

# РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Новородская Инесса Геннадьевна



# Цель

представить теоретические основания и практические средства развития творческой активности младших школьников в учебной деятельности.



# Задачи

1. Раскрыть психолого-педагогическую сущность понятий «творческая активность», «творческая деятельность» младших школьников
2. Представить способы развития творческой активности младших школьников
3. Выявить в процессе опытно-экспериментальной работы способы развития творческой активности младших школьников



**Объект исследования –  
творческая активность  
младших школьников.**

**Предмет исследования –  
учебные задания для  
развития творческой  
активности младших  
школьников.**



# Гипотеза исследования:

развитие творческой активности младших школьников на уроках литературного чтения будет эффективно, если:

- создаётся подлинно творческая атмосфера, способствующая свободному проявлению творческого мышления ребенка
- обеспечивается включение младших школьников в творческую деятельность, в процессе которой активно решаются творческие задачи
- осуществляется выбор форм и методов развития творческой активности



# Методы исследования:

- изучение и анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;
- педагогическое наблюдение;
- беседы;
- психолого-педагогический эксперимент;
- математическая обработка данных экспериментального исследования.



# Базой исследования является ГУО «Средняя школа № 49 г. Минска»



РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

# Глава 1

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

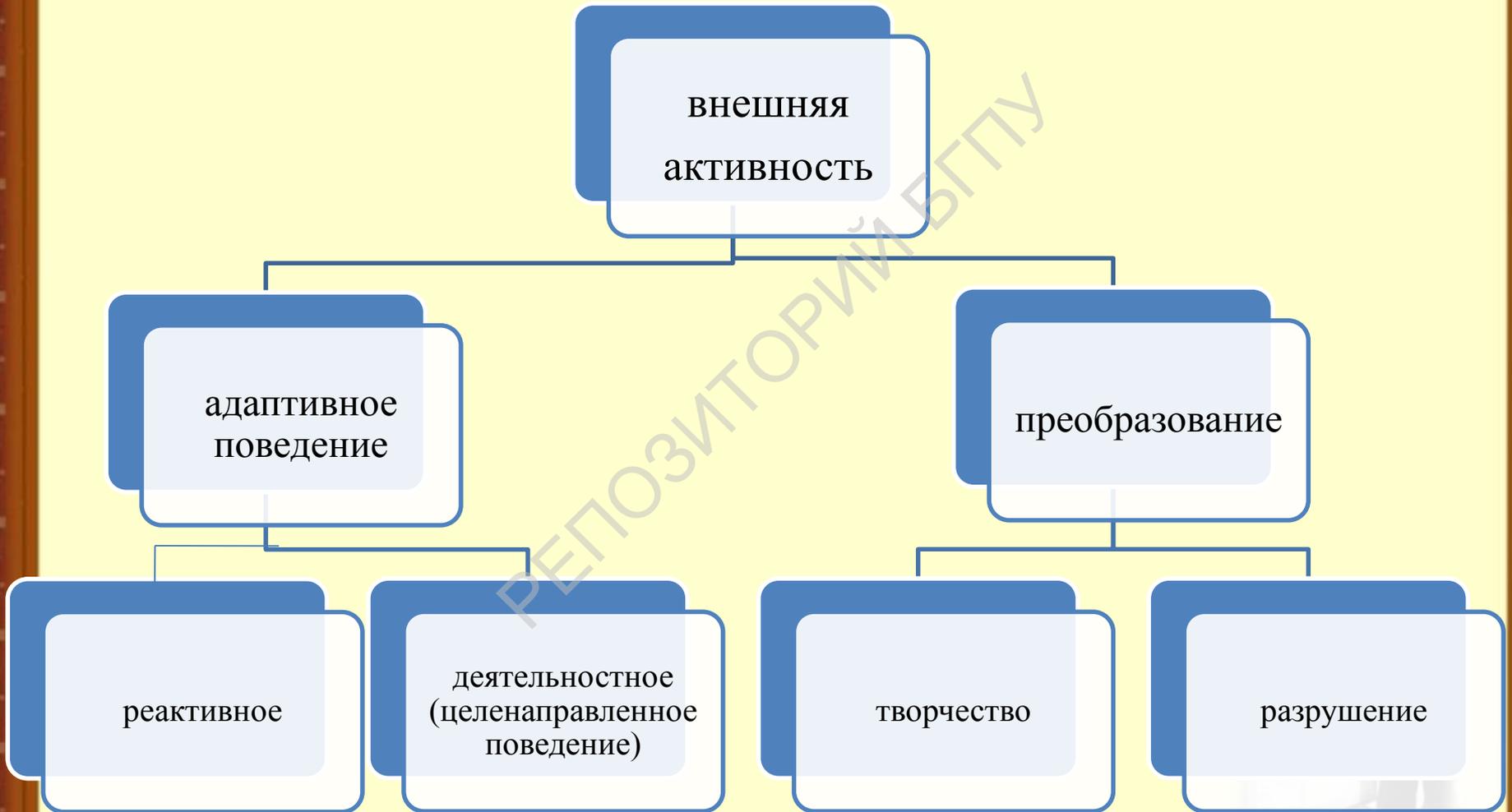
1. Психолого-педагогическая сущность понятий «творческая активность», «творческая деятельность» младших школьников
2. Учебные задания как средство развития творческой активности младших школьников



- **Активность** (лат. *activus*) – усиленная деятельность, деятельное состояние – это качество личности, выраженное в усиленной деятельности, во внешнем проявлении взглядов и убеждений, выражающее степень интенсивности ее деятельности



# Внешняя активности



- **Творчество** – деятельность человека, создающая новые объекты и качества, схемы поведения и общения, новые образы и знания. В различные эпохи на первый план выходили разные аспекты творчества: объективный, информационный, коммуникативный, личностный



- **Творческая активность** младшего школьника является интегрированным **качеством**, базирующемся на потребностях в творческом самовыражении, преобразовательном отношении личности к окружающей действительности, как на интенсивной плодотворной работе по созданию нового, оригинального, так и на способности к рождению творческих замыслов, к их воплощению в реальность, уверенности в своих возможностях, инициативности, самостоятельности, развитости мышления



## ГЛАВА 2

# ПУТИ И СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1. Литературное творчество младших школьников
2. Дифференцированные задания как средство развития творческой активности на уроках литературного чтения
3. Организация опытно-экспериментальной работы по развитию творческой активности младших школьников



# **Дифференциации учебных заданий**

- **по уровню трудности**
- **по объему учебного материала**
- **по характеру мыслительной деятельности**
- **по уровню творчества**



- **Цель дифференцированного подхода** – приспособить условия обучения к особенностям различных групп учащихся.
- **Цель индивидуального подхода** – подметить в каждом ученике его сильную сторону и позволить ей претвориться в жизнь.
- **Задача учителя** – увидеть индивидуальность своего ученика и сохранить ее, помочь ребенку поверить в свои силы, обеспечить его максимальное развитие.



# Распределение учащихся в первом констатирующем эксперименте

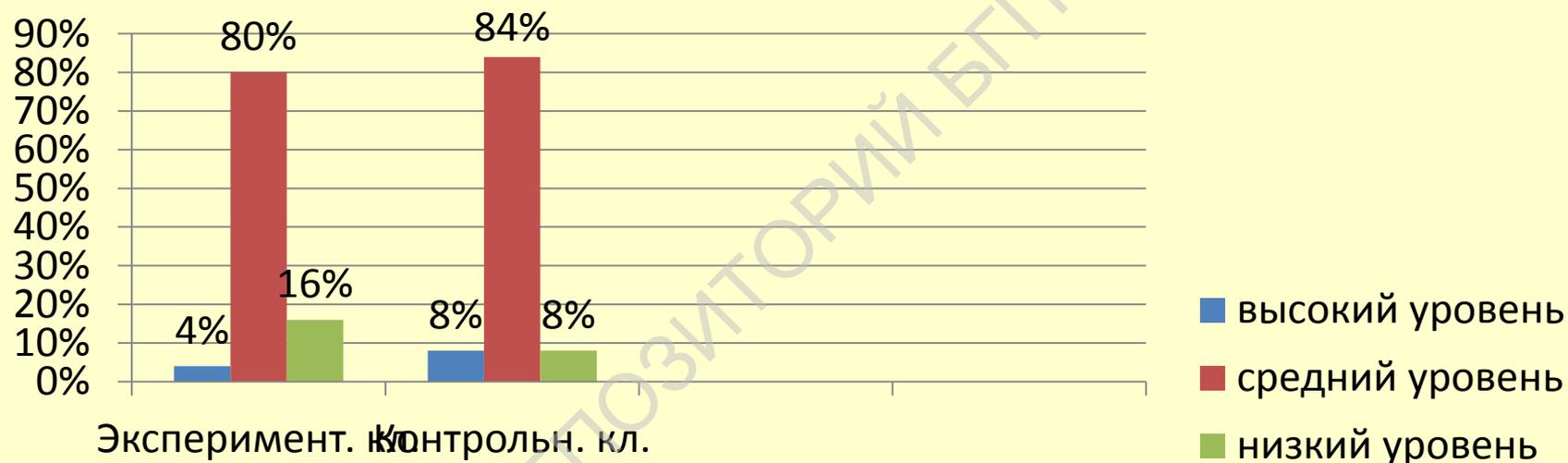
по когнитивному критерию



по мотивационно-потребностному критерию

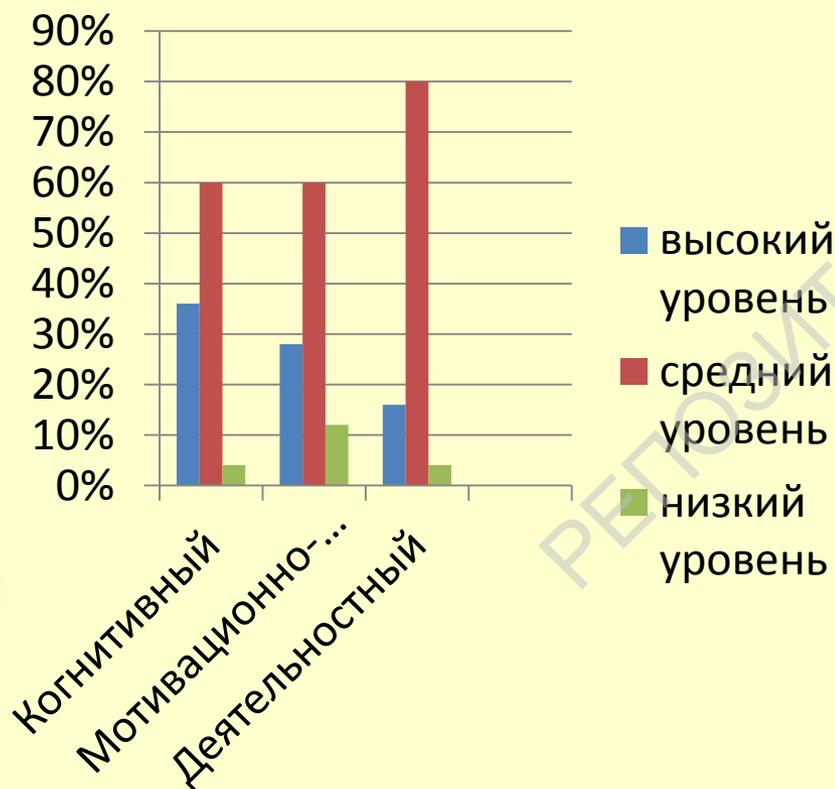


# Распределение учащихся по деятельностному критерию (первый констатирующий эксперимент)



# Распределение учащихся по уровню сформированности творческой активности (второй констатирующий эксперимент)

## Контрольный класс



## Экспериментальный класс



# ВЫВОДЫ

## ЗАДАЧА 1

- Раскрыть психолого-педагогическую сущность понятий «творческая активность», «творческая деятельность» младших школьников
- Творческая активность является интегрированным качеством, базирующемся на потребностях в творческом самовыражении, приводящее к рождению творческих замыслов, к их воплощению в реальность, уверенности в своих возможностях, инициативности, самостоятельности, развитости мышления



# ВЫВОДЫ

## ЗАДАЧА 2

- Представить способы развития творческой активности младших школьников
- Реализация индивидуального и дифференцированного подходов в обучении младших школьников является одним из способов развития творческой активности.



# ВЫВОДЫ

## ЗАДАЧА 3

- Выявить в процессе опытно-экспериментальной работы способы развития творческой активности младших школьников
- Индивидуализация и дифференциация должны присутствовать на каждом уроке для повышения эффективности процесса обучения. Наиболее эффективной является дифференциация учебных заданий по уровню творчества





- Ученик - не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который надо зажечь.



# РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Новородская Инесса Геннадьевна

