

**РЭКАМЕНДАЦЫІ ПА АРГАНІЗАЦЫІ
КАРЭКЦЫЙНАЙ РАБОТЫ: КАРЭКЦЫЯ
ВУСНАГА МАЎЛЕННЯ ДЗЯЦЕЙ 3 ЗПР (ЦН)**

РЕПОЗИТОРИЙ


НАПРАМКІ РАБОТЫ ПА КАРЭКЦЫІ ВУСНАГА МАЎЛЕННЯ

Фарміраванне навыкаў гукавога аналізу: уменне пазнаваць гукі ў розных палажэннях ў слове, вылучаць на слых, параўноўваць дадзены гук з іншымі парнымі, практыкавацца ў вызначэнні колькасці, паслядоўнасці гукаў у слове і інш.


Развіццё лексічнага запасу: ўдакладненні сэнсу слоў, сэнсавых сувязяў паміж словамі; своечасова папярэдзваць недакладнае ці памылковае ўжыванне якога-небудзь слова, рэагаваць на яго; варта практыкаваць дзяцей у шматразовым выкарыстанні новай лексікі ў разнастайных кантэкстах, выкарыстоўваць прадметныя і сюжэтныя малюнкі, практычную дзейнасць.

Фарміраванне навыкаў словаўтварэння і словазмянення: фарміраванне ўмення параўноўваць сэнсавую і марфалагічных бок роднасных слоў, фарміраванне ўмення мадэляваць словы з зададзеным сэнсавым прыкметай пабудовы прапаноў з зададзенага набору слоў, па зададзенай схеме, па прадметна-практычнай дэманстрацыі і інш.


У АДПАВЕДНАСЦІ З АСАБЛІВАСЦЯМІ МАЎЛЕНЧАГА РАЗВІЦЦЯ ДЗЯЦЕЙ З ЗПР РЭКАМЕНДАВАНА ЗВЯРНУЦЬ УВАГУ НА:



•на мэтанакіраванае навучанне пабудове сувязнога выказванні на практычным узроўні ў падрыхтоўчы перыяд для стварэння неабходнай базы для далейшай працы;



•на развіццё ўяўленні аб слове і прапанове (складанне прапаноў з 2-3 слоў) з апорай на прадметы, а потым сюжэтныя малюнкi з дапамогай ўстаноўкі сувязі слоў у сказе; складанне графічнай схемы сказа;



•на фарміраванне практычных уяўленняў ў сувязны выказванні (апаведзе), для чаго выкарыстоўваюцца параўнаньня: аповяду і набору не звязаных паміж сабой прапаноў; аповяду і асобнай яго часткі; аповяду і набору слоў з яго.

ПРЫКЛАДЫ ЗАДАННЯЎ

«ЗНАЙДЗІ ПАМЫЛКУ».

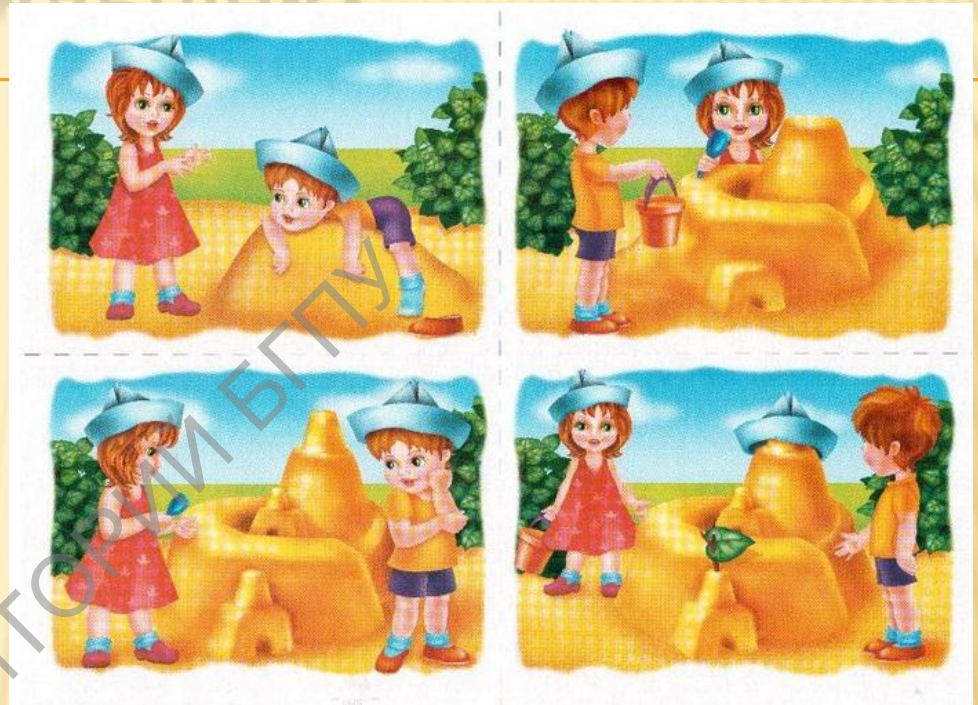
На наборным палатне выстаўлены ў вызначаным парадку сюжэтныя малюнкi. Дзеці разам з настаўнікам усталёўваюць правільнасць размяшчэння малюнкаў. Затым настаўнік чытае аповяд і «дапускае памылку» ў выкладзе паслядоўнасці падзей. Дзеці павінны выявіць гэтую «памылку». Затым аповяд прайграваецца дзецьмі.



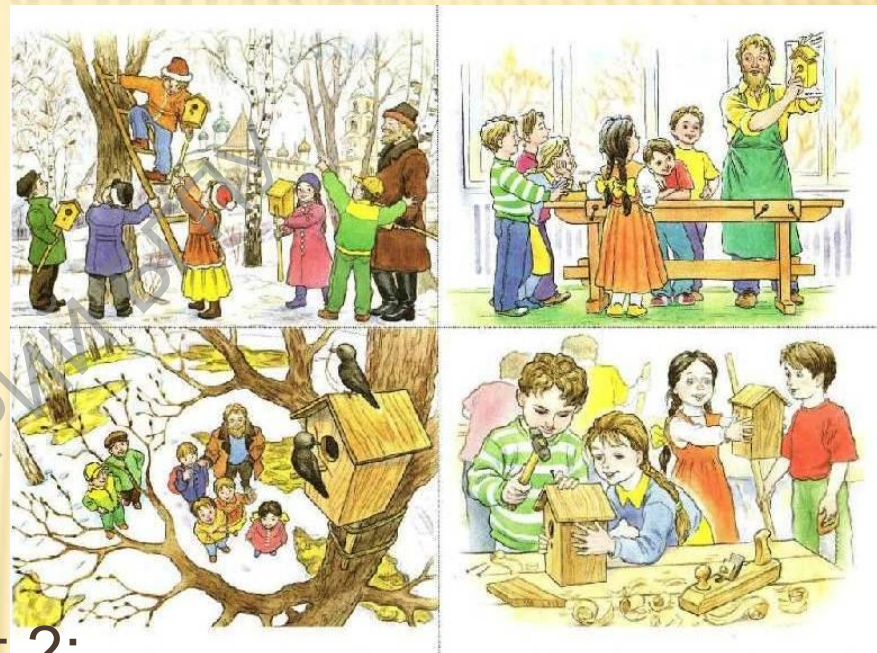
«ЗНАЙСЦІ ЛІШНЮЮ КАРЦІНКУ»

Варіант 1:

На наборным палатне
усталёўваюць дзве-тры
сюжэтныя малюнкi,
аб'яднаныя адзінай
тэмай, а таксама адну
лішнюю. Прапануецца
знайсці лішнюю,
аднавіць паслядоўнасць
падзей і скласці апавяданне па іх.



«ЗНАЙСЦІ ЛІШНЮЮ КАРЦІНКУ»



Варыянт 2:

Маюцца два набору сюжэтных малюнкаў, якія зьмяшаныя. Дзецям прапануецца падзяліць карцінкі на дзве групы па сюжэце (што да яго ставіцца) і скласці па адным з набораў аповяд, аднавіўшы парадак малюнкаў.

«ЗНАЙДЗІ АДПАВЕДНАСЦІ»

- ✘ У адзін слупок напісаныя словы, напрыклад. У другой - сказы, у якіх адсутнічае падлягае. Дзецям неабходна ўсталяваць адпаведнасць.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Каця,➤ дзеці,➤ Міша. | <ul style="list-style-type: none">➤ пайшлі ў лес;➤ ўбачыла вавёрку;➤ збіраў ягады. |
|--|--|

«НЯСКОНЧАНЫЯ СКАЗЫ»

Няскончаныя сказы
дапоўніць з
дапамогай сюжэтнай
карцінкі.

- ✗ Наступіла ...
- ✗ Выпала шмат ...
- ✗ Каця і Коля ляпілі
...
- ✗ Маша катаецца на
...



ЛІТАРАТУРА:

1. Блінова, Л.Н. Дыягностыка і карэкцыя ў адукацыі дзяцей з затрымкай псіхічнага развіцця: Вучэб. дапаможнік. -М .: І. ць НЦ ЭНАС, 2001.-136 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ