

Гаманович, В. Э. Курс «Методика воспитательной работы» как средство эвристического обучения студентов-тифлопедагогов / В. Э. Гаманович // Мониторинг качества педагогического образования: теоретико-методологические основы и пути решения : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Барановичи, 21–22 марта 2007 г. / Баранович. гос. ун-т ; редкол.: Е. И. Пономарев (гл. ред.) [и др.]. – Барановичи, 2007. – С. 187–188.

КУРС «МЕТОДИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ» КАК СРЕДСТВО ЭВРИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ-ТИФЛОПЕДАГОГОВ

В.Э. Гаманович

Среди приоритетных ценностей профессионального образования современные исследователи (А. В. Хуторской, А. В. Торхова, Ю. Г. Фокин и др.) называют развитие творческого мышления педагога, позволяющего принимать оригинальные и оперативные решения в нестандартных профессиональных и жизненных ситуациях.

Подготовка специалистов, в частности тифлопедагогов, обладающих высоким творческим потенциалом, профессиональной компетентностью и мастерством является необходимым условием теории и практики учебно-воспитательного процесса в вузе [1].

Развитию творческого потенциала будущих тифлопедагогов способствует эвристическое обучение, направленное на стимулирование творческого воображения, проявляющегося в создании новых и оригинальных образов с целью получения новых знаний и видоизменения уже имеющихся; на генерацию идей – рождение творческой мысли; на творческую рефлекссию – умение анализировать сложившуюся нестандартную ситуацию; на развитие способностей прогнозировать явления, принимать самостоятельные решения, критически мыслить, осознавать свою индивидуальность, уникальность и предназначение.

Эвристическое обучение студентов-тифлопедагогов предполагает не только самостоятельное конструирование своей образовательной деятельности, но и ее сопровождение преподавателями вуза в рамках технологии дидактической эвристики.

Акцент подготовки студентов университета – будущих тифлопедагогов – к воспитательной работе в современной социокультурной ситуации переносится с проблемы гуманизации воспитателя в плоскость жизнедеятельности педагога, с новым ценностно-смысловым толкованием понятия «воспитательная работа».

Воспитательная работа в специальной общеобразовательной школе для детей с нарушениями зрения включает условия, в которых она протекает; систему педагогических отношений, создаваемых и преобразуемых педагогом-воспитателем; специфику организации, методы и средства воспитания.

Курс «Методика воспитательной работы» предполагает формирование высокодуховной творческой личности студента, готовой не только глубоко, осознанно и системно воспринимать учебную информацию, но и самостоятельно

вести поиск нового необходимого знания, генерировать новые идеи, а также ориентирует на профессионально-творческое саморазвитие, самосовершенствование, на потребность в творческом образе жизни. Творческая личность тифлопедагога должна:

- быть способной самостоятельно развивать свою эрудицию, «интеллектуальную культуру», т.е. видеть проблемы, владеть современной методологией педагогического творчества, методами постановки и решения творческих педагогических задач, владеть всем арсеналом современных педагогических умений и навыков;

- быть способной использовать инновационные технологии в учебно-воспитательном процессе;

- уметь пользоваться адекватно педагогической деятельности экспрессией, уметь убеждать, переубеждать, внушать и требовать;

- обладать высокими морально-нравственными и волевыми качествами, демонстрировать свою активную позицию, с целью организации в специальной общеобразовательной школе для детей с нарушениями зрения такой коррекционно-воспитательной работы, которая позволит создать условия для самореализации, саморазвития незрячих и слабовидящих детей, их успешной интеграции в общество зрячих людей.

Профессионально-творческое развитие и саморазвитие студентов-тифлопедагогов в процессе изучения курса «Методика воспитательной работы» может достигаться посредством использования различных форм эвристического обучения:

- эвристическая лекция, обеспечивающая условия для создания студентами новых образовательных продуктов, т.е. в процессе усвоения материала они создают новые знания, формулируют проблемы, делают собственные выводы;

- эвристический семинар, способствующий повышению активности и самостоятельности студентов, проявлению их оргдеятельностных личностных качеств, когда они выполняют самостоятельную работу, составляют сообщения, объясняют новый материал, участвуют в дискуссиях, контролируют, анализируют и оценивают свою деятельность и деятельность своих товарищей, проводя рефлексию;

- эвристическая беседа – вопросительно-ответная форма обучения, при которой студенты не получают готовых знаний, а посредством вопросов, на основе уже имеющихся знаний и личного жизненного опыта приходят к новым понятиям, выводам, правилам и закономерностям;

- деловая игра – форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной педагогической деятельности, моделирования системы отношений, в ходе которого студенты разрабатывают и защищают свои проекты.

Такие формы преподавания позволяют студентам самостоятельно применять эвристические приемы в решении творческих задач, что будет способствовать проблемности, диалогичности, креативности их мышления, усилению рефлексивных функций, развитию не только общепедагогических и

специальных умений и навыков воспитательной работы будущих тифлопедагогов, но и умений эмпатийного общения.

Имея опыт творческого самовыражения педагог-воспитатель специальной общеобразовательной школы для детей с нарушениями зрения сможет организовать любое воспитательное дело с учетом ряда специфических факторов: условий жизнедеятельности учащихся, особенностей среды, национальной культуры, традиций (школьных, классных и пр.); возрастных и индивидуально-личностных особенностей детей; задач воспитательной работы с воспитательной группой (классом), степени социализации каждого ребенка с нарушенным зрением; особенностей взаимоотношения отдельного классного коллектива со школьным коллективом, в том числе и в условиях интегрированного обучения.

Таким образом, содержание курса «Методика воспитательной работы» ориентировано на решение следующих задач:

- обеспечить овладение умениями моделировать педагогическое взаимодействие и модифицировать его с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- развить потребность в умении анализировать воспитательный процесс с незрячими и слабовидящими детьми, в том числе с точки зрения его коррекционной направленности;
- сформировать интерес к самостоятельной работе со специальной научной и методической литературой;
- воспитывать гуманистическую направленность личности студента, способной соблюдать и отстаивать интересы ребенка с нарушенным зрением.

Литература

1. Хуторской, А. В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения / А. В. Хуторской. – М. : Международная педагогическая академия, 2003. – 266 с.