



Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования

«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»



СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Материалы II Международной студенческой научно-практической конференции
(в рамках Международного форума «Студенческая наука – инновационный потенциал будущего»)
г. Минск, 19 апреля 2018 г.*

*Научное электронное издание
локального распространения*

Минск
БГПУ
2018

ISBN 978-985-541-517-7

© Оформление. БГПУ, 2018

УДК 373.3
ББК 74.24
С568

Редакционная коллегия:

Жданович Н. В. (отв. ред.), кандидат филологических наук, доцент, декан факультета начального образования БГПУ;
Азарко О. В., кандидат филологических наук, доцент, заместитель декана факультета начального образования БГПУ по учебной работе;
Сорока О. Г., кандидат педагогических наук, доцент, заместитель декана факультета начального образования БГПУ по научной работе;
Василевская Е. С., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры белорусского и русского языкознания БГПУ;
Качан О. Г., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры белорусского и русского языкознания БГПУ;
Баранова Л. И., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии начального образования БГПУ

С568 **Современные** тенденции развития начального образования: материалы II Междунар. студ. науч.-теор. конф., г. Минск, 18 апреля 2018 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол.: Н. В. Жданович (отв. ред.) [и др.]. — Минск : БГПУ, 2018. — 224 с.

ISBN 978-985-541-515-7.

В сборнике представлены результаты исследований студентов, отражающие актуальные вопросы педагогики и психологии начального образования, методик преподавания учебных предметов в начальной школе.

Адресуется преподавателям, аспирантам, студентам и всем, кто интересуется проблемами педагогики, психологии младшего школьного возраста и методик преподавания в начальной школе.

Минимальные системные требования:
Операционная система Windows 98 и выше
Процессор Pentium III, RAM 32 Mb (ОЗУ), HDD 250 Mb
Видеоадаптер с разрешением 800×600, 256-цветов,
32 Mb видеопамати, DVD-ROM, мышь

Программное обеспечение: Adobe Acrobat Reader

Ответственный за выпуск *О. Г. Сорока*
Техническое редактирование и компьютерная верстка *А. А. Покало*
Дизайн обложки *Е. С. Выдрицкой*

Дата подписания к использованию 03.10.18. 2,06 Mb. Тираж 5 электрон. экз. Заказ 621.

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

Свидетельство о государственной регистрации издателя печатных изданий № 1/236 от 24.03.14.
ЛП № 02330/448 от 18.12.13. Ул. Советская, 18, 220030, Минск.

© Оформление. БГПУ, 2018

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОПФР

А.В. Богданович, А.В. Бурнос

FAIRY-TALE THERAPY AS A MEANS OF FORMING THE EXPERIENCE OF MORAL BEHAVIOR OF JUNIOR PUPILS WITH SPECIAL NEEDS

A. Bogdanovich, A. Burnos

БГПУ (Минск)
Науч. рук. – И.И. Забавская

В статье рассматриваются возможности и условия применения метода сказкотерапии в работе по формированию опыта нравственного поведения у младших школьников с особенностями психофизического развития.

Ключевые слова: ОПФР, сказкотерапия, младшие школьники.

The article deals with the possibilities and conditions for using the method of fairy-tale therapy in the work on the formation of the experience of moral behavior in younger schoolchildren with the peculiarities of psychophysical development (Google Переводчик).

Key words: children with special needs, using the method of fairy-tale therapy, junior schoolchildren.

Формирование произвольного поведения, коррекция недостатков в поведении ребёнка происходят в совместной целенаправленной деятельности взрослых и детей, в ходе которой осуществляются развитие личности ребенка, его образование и воспитание (ребенок усваивает не только знания, но и нормы, правила поведения, приобретает опыт социально одобряемого поведения).

Для реализации этой задачи в методическом арсенале учителя имеется система специфических и неспецифических методов. Используя специфические методы, учитель осуществляет коррекционное воздействие прямо (непосредственно) на недостатки в поведении ребенка. С помощью неспецифических методов коррекционное воздействие направляется косвенно (опосредованно) – на личность ребенка в целом, на содержание и смысл его деятельности, на характер отношений с взрослыми и сверстниками. Успешным примером является сказкотерапия.

Рассмотрим педагогические условия использования сказкотерапии в процессе формирования опыта нравственного поведения (внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами) младших школьников с особенностями психо-физического

развития. Для успешного формирования нравственной привычки (потребность к совершению нравственных поступков) необходимо, чтобы мотивы, с помощью которых детей побуждают к действиям, были значимыми в их глазах, чтобы отношение к выполнению действий у ребят было эмоционально положительным и при необходимости для достижения результата способствовали у них проявлению определенных усилий воли.

Актуальность (сказки – естественная составляющая повседневной жизни учащихся) и значимость (направлена на развитие ребенка и на помощь в трудных жизненных ситуациях) неспецифического метода сказкотерапия направлена на достижение следующих целей:

- снятие эмоционального напряжения;
- создание игровой доверительной атмосферы в классе;
- установление межличностных контактов между детьми;
- формирование у детей адекватной самооценки, умение принять свои отрицательные стороны, формирование желания нравиться себе и другим людям;
- развитие мышления и воображения в процессе сочинения сказок;
- развитие у ребенка чувства уверенности в себе, в собственных силах;
- развитие коммуникативных умений и навыков в общении со сверстниками и взрослыми.

Метод сказкотерапии имеет многовековую историю, но свое название он получил совсем недавно. В современной педагогике и психологии сказка все чаще рассматривается как многообразный по своим проявлениям источник личностного развития. Наверное, нет такого психологического, психотерапевтического, педагогического направления, которое обошлось бы без использования сказки. Особое внимание следует обратить на то, что сказка тесно связана с игрой. Сказочные образы способствуют активизации функции воображения. Воображение тесно связано с эмоциями и всеми психическими функциями: восприятием, вниманием, памятью, речью, мышлением, оказывая тем самым влияние на становление личности в целом.

Возможности сказкотерапии заключаются в следующем: интеграция личности, развитие творческих способностей и адаптивных навыков, совершенствование способов взаимодействия с окружающим миром, а также обучение, диагностика и коррекция. Людям свойственно обмениваться историями. Для того, чтобы их рассказать и послушать, мы собираемся вместе. Обмен историями, как и обмен жизненным опытом – естественная форма взаимодействия между людьми. Поэтому сказкотерапия – естественная форма общения и передачи опыта. Научившись рассказывать,

пересказывать, творчески мыслить, учащийся совершит огромный скачок в развитии, который будет способствовать развитию личности.

Для ребенка сказка – своеобразный кладезь жизненных ситуаций, с которыми ему еще предстоит столкнуться при взрослении. Сказки показывают ребенку, как нужно поступать, а как – нет, показывают многие жизненные проблемы, а в придачу дают еще способы их решения. Сказкотерапия позволяет «вытащить» из сказочной истории весь её скрытый потенциал и использовать его во благо.

Можно целенаправленно учить ребенка, как поступать и что предпринимать в тех или иных жизненных ситуациях, но, как правило, это оказывается малоэффективно. Гораздо полезнее для ребенка косвенное воздействие, когда он сам делает выводы, определяет возможные модели поведения и методы решения проблемных ситуаций, изыскивая эти ресурсы из столь близкого его душе сказочного лицедейства.

Сказкотерапия – это один из самых эффективных методов работы с учащимися младшего школьного возраста с ОПФР, которые испытывают затруднения в физической, эмоциональной или поведенческой сфере. Этот метод является всеохватывающим и открытым для понимания учащихся. Сказкотерапия позволяет погрузиться в страну чудес, стать участником настоящей сказки. Метод сказкотерапии на занятиях с особыми детьми носит не только обучающий характер, но и коррекционно-развивающий, который направлен на рост личностного и творческого потенциала ребенка.

Также можно использовать приём музыкального сопровождения, как один из основных, ведущих коррекционных факторов. Дополнять сказкотерапию можно музыкальным сопровождением для усиления ее воздействия. Это достигается за счет побуждающего, увлекающего и вдохновляющего воздействия музыки на ребенка. В сказкотерапии можно использовать ряд физкультминуток – упражнения, направленные на развитие и совершенствование пространственного восприятия и анализа, пространственных представлений, сложнокоординированных движений кистей и пальцев рук, фонематического восприятия и синтеза, упражнения на развитие и совершенствование дыхания, голоса, дикции.

Таким образом, участвуя в сказкотерапии, ребенок получает практически неограниченные возможности для самовыражения и самопознания. В творческой продукции ребенка воплощены его чувства, ценности, идеалы, мотивы. Отсюда важный принцип сказкотерапии – одобрение и принятие всех продуктов творческой деятельности ребенка не зависимо от их содержания и форм.