

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Во второй главе «Состояние темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи» раскрываются цель, задачи, содержание и результаты констатирующего эксперимента.

Цель исследования – выявление состояния темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР в сравнении с нормально говорящими сверстниками.

В экспериментальном исследовании приняли участие 120 человек, две группы учащихся I–III классов (7–11 лет): 60 младших школьников с ТНР, 60 нормально говорящих сверстников. Экспериментальное исследование проводилось в 2013/2014 уч. г. на базе ГУО: «Специальная общеобразовательная школа для детей с тяжелыми нарушениями речи № 18 г. Минска», «Вилейская специальная общеобразовательная школа-интернат для детей с тяжелыми нарушениями речи», «Средняя школа № 30 г. Минска».

Для оценки состояния темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР и у их нормально говорящих сверстников мы опирались на научные представления Е.Н. Винарской, Р.В. Тонковой-Ямпольской о закономерностях развития интонации в онтогенезе, а также использовали приемы изучения интонационной стороны речи, представленные в работах Е.Ф. Архиповой, М.А. Ермаковой, Л.А. Копачевской, Е.А. Лариной, приемы исследования темпо-ритмической стороны речи С.Е. Гордеевой, И.Ф. Павалаки (рисунок 1).

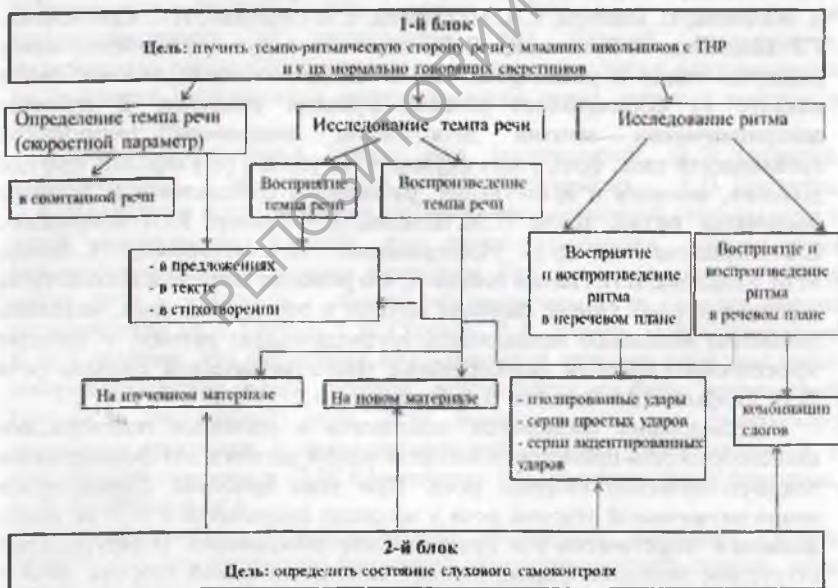


Рисунок 1. – Схема экспериментального исследования особенностей темпо-ритмической стороны речи у младших школьников

Исследование состояния слухового самоконтроля включало выполнение задания из 1-го блока и оценку качества выполнения задания учащимся.

**Критериями** сформированности темпо-ритмической стороны речи выступили: состояние темпа речи, ритма речи, паузации, которые оценивались на основе выделенных нами показателей. **Показатели состояния темпа речи** – скорость темпа речи (количество слогов в секунду), восприятие темпа речи (нормального, быстрого, медленного), воспроизведение нормального, быстрого, медленного темпа речи, управление темпом речи. **Показателями состояния ритма речи** явились: восприятие и воспроизведение ритма в неречевом плане (изолированные удары, серии простых ударов, серии акцентированных ударов), восприятие и воспроизведение ритма в речевом плане (комбинации одинаковых слогов; комбинации слогов, отличающихся гласным звуком), управление ритмом речи. **Показатели состояния паузации** – использование паузы в соответствии с информативным и эмоциональным содержанием высказывания, паузирование при воспроизведении темпа и ритма речи в речевом и неречевом плане.

На основе выделенных показателей с учетом балльной оценки выполнения заданий были определены уровни сформированности темпо-ритмической стороны речи у младших школьников: критически низкий, низкий, средний, высокий.

Для обработки данных использовались методы качественного и количественного анализа ( $\chi^2$  – критерий Пирсона, U-критерий Манна-Уитни).

Результаты, полученные в ходе констатирующего исследования, показали, что большинство детей с ТНР – 60% имеют *низкий уровень сформированности темпо-ритмической стороны речи*, 30% – *средний*, 10% – *критически низкий уровень*. В то время как у 90% их нормально говорящих сверстников обнаружены *высокий* и у 10% *средний* уровни сформированности темпо-ритмической стороны речи.

Сравнительный анализ результатов позволил выявить ряд особенностей темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР.

Для младших школьников с ТНР является характерным *нарушение темпа речи*: ускорение или замедление темпа речи, что не связано со смысловым содержанием высказывания или эмоциональным состоянием говорящего и не зависит от степени изученности речевого материала.

Отмечаются сложности *восприятия и воспроизведения темпа речи*: трудности дифференциации медленного, нормального и быстрого темпа. Затруднено самостоятельное управление темпом, воспроизведение отраженного темпа речи. Только 17 (28%) учащихся с ТНР справились с заданием на дифференциацию медленного и нормального темпа, 33 (55%) – дифференцируют быстрый и медленный темп речи, 10 (17%) школьников

не соотносят темп речи с картинками, путаются и после повторного произнесения не определяют темп речи.

*Нарушение ритма* проявляется в трудностях восприятия и воспроизведения ритма в речевом и неречевом плане. Наблюдались нестойкость воспроизведения акцента (смещение акцента или его отсутствие) – лишь у 6 (10%) учащихся с ТНР сохранным восприятием серий акцентированных ударов; добавление или сокращение количества ударов и количества слогов – лишь 7 (11,7%) учащихся выполнили задание на восприятие и воспроизведение ритма в речевом плане. Отмечалось нарушение темпа и ритма движений при воспроизведении ритма в неречевом плане.

Изучение пауз в речи младших школьников с ТНР позволило выявить наличие пауз, не обоснованных содержанием высказывания или эмоциональным состоянием говорящего.

По результатам исследования было определено отсутствие сформированности навыка слухового самоконтроля при темпоритмической организации речевого высказывания и при восприятии и воспроизведении ритма в неречевом плане у 20% учащихся с ТНР (дети не замечали допущенных ошибок), у 53,3% – начальная стадия формирования навыка самоконтроля (замечали примерно 25% допущенных ошибок) и лишь у 26,7% – стадия автоматизации навыка самоконтроля (дети замечали примерно 50% допущенных ошибок). Навык слухового самоконтроля позволял учащимся контролировать темпо-ритмическую сторону речи, а также с большим успехом выполнять задания на восприятие и воспроизведение ритма в неречевом плане.

В целом речь учащихся с ТНР можно охарактеризовать как ускоренную или замедленную, эмоционально невыразительную, монотонную, аритмичную, в речи большинства учащихся отмечается отсутствие обязательной паузы, неправомочность ее использования, неправильно выбранная длительность паузы, что затрудняет процесс восприятия их речевого высказывания.

Обнаружены значительные нарушения по всем параметрам исследования темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР (по сравнению с нормально говорящими сверстниками), которые требуют обязательной коррекции ( $\chi^2_{\text{эмп}} = 102$ ;  $\chi^2_{\text{кр}} = 7,815$ ).

Кроме того, нами было проведено сравнительное изучение детей с различными речевыми нарушениями с целью определения различий сформированности темпо-ритмической стороны речи. Статистическая проверка результатов исследования показала отсутствие значительных различий в уровнях сформированности темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР с алалией, с дизартрией, осложненной общим недоразвитием речи (ОНР), и у младших школьников с неосложненным вариантом ОНР ( $p \leq 0.05$ ;  $p \leq 0.01$ ).

Анализ полученных данных позволяет отметить незначительную динамику (с I по III класс) развития темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР, что подтверждает необходимость проведения целенаправленной коррекционно-развивающей работы по ее формированию, которая должна строиться с учетом возрастных особенностей на диагностической основе.

Результаты констатирующего этапа исследования обуславливают необходимость научного обоснования, разработки и апробации методики формирования темпо-ритмической стороны речи у младших школьников с ТНР на логоритмических занятиях, применение которой позволит повысить уровень сформированности темпо-ритмической стороны речи, будет способствовать развитию речи учащихся и их успешной социализации.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ