапазон применяемых способов действий, обеспечивает гибкость управления познавательным процессом. Использование компьютера позволяет также оперативно и объективно проверить уровень экологических представлений дошкольников, что весьма существенно в процессе обучения. Но, несмотря на высокий развивающий потенциал компьютера в образовании, он ограниченно используется в практике дошкольного учреждения.

Причинами ограниченного использования компьютера в работе с детьми дошкольного возраста являются:

- несоответствие многих компьютерных технологий возрастным возможностям дошкольников (уже с трех лет предлагается ребенку действовать с компьютером). Научно обоснованный подход допускает занятия с компьютером только с пятилетнего возраста. Анализ содержания игровых технологий показывает, что игры либо крайне просты и требуют репродуктивных действий, либо сложны - соответствуют программе школы;
- слабость образовательного аспекта в содержании компьютерных игр. В большинстве своем они преследуют развитие определенных скоростных и игровых возможностей дошкольника;
- отсутствие методических материалов к использованию конкретных компьютерных игр;

- в целом недостаточная разработка методики использования разнообразных компьютерных технологий в образовании детей дошкольного возраста;
- отсутствие компьютерных технологий в системе экологического образования дошкольников.

Таким образом, актуальность разработки информационных компьютерных технологий для дошкольников обусловлена рядом факторов:

- социальным заказом на формирование экологических представлений у ребенка с момента дошкольного детства,
- возможностью совершенствования качества экологического образования старших дошкольников на основе использования современных компьютерных средств,
- необходимостью проектирования технологии формирования экологических представлений у старших дошкольников средствами компьютера и разработки условий ее реализации.

Развитие компьютерной техники и разработка теоретических основ информационных технологий сегодня охватило все ступени непрерывного образования от дошкольных учреждений до системы повышения квалификации специалистов всех уровней. Формированию интереса к деятельности с компьютером у детей старшего дошкольного возраста посвящено диссертационное исследование Е.В. Ивановой, а педагогические условия познавательного развития старших дошкольников в режиссерской игре с применением компьютерных средств рассмотрены в исследовании Г.П. Петку.

Анализ существующих программ экологического образования и воспитания дошкольников и анализ компьютерных программ для детей дошкольного возраста позволили выявить отсутствие технологии, позволяющей организовать работу по формированию экологических представлений у старших дошкольников средствами компьютера. Отсюда возникают **противоречия** между:

- социальной значимостью формирования с дошкольного возраста экологической культуры и низким уровнем сформированности ее базовых компонентов у детей дошкольного возраста;
- необходимостью реализации индивидуально-ориентированного обучения, повышающего качество образования, и недостаточной разработанностью соответствующих технологий, в частности с использованием компьютера;
- теоретически обоснованной необходимостью компьютеризации образования и недостаточной разработанностью методики использования компьютерных технологий в практике экологического образования;

- значительным развивающим потенциалом компьютера и его ограниченным использованием в практике дошкольного образовательного учреждения;
- потребностью дошкольного учреждения в использовании современных компьютерных программ и технологий в процессе экологического образования и недостаточной материально-технической обеспеченностью этого процесса.

Из вышеизложенных противоречий вытекает проблема, которая заключается в необходимости создания условий проектирования информационных компьютерных технологий формирования базовых компонентов экологической культуры у старших дошкольников. Наибольшего эффекта от использования компьютерных технологий в процессе экологического образования дошкольников можно добиться, если специалисты из разных областей будут комплексно разрабатывать специальные обучающие программы, учитывая закономерности психофизиологического развития дошкольников, законы эстетики, эргономики и соблюдать санитарно-гигиенические требования, ориентируясь на ограниченные возможности использования детьми сложных компьютерных средств.

В практике работы дошкольных учреждений, знакомя детей с природой, педагог использует разнообразный материал: дидактические картины, репродукции с художественных картин, фотографии, диапозитивы, модели, диафильмы, видеофильмы, звукозаписи. Для современного этапа развития образования характерен переход от традиционных средств обучения к новым информационным технологиям (компьютеризированные системы хранения и переработки информации).

Компьютер в совокупности с мультимедиапроектором имеет большие возможности для демонстрации многих процессов и явлений природы с помощью разных средств изображения. Можно выделить следующие виды иллюстративно-наглядных материалов на электронных носителях:

- **звуковые материалы** – это записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.;
- **экранные материалы** – это слайды, то есть серия отдельных кадров, посвященных определенной теме. По статичности он напоминают дидактические картины. Порядок демонстрации кадров в серии слайдов может определять воспитатель исходя из дидактической цели занятия, из логики подачи учебного материала. Основное назначение слайдов – иллюстрировать рассказ, объяснение воспитателя. Но они могут быть использованы и при обобщении знаний;
- **экранно-звуковые материалы** отличаются динамичностью в подаче и звуковым оформлением. К ним относятся слайд-фильмы и фильмы, которые обладают

огромной силой эмоционального воздействия на детей, вызывают интерес к природе, непринужденность внимания. Однако при непринужденном внимании содержание фильмов усваивается поверхностно и не всегда правильно осмысливается. Для сохранения устойчивого внимания на протяжении всего времени демонстрации фильма и правильного усвоения содержания нужна специальная работа педагога.

Информационные технологии представляют практически безграничные возможности педагогу и ребенку, поскольку содержат хорошо организованную информацию. Обилие иллюстраций, анимации и видеофрагментов, звуковое сопровождение позволяют расширить кругозор и углубить представления.

В зависимости от вида и содержания наглядного материала на электронных носителях и степени подготовленности детей к его восприятию перед использованием материалов педагогом проводится беседа, во время которой обращает внимание детей на те моменты, которые нужно запомнить. Устойчивость внимания в процессе просмотра наглядных материалов будет обеспечена четко поставленной целью и конкретными вопросами. Педагогу следует также предупредить детей о последующей работе после просмотра наглядных материалов на электронных носителях.

После просмотра наглядных материалов большое значение имеет проверка правильности его восприятия детьми. Воспитатель с помощью вопросов направляет внимание детей на наиболее существенные моменты содержания.

Наглядные материалы на электронных носителях могут быть использованы на разных этапах занятия:

- **в начале занятия**, с помощью слайдов, звуков природы педагогом поясняются цель, задачи, содержание последующей работы, создается проблемная ситуация и т.д. Показ этих материалов ускоряет восприятие задач, поставленных перед детьми.
- **в основной части занятия**, с помощью слайдов, слайд-фильмов, фильмов воспитателем даются основные характеристики объектов природы. В этом случае наглядные материалы являются зрительной опорой, которая помогает наиболее полно усвоить подаваемый материал. Информация наглядных материалов на электронных носителях может выступать основным источником информации.

Однако не следует забывать, что при кажущемся богатстве дидактических функций, выполняемых компьютером, он не может полностью заменить педагога. Ведущую роль в формировании экологической культуры ребенка всегда была и будет за живым общением с окружающей природой и людьми – родителями, воспитателями, сверстниками и др. Во все времена педагогу принадлежала и будет принадлежать

главенствующая роль в обучении как основному носителю знаний и образца поведения. На занятиях по ознакомлению с природой это особенно ярко проявляется. Так как только педагог со всей присущей ему эмоциональностью и любовью к природе может открыть перед детьми прекрасный мир окружающей природы, развить в детях чувство эстетического восприятия ее, бережного отношения к ней. Поэтому информационные технологии предоставляют педагогам очень эффективные, но только вспомогательные материалы.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ